

معرض البيئة المصرية بكلية العلوم الصحية



● الشينر ناصر محمد الاحمد الجابر

تحت رعاية وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد تتفهم رابطة الاجتماعيين في مقرها بالعديلية يوم الاثنين المقبل الملتقى الأساسي للجمعيات والروابط الاجتماعية في دول الخليج العربي. ويهدف هذا الملتقى تحت عنوان (سياسة الرفاهية الاجتماعية وبناء الانسان).. وتشارك فيه الجمعيات والروابط الاجتماعية بدول الخليج العربي والاحداثيات التالية للاجتماعيين وعدد من علماء الاجتماع.

وستطرح الدول المشاركة خلال
الملتقى العديد من البحوث حول
الموضوع العام. كما سيتم خلاله
البحث عن صيغة تجمع الجمعيات
والروابط الاجتماعية في نول الخليج
العربي.
وكان الملتقى الاول قد عقد في الشارقة
قبل عامين.

رابطه هواة السيارات
والدراجات بالنادي
العلمي تنظم سباقات
الدراجات النارية

بدأت رابطة هواة السيارات والدراجات بالنادي العلمي ممارسة أنشطتها للموسم الجديد بتنظيم (سباقات الدراجات النارية) وذلك يوم الجمعة من كل أسبوع في تمام الساعة الثانية بعد الظهر على أرض السباقات الخاصة بها خلف النادي العلمي مقابل اختيار القيادة -

والذي الساس.
وتعد الرابطة هوة الدراجة
الذرية الراغبين في الاندماج في تلك
السياسات القوية لدى ادارة الامم
التي تاتي بالمضي لتجديد اساليبها
وتهدف الرابطة من خلال انشطتها
الى اعطاء الشباب الفرصة للتمارس
كل من مهارات القيادة وتغني
الحواجز وغيرها من المهارات التي
تسبح لديهم كل هذه الهواية وذلك من
خلال اطار منظم تقوم به لاجل
الفرصة بعيد الشكوك في السباق
بالتجارب القبلية والتكسبية
وتتبعهم من الخاطا، وتتيح لهم
الفرصة للتمارس على اصحاب
الهواية في كل مناطق وطننا الحبيب
من خلال تلك الشراكات والسياسات
الجماعية المنضمة.
وجدير بالذكر ان الرابطة خصصت
قائمة مؤسسا للناقلين الذين
الثقة الاول في كل مجموعة من
مجموعات السباقات.

أمين بغداد يزور الكويت
يقوم أمين بغداد خالد عبدالمجيد رشيد بزيارة قصيرة للكويت لبحث قضايا مشتركة بين منظمة الامم العربية التي يترأسها وبالتعاون مع بلدية الكويت برئاسة جاسم الزايرة الذي تشارك في جولات تفقدية في مدينة الكويت، وأيضاً لفتح باب يخصص حائل عوام منظمة الامم العربية المقام على شرفه وسيلتقي بكيار المسؤولين بالمنظمة والبلدية.

وسلمون ان أمين بغداد قد قام بزيارة للأمين لثمنه الى الكويت.

**نشاط الادارة العامة
للادلة الجنائية
في اسبوع**

قامت الادارة العامة للدلالة الجنائية
خلال الفترة من ٤ الى ٨/١١/٩٨
بانجاز ٤٠٤٦ شهادة حسن
سلوك و ٢٧١٧ بطاقة مدنية
بالاضافة الى الاعتقال لـ ١٦٩
حالة متبرح الجريمة واصدار ٢٩
فیش اتهام واقتيابه وتسجيل ٢٢٤
مضاهة سوابق جديدة ومتفاحة
صحيفة بصمات ١١٤ و طابو شرعي
١٠٤ وبالطوحيات وابحات تزيين
ولصوم اثار وآلات كيميائية حيوية
وسموم ١٠٢ حوادث تصوير.

اعلن مصدر مسؤول في وزارة المواصلات ان عبد الهوائك التي وضعت تحت الرقابة بناء على طلب اصحابها بلغ ٤٤٢ هاتفاً خلال شهر أكتوبر الماضي. بينما كان العدد ٥٤٢ هاتفاً خلال شهر سبتمبر.

- فرع فرنسا عملية منع الفتنة
المسلعات من ارتداء الحجاب
حضورهن الفصول الدراسية
المدارس الفرنسية.

وأوضح البيان أن مسألة منع الفتنة من الدخول للفصول الدراسية بين أصرارهم على تطبيقه رؤسها بالحجاب هي مسألة لهم الواجب جميعا ولكن يبدو في باريس المسلم ليس لديه حقوق في باريس يستطيع التمتع بحريته. ووجه البيان نداء للمسؤولين الفرنسيين حول حقوق المرأة في الحجاب في المدارس متأسلا عما كان الحجاب يمنع تطور التعليم بانها حملة صليبية جديدة ضد المسلمين.

وأضاف المصدر في تصريح له «المراسم العامة» أن عدد الواتلات المتطوعة بسبب المحاكسات بلغ ٢٨٨ هاترا، حيث أقيم أكثر من ١٠٠٠ هاترا في الشهر السابق ٢٠٢١ هاترا وعدد الواتلات التي أجرت للكفاءة بلغ ١٥٤ هاترا حين كانت في شهر سبتمبر ١٣٨ هاترا وعدد الواتلات المنتقلة «هاترا» السيدات» والتي قطعت عنها الحافلات بلغ ٢٠٠ هاترا الواتلات المتطوعة برفع شركة الواتلات الخيرية بلغت ١١١ هاترا وكانت في شهر سبتمبر ١١١ هاترا.

وعدد الواتلات المنتقلة والتي أجبرت للكفاءة بلغ «هاترا» وكانت في الشهر السابق «هاترا».

بيضا في عدد الكابت التي وجهت للجهات الرسمية بسبب المحاكسات «هاترا» وكانت في الشهر السابق «هاترا».

أقرت التعديل مع الحفاظ على الاستراتيجيات

العربي للبحوث التربوية
الخليج الذي اعد لهذا الاجتماع
الفرصة لعقد هذا اللقاء الذي
على تأكيد الصلة وتوثيق الروايات
الاشوية، كما اسهم بدور فعال
تبادل الخبرات والاكتفاء حول تقا
الكتب الموحدة والمطورة في

للبحوث التربوية لدول الخليج
من الكتب الموحدة والمطورة في
في والثالث المتوسط وقد ناقش
الخامسة التقرير الختامي
سيات واللاحقات، حيث توص
ير الدول الاعضاء ومناقشتها
بوية لدول الخليج بتعديل كتب
من الرابع والسادس، وذلك في ضوء
ما لا يخل بالبنية والمفردات
ها.

وفي جلسة الختام التي صعد عليها
الصانع كلمة هنا فيها أعضاء اللجنة
منوهاً بالجهود الحثيثة التي بذلها
بذلتها اللجنة خلال جلسات عمل
الاجتماع والذي تميز بالمشاققة
العلمية المبهدة عن الزعامة
الشخصية او الأثرية والذين
جعلت اهداف المادة وقام التمثيل
مستواهم اهم ضوابطها ومؤكد على
ان التكوين فوسمة العصر وان نجاح
يتوقف على العناصر العاملة فيه

وتنظيمها وتشمل الاجابيه
والصليبات ومقترحات التعديل و
وزعت على المشاركين وكان لها
الاساسي اثناء عملية المناقشة،
نهاية كلمته تقدم بالشكر الى الاس
محمد عبدالله الصانع - مدير الاعمال
والمعلمين معه على جهودهم
وعلمهم التواصل من اجل تطو
المعمل التربوي في دولنا الناضقة،
قدم الشكر لرجال الاعلام
الكويت لتفانيهم اعمال
الاحياء.

ومسؤولي القطاعات التنموية
بالبوابة الجديدة الاقتصادية برئاسة
الدكتور يوسف عبدالحامد الوحي
وعضوه مجموعة من المختصين من
الكويتيين حيث تم من قبل معهد
الكويت لدراسات التنمية ووزارة
التخطيط عرض مفضل لندائل
الحورات التنموية التي أجريت حول
مختلف القضايا الاقتصادية

قال وكيل وزارة التخطيط المنسق العام للخطّة الدكتور عبدالهادي محمد العوضي انه في إطار الجهود المكثفة التي تقوم بها وزارة التخطيط واجنابها المختصة والتي يشارك فيها مجموعة من المختصين وذوي الخبرة من الكويتيين اجتمع أمس الاول وزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن عبدالله العوضي مع سفير وزارة التخطيط



1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

ثم يقول الله افتتاح شركة السرب للزبياء، وذلك مساء الثلاثاء
ويحضر ومباحب شركة السرب للزبياء السيد / حسن رحال وسعادة
القنصل اللبناني السيد / فارس عيّد وموظفو الشركة، ومجموعة كبيرة
من المدعوين .. ويضرب معروض السرب مجموعة كبيرة من

الملابس الرجالية لشتاء وصيف ١٩٩٠ من أشهر الماركات العالمية



السالمة: شابع عالم المارك / مجمع المغربي التجاري / الاتصال تلفون 0714230

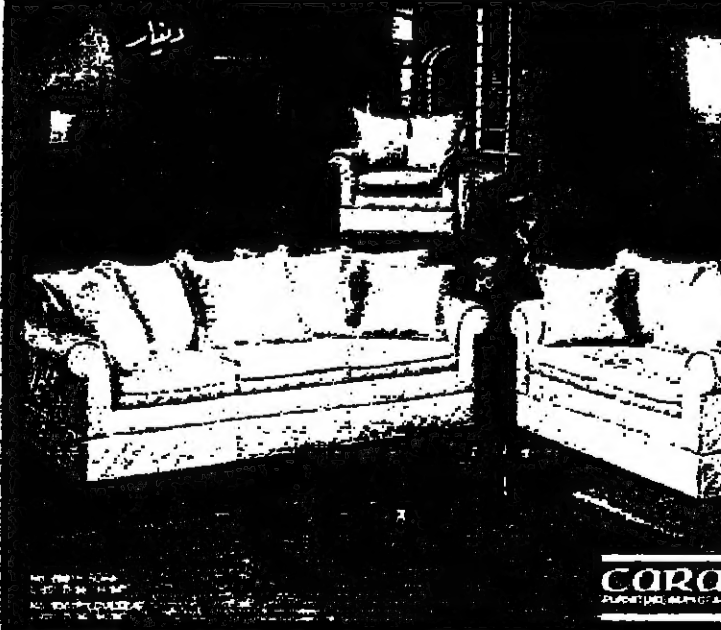
تعديلات على خطوط
المياه الرئيسية بمشروع
الدائري السادس

اعلنت وزارة الكهرباء وإمداد المياه والمواطين بانه نظرا لقيام وان
الاضطراب العامة باعمال اشغال البنية
جديدة لاشروع طريق البنية
الاساس السريع وكذلك اجراء بعض
التدريبات على خطوط ضح المياه
الرئيسية مما سيتطلب عليه التاتي
ضد عام في المياه العذبة في المناطق
التالية: سلوى، الزمعية، السليمانية
ميدان حويل، مشرف وبيان وذلك يوم
الخميس الموافق ١٦/١١/٩٩
اعتبارا من الساعة التاسعة مساء
حتى الساعة الواحدة من بعد ظهرا
يوم الجمعة الموافق ١٧/١١/٩٩
وطلبت الوزارة من المواطنين التعاون
معها في هذا الشأن من اجل خدمة
افضل.

٥٧١٤٥٣٠

تشكيلة جديدة من الأثاث الفاخر
غرف نوم / أطقم ملابس / غرف طعام / حجاب / موكيت / حجاب صيني وأوروبي / جميع ما يلزم البيت الحديث

۱۳۰۱ طقم جیلوس رستم
 ۲۴۶,۴۵۰
 ۵۴۳,۷۰۰
 ۵۴۳,۷۰۰



معروض الفرائض ٣١٩٠٦٥ / ٤٣١٩٠٦٠
معروض الصلوات ٤٨١٨٤٤
معروض السور ٢٤٢٩٤٨٩



العدد	الصفحة	العدد	الصفحة
٢٣٣	نوع من اطعم الجلود	٢٢٠	نوع من طاولات وسط
١٥٨	نوع من غرف النوم المجهزة	٢٦	نوع من عربات تقديم
٢٩	نوع من غرف النوم المجهزة		النشائي
٢٢	نوع من سراير مختلفة	٢٢٦	نوع من الايجورات
٥١	نوع من المرايا	٥٧	نوع من الكفاحات
٤٣	نوع من اطعم المرايا	٦٣	نوع من طاولات الطعام
٤٧	نوع من المناظر الطبيعية	٤٠	نوع من غرف الطعام

شركة علي عبد الوهاب وأولاده وشركاهم
Ali Abdulwahab, Sons & Co

خلال تروئسه لقاء الادارة العليا - المجموعة السادسة

الراشد: مسؤولية التطوير الإداري ليست مقصورة على مجلس الخدمة المدنية والديوان بل مسؤولية جميع القيادات بكل مستوياتها المطلوب تفاعل القوى الإدارية للوصول الى الاهداف المنشودة الصانع: اعدنا ٨ مشاريع في استمارة برامج تطوير الاداء

بعث صاحب السمو أمير البلاد ببرقية تهنئة الى الملك بوبوان ملك بلجيكا بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

بعث سمو ولي العهد الأمين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله السالم الصباح ببرقية تهنئة الى الدكتور ولريد مارتنز رئيس وزراء مملكة بلجيكا بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

استقالات سمو ولي العهد الأمين

استقبل سمو ولي العهد الأمين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله السالم الصباح بديوان سموه بقصر بستان صباح أمس كلاً من وزير شؤون الديوان الأمير الشيخ خالد الأحمد الجابر وزير الدفاع ووزير الداخلية والنيابة الشيخ نواف الأحمد الجابر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل والشيخ ناصر محمد الأحمد الجابر وزير التخطيط ووزير الصحة العامة والنيابة الدكتور عبد الرحمن عبدالله الوضي. كما استقبل سمو وزير الأشغال العامة عبد الرحمن إبراهيم الحوي وزير الدولة لشؤون البلدية محمد السيد عبد المحسن الرفاعي وزير النفط ووزير المالية بالنيابة والشيخ علي الخليفة العديني ومساعد محافظ بنك الكويت المركزي والشيخ سالم عبد العزيز السمو. وعرض المجلس الأعلى للتخطيط يوسف إبراهيم الغانم وأعضاء مجلس إدارة جمعية القابلية جاسم حمد الصقر و. عبد المحسن يوسف العبدالله والراشد جاسم محمد عبد الرحمن الجبر.

صباح الاحمد استقبل وزير الشؤون

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر لمناقشة عودة من الرياض بعد ان ترأس وفد الكويت الى الاجتماع السادس لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول مجلس التعاون الخليجي العربي. كما استقبل وزير التخطيط المساعد السيد بدر الجبر ووزير الأشغال والشؤون الاجتماعية المساعد السيد يوسف الوضي لمناقشة تعيينه في منصبه الجديد.

داباو DABAO

المستحضر الصيني الفعّال الذي يعيد لك شحرك ويؤكد ثقة الناس في المستحضرات المستخرجة من الأعشاب الصينية

داباو منبى الشعر
إن العناصر الفعّالة المكونة لمبى الشعر داباو، مستخلصة من الأعشاب الصينية المشتهة لمبى الشعر إلى الحد الأقصى ومقارنتها لمبىة ناسط الشعر بطريقة فعّالة.

داباو يعيد الشعر إلى طبيعته
أو أية مركبات كيميائية على الإطلاق

تأثيره ونتائجه المضمونة:
ذلت التجارب والأبحاث الموسعة التي أجريت على مستحضر داباو الصيني وبلغت ٥ سنوات في المستشفيات الصينية إضافة إلى التجارب والتجارب التي أجريت عليه طيلة سنة كاملة في هولندا حيث أثبتت النتائج التالية:

- ١ - تنشيط حركة جريان الدم للشرايين في فروة الرأس بنسبة ١٠٠٪
- ٢ - توقف سقوط الشعر توقفًا كاملاً نتيجة لاستعمال مستحضر داباو وبسبة ٨٠ - ٩٠٪ من الحالات وبالتالي زيادة في كمية وحجم الشعر الطبيعي

داباو ماركة مسجلة قانونياً في الجبل التجاري الصيني تحت رقم ٦٩٧٠٤٩

الوكيل العام بالملكة العربية السعودية مؤسسة بكرة التجارة والمواثيق
الرياض ١١٥٧١ م. ب. ٣٤٨١ هاتف: ٤٠٣٥١١٥ - ٤٠٣٥١١٦ فاكس: ٤٠٣٧٤٣٨
لقدوة: صيدلية المساح - السالبة ٥٧١٧٣١٠

للموزون المعتمدون لدى الملكة
الرياض: صيدلية تربة شارع المصبرات غرب التقريون: ٤٠٣٥٦٠٠
مكة: مركز أحمد خديجات: ٥١٣٤١١٧ - لمبىة لمبىة: ٨٧٥١٣٢
جدة: صيدلية العربية: ٢١٩٥٧٥١ - قرطبة: ٢١٩٥٧٥١ - ٢١٩٥٧٥١

أكد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ورئيس مجلس الخدمة المدنية بالنيابة راشد عبدالعزيز الراشد أن مسؤولية التطوير الإداري ليست مقصورة على مجلس الخدمة المدنية وديوان الموظفين بل مسؤولية جميع القيادات بكل مستوياتها مسؤولة عن التطوير في جهازه.

وأعلن خلال تروئسه لقاء الادارة العليا - المجموعة السادسة - أن خطة التطوير الإداري للسنوات الخمس المقبلة ستدرج ضمن برامج الخطة الاستراتيجية للدولة للسنوات ١٩٩٠ - ١٩٩٤. وكانت المجموعة السادسة من القياديين المشاركين في لقاءات الادارة العليا قد واصلت أعمالها لليوم الثالث والآخر والذي كان بعنوان دور الأجهزة المختلفة في أحداث التطوير وذلك في جلسات التي عقدت صباح اليوم بقاعة الاجتماعات الكبرى بوزارة التخطيط.



راشد الراشد

وقد افتتح الوزير الراشد الجلسة بكلمة رحب فيها بقاء قياديين الأجهزة الإدارية للدولة في فترة تتطلب تكثيف الجهود وتبادل الخبرات والازم لتوحيد المفاهم.

وقال انه استعرض خلال اليومين السابقين مراحل الجهود التي بذلت في سبيل التطوير الإداري مع الإشارة لبعض الظواهر الموجودة بأجهزتنا الإدارية والتي من بينها عدم وضوح الاهداف ويهم أداء الخدمات وتضييق شدة التفتيش في الوظائف الفنية وزيادة ضمة الحالة الإدارية.

وأضاف كما تم استعراض الاستراتيجية المستقبلية للاقتصاد الكويتي والتحديات القائمة واجتماعات المستقبل والوسائل الرئيسية لسمار الاقتصاد الكويتي.

وقال في لقاء امس دار الحوار حول تنفيذ التطوير - حيث تم استعراض الجهود المبذولة التي استثمرت وقتاً طويلاً لتنفيذها والبدء في تنفيذها وفقاً لاولويات برامج مشاريع التطوير الإداري فتم مشاريع جاز تنفيذها مثل كل التشايف وتطوير الخدمة ووصف الوظائف القيادية ومشاريع أخرى لا تزال قيد الدراسة مثل تخطيط القوى العاملة والنظم الوظيفية.

كما تم استعراض تجارب ذاتية تتعلق ببعض الجهات في مجالات العمل المختلفة تناولتها هذه الجهات من لقاءاتها دون مشاركة أو عون أو مشورة من جهات أخرى.

شمار التجارب
وقد أتت هذه التجارب ثمارها وحقت مقاصدها على حد سواء بالنسبة الى كل من المسؤولين والموظفين والمواطنين من أصحاب العلاقة بها لحساسهم بما تقدمه هذه الجهات من تسهيلات لتيسر خدماتهم.

وأشار الوزير في كلمته الى ان لقاء امس تناول دور الأجهزة المختلفة في أحداث التطوير بدءاً بمجلس الخدمة المدنية الذي كانت أمامه مهمتان أساسيتان الأولى العمل على تشكيل القوى الوظيفية الموثقة بالتطوير ولجان العمل المختلفة والثانية وضع أولويات للبدء في تنفيذ الاهداف.

فكانت المناقشة في المقام الأول منصبه على اوضاع القيادات بجميع درجاتها مع التأكيد في الوقت ذاته لقضايا الخدمة العامة الواسية. وكذلك دور ديوان الموظفين الذي تولى استحداث قطاع للتطوير يانط به الاشراف على هذه العملية بالتعاون مع الوزارات والهيئات والمؤسسات العامة وقال ان مسؤولية التطوير ليست مقصورة على مجلس الخدمة المدنية والديوان بل جميع القيادات بكل مستوياتها مسؤولة عن تطوير كل في جهازه وحسب مسؤولياته.

فالطبيب هو تفاعل جميع القوى

ترانسس... نشوة العطر

واضح انه يدعى في تنفيذ المرحلة الثانية من خطة عمل الفريق المتكامل في تحديث اولويات الموضوعات في ضوء ما ورد من ردود الجهات وأرائها. كما شكلت مجموعة عمل لاعداد دراسة جدوى حول استخدام الوحدات الطويلة لهيئة المعلومات المدنية لتبسيط الاجراءات وتم اعداد دراسة تجريبية على ثلاث جهات وزارة التجارة والصناعة - الهيئة العامة للاسكان - بنك التسليف والادخار.

في الصميم لماذا تاخر انشاء قسم الاعلام بالجامعة؟

انشاء قسم الاعلام في الجامعة أصبح ضرورة ملحة ومهمة في المرحلة الحالية لتاهيل ابناءنا للعمل في مجالات الاعلام والصحافة ليتبوأوا مراكز قيادية، وليستطيعوا مواكبة التطور الاعلامي في مختلف المجالات.

فهذا القسم الذي تاخر اعلانه فترة طويلة، يجب توفير كل الكفاءات اللازمة لانشاء المحاضرات المطلوبة، لانجاح الخطة الاعلامية التي ننشد لها مزيداً من التطور والنجاح.

لقد غدت صحافتنا الكويتية موضع الاهتمام، وأخذ الكثير من القادة العرب، يعددون مؤتمرات صحافية في الكويت، لشرح وجهة نظر بلادهم حيال القضايا المختلفة، الامر الذي يعطي هذه المسألة بعداً كبيراً، في أهمية الامر الذي يعطي هذه المسألة بعداً كبيراً، السياسية العربية والدولية الراهنة.

ان هذا القسم .. الذي نتطلع الى ان يكون رفداً لاجهزتنا الاعلامية ولصحافتنا المحلية، نأمل ان تستفيد الجامعة من ممارسات الجامعات الاخرى التي سبقتنا في افتتاح هذا القسم ومعرفة السبلات، للتركيز على الابعاد المختلفة كي نحقق ما نرغب اليه من تقدم ورفعة وازدهار لبلدنا وابنائنا لمواصلة المسيرة الاعلامية الرائدة.

«حي»

توزيع عقد بالكهرباء لتوريد وتركيب خطوط لتغذية مناطق الأبار



جانب من اجتماع توقيع العقد

المصممي بحث العلاقات الثنائية مع ممثل الرئيس اورتيغا

اجتمع وزير الدولة للشؤون الخارجية سمور محمد المصممي امس مع المبعوث الخاص لرئيس جمهورية نيكاراغوا السيد جورج خلق الذي يزور البلاد حالياً.

وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها في المجالات المختلفة. كما جرت متابعة نتائج الزيارة التي قام بها الرئيس دانيال اورتيغا للكويت مؤخراً.

ترانسس... نشوة العطر

الوكيل العام: مؤسسة أكروفت التجارية
تلفون: ٥٧٢١٣٥٤ - ٥٧١٩٥٤

**التعاون بين وزارة الاعلام والصحفيين أمر
بالأهمية لأقامة مركز للتدريب الصحفي**



استقبل محافظ الاحمدى الشيخ علي صباح السالم الصباح في مكتبه صباح امس محافظ الجھراء الشيخ علي عبدالله السالم الصباح حيث تبادل معه الاحاديث الودية



● يعقوب الموضي
التحرير وكتابة المقال ، وأشار الى
أهمية الصحافة في التنمية الوطنية
وتطوير المواطنين ودعا الصحفيين الى
تقديم اقتراحاتهم من أجل المساهمة
في إقامة مركز التدريب الصحفي .

قال وكيل وزارة الاعلام المساعد لقطاع الاعلام والادارية يعقوب منصور العوفي ان فكرة اقامة مركز الاعلام صحافي بدليلوث تاريخه اقدم من قيام به وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد السيد الصباح لجمعية الصحفيين الكويتية مؤخرا، واضاف العوفي في ندوة اقيمت في مقر جمعية الصحفيين الكويتية ان التأسيس من قبل الصحفيين هوارة الاعلام انما رجع الى اذهني من اجل اقامة مركز صحفي، وأشار الى ان وزير الاعلام عقد اجتماع مع رؤساء تحرير الصحف والمجلات الكويتية بحضور بحث ببيت اقامة مركز الكويتية الصحفي، وبنه ان اتم خلال هذين الاجتماعين بحث وسائل اقامة مركز

وزارة الصحة تشارك في معرض الكويت الطبي الثالث



أقامت مدرسة الرومانية المتوسطة للمبات أمس الاول، ندوة توعية للطالبات

يتمتع وزير التخطيط ووزير الصحة العامة بأبائية الوزير عبدالحمن عبدالمجيد العنوي بموجب السيد ١٩٨٨/١١/٢٦ في الكويت

الطبيب الثالث الذي يقام على ارض المعارض بمصر وتشارك في العديد من الشركات الوطنية والعالمية، وسوف تشارك وزارة الصحة العامة في هذه الحضر بأقامة جناح خاص بها

يبرز اداء الخدمات التي تقدمها الوزارة للمواطنين ويعرض اهل الاجهزة الطبية المتخصصة في عدد

من مراكز الوزارة كما سيتم توزيع العدد الخاص من نشرة صحة الدنيا يصدره المدير لادارة الترقية العامة ٢٦ - ٢٨ نوفمبر وايضا توزيع كتيبات تثقيفية واعلامية.

وصرح رئيس اللجنة المختصة لجناح وزارة الصحة الدكتور احمد الحارث بان عددا من ادارات الوزارة سوف تشارك في وهي : ادارة حماية البيئة ، ادارة المختبرات الطبية ، ادارة الطوارئ الطبية ، ادارة

التقنية وخدمات الانعاش ، مركز الطب الاساسي ، مركز الحساسية ، مركز الاطراف الصناعية ، قسم مختبرات الصحة العامة الكويتي ، قسم التوعية الصحية ، ادارة العلاقات العامة

واضاف الدكتور العيفان بانه ستشارك ايضا في جناح وزارة الصحة جميعات النخيل العام ذات العلاقة بالخدمة لابرار اهدافها واشتملت الخيرية على تقويم برنامج توعية المواطنين في جميعات : مكافحة التدخين ، اهل بلاد ، حممة القلب

ندوات التوعية من أخطار المريق بمدارس التربية



● الاطفال يستمعون لتوجيهات النقيبة من اخطار الحريق

ضمن التعاون القائم بين الادارة العامة للاطفاء ووزارة التربية للتوعية من اخطار الحريق قام مركز اطباء الحيواء بزيارة الى وحدة السيد عمر البخلاديه وذلك لتعريف الاطفال بالخطار الملقاة عن عائق يقف الاطفال والاطلاع على المعدات والاليات المستخدمة بالمرکز وبما يخص التوعية .

وقد قام اطار الفرقة بعمل عرض وهدى تفاعلية ليات المرکز الى حادث حريق في نهاية الزيارة كما اذرة العلاقات العامة والمتابعة والاطباء العامة للاطفاء معتمة بضابط العلاقات العامة دمنه اشراف الرشيد بتوزيع الهدايا التذكارية على اطفال متضمن له السهم والحد من اخطار الحريق .

يعتبرون «الخاصة» في المنزل والمدرسة، وذلك ضمن نطاق التمايز بين وثائق التربية والتعليم الخاصة بالاطفال، وحاضر في النصوص المذكورة أيضاً من العلاقات القائمة على قال: إن الحريق بدأ عندما بنى شراً عليه والوالد الشارة لتشابة ثديي من أصل معي أو خطا غير متعمد وأضاف أن النار ترحل ما تعرف من وما الذي أمامها أنها تحرق كل شيء ، وأكد على ضرورة تعليم الخادمة على الحرس والحجبة ومراقبة طريقة التصرف الصحيحة لاستعمال الأدوات المنزلية وطبخ الماء إن تتكرر كل الأطعمة والطعام، ووضع الرتم في مكان يارز بجانب الحريق فورما تحتاجه إلى حالة طوارئ، وبالنسبة للأطعمة مسيات الحريق في المنزل كالبركات المكشوفة والتخزين الموضوعة في مطبخها وفي أوانيها والمنتجات والممتلكات الشخصية وخاصة الأغذية منها والسوائل القابلة للاشتعال والكبريت والشموع وسواء التخزين للمواد القابلة للاشتعال وأوانيها ووضعها بطريقة استعمالها وتوزيعها.

وأوضح الخادمة أن الحضور كيفية التصرف في حالة حريق أن يجب أن يكونوا واضحين هائلا من أنهم يتوقع الحريق المنزلي في المنزل والتمسك بالبركات العامة للأطعمة من خروج الأشخاص الذين داخل المكان وقت حدوث النوبة المفاجئة ، وأن أهمية دور المرأة في المنزل وعلى أي إشتغال في الخادم للتمهيد ، وتترك الأطفال دون رقابة وتعليمهم عدم الالتفات من المطبخ أو الكهراء ، وتقال أن عمدا من الحوادث التي حدثت للأطفال كانت نتيجة الإهمال والتقصير أصابع طفل من مربية اللحم أو إحتصار أو شغل طفل الخادمة عليه حليب وذلك ، وأكد الخادمة أن من تجنب المرأة ارتداء الملابس التي تتركها بين التمايز واليوسترات أثناء دخولها للمنطقة لا سيما استعمال : مثل الطبايات والدخول للطبايات في نهاية الندوة فتح المحاضر الباب للطبايات للتطبخ والدخول على استئنه .

استقبل وكيل وزارة التربية
عبد الرحمن الخضري بمكتبه صباح
امس خيرة لجنة تقويم مشرو
ادخال الحاسوب في التعليم والشركة
من خبراء مختصين من داخل الكويت
 وخارجها التي عقدت اجتماعاتها
خلال الفترة من ١٢ الى
١٦/١١/١٩٨٩. ودار الحديث حول
 خطة التقويم الميدانية والمكتبية التي
 ستقوم بها اللجنة في المرحلة
 القادمة.

نشاط مراقبة الشحن البري في اسبوع

قامت إدارة رقابة الشحن البري التابعة للدارة العامة للاتصالات الشرطة والوحدة الخاصة من الفترة من ٤ إلى ٢٠ تموز الحالي بإيقاف وحراسة عدد ٢٠٠ شاحنة من مافاد الحدود البرية الثلاثة، منها ١٢٣ شاحنة من مافاد السامي و٧١ شاحنة من مافاد حدود البعدي و١٠٥٧ شاحنة من مافاد حدود النوسيب إضافة إلى الكشف لاصفي واردات البر السليبية على ١٦١ شاحنة وتسجيل ٢١ مخالفة مرورية.

١٥- حادثا مروريا

شهدت ثلاث محافظات يوم امس الاول ١٥ حادثا مروريا منها حادث بمحافظة العاصمة و١٢ حادثا بمحافظة الاحادي وحادث بمحافظة الجيزة. ونتج عن هذه الحوادث وفاة ٥ ساهم. ج « ٤ سنوات » بعد دهسها من قبل السيارة ورقم ١٥٩١ ج باص مدرسة وذلك بمنطقة تيماء بالإضافة الى بعض الاضرار المادية للسيارات المتعاملة.

**١٨ مليون دينار قيمة
من دول مجلس التعاون**



● إبراهيم الفانم
من حيث الواردات ذات المنشأ غير
الوطني بين الكويت والسعودية ٥٧٢
الفا و٩٦٥ ديناراً، أما من حيث
الصادرات بين البلدين فقد كان نصيب
المنشأ الوطني ثلاثة ملايين و٨٤٤ الفا
٦٧٣ ديناراً وقيمة صادرات المنشأ
غير الوطني مليون دينار و٣٤٥ الفا
١٤٩ ديناراً.

[illegible]

دليل الرأي العام

تلفون ٤٨١٣٤٥٤ / ٤٨١٧٦٥١

[illegible]

الإعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

وزير الشؤون قدم مقترحات ايجابية لدعم التعاون العمالي الخليجي



الشيخ ناصر محمد الاحمد لدى عهته



جانب من الاجتماعات التي عقدت في الرياض

شارك الشيخ ناصر محمد الاحمد، وزير الشؤون الاجتماعية، وعدد من المقترحات لتطوير العمل في المجالات الاجتماعية الخليجية.

مستشار التعاون الفني التونسي

يزور كلية العلوم الصحية



د. فوزية ملا حسن

قام مستشار التعاون الفني بالسفارة التونسية فوزية ملا حسن بزيارة كلية العلوم الصحية التابعة للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، وكانت في استقبالها عميدة الكلية فوزية ملا حسن.

وتناول الحديث تخصصات العلوم الطبية المساعدة التي تقدمها الكلية وهي علوم الاغذية والتغذية وصحة البيئة وسجلات طبية وهي صيدلة والتعرض للعالم وصحة فم واسنان وتم تبادل وجهات النظر حول البرامج الصحية في تونس وجاراتها.

والتقى مستشار التعاون الفني التونسي بالتجربة الكويتية في مجال العلوم الطبية المساعدة من حيث المناهج المتطورة المختبرات الحديثة والهيئة التدريسية المتميزة.

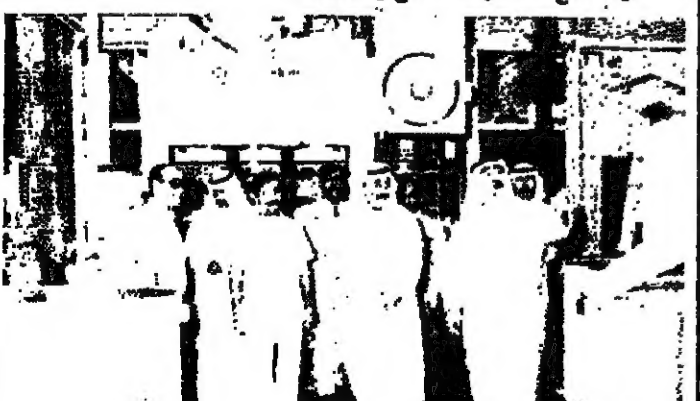
ادارة المصايد بالاعلام طقعة اتصال مع مركز التراث الشعبي الخليجي

اهاب وكيل وزارة الاعلام السيد عبدالمعز محمد جعفر بمختلف اجتماعات مجلس ادارة مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية بتحديد ادارة المصايد بالاعلام بالوزارة كحلقة اتصال بالمركز عن الشؤون الكويتية واعتماد مدير الادارة كمنسوبة اتصال دائم لهذا المركز.

وفد من اتحاد الجمعيات التعاونية يزور مصنع هاشم للبسكويت



الوفد مع صاحب المصنع ومسؤوليه



جولة داخل المصنع

قام وفد من اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية برئاسة رئيس الاتحاد علي سالم ابو حويشة بزيارة مصنع هاشم للبسكويت، وقد كان في استقبالهم لدى وصولهم الى المصنع صاحب المصنع السيد هاشم سعيد. وقد قام الوفد بجولة في اقسام المصنع اطلعوا خلالها على طريقة المصنع والانتاج وشاهدوا الاجهزة والمعدات المستخدمة في صناعة البسكويت المختلفة من البسكويت واستمعوا الى شرح واف من صاحب المصنع عن مراحل المصنع.

وقد أبدى اعضاء الوفد إعجابهم الكبير في ما شاهدوه واشادوا بالمستوى المتقدم الذي وصلت اليه هذه الصناعة الوطنية.

وقد رافق رئيس الاتحاد في هذه الزيارة كل من:

سميد عباد السواوي - رئيس لجنة المشتريات، لافي حمود عبد النورس - مراقب المشتريات، سلطان حمد الهجري - مدير التسويق، احمد العويش - رئيس قسم الاسعار، احمد العائدي - رئيس قسم التسويق، حسين ثمة - المستشار الاعلامي.

سفارة فلسطين تحتفل بذكرى قيام الدولة الفلسطينية

ابو الاديب: مستعدون للحوار المباشر في اطار الثوابت المعلنة

لغير الجزائري: سواحل ومناخ الثورة الفلسطينية هي برنرف عليها فوق القدس

الكندري: المطلوب اجراءات عملية ملموسة لدعم الانتفاضة الفلسطينية



ناصر المصري



السفير الجزائري



ابو الاديب

الكفاحية التي اعتمدها القيادة الوطنية الموحدة في مواجهة جيش الاحتلال الاسرائيلي. وأكد ان المواجهة قائمة على سياسة عدم مركبات الاحتلال وبناء اساس الدولة الفلسطينية مقبها الى استقالة المجالس البلدية والقروية الممينة والانتفاع من دفع الضرائب. وأوضح الكندري ان الانتفاضة بمضمونها التحرري واسلوبها السلمي احتجت تحولا كبيرا في الراي العام الذي تعاملت مع الشعب الفلسطيني.



علي الكندري



احمد بزيح الياصين

وقضيت وشهدت في اياته جرائم وممارسات اسرائيل. وبين الكندري انه يراقب التطورات الجارية على صعيد التحرك السياسي ويمكننا ملاحظة التآمر المتسارع للاتحاد اليه اعادة القضية الفلسطينية الى حظيرة كامب ديفيد وسط محاولات القوى المصاحبة للتفويض على الانتفاضة واليهام بانها تمر بحالة جزر سينيها بها الى الركود.



جانب من الحضور



جانب من الحضور

أكد ان الدور المطلوب عربيا ودوليا لم يعد ينفذ مع طابع الادانة والتدبير والشجب انما المطلوب اجراءات عملية ملموسة كالمقاييس الاقتصادية والسياسية والديبلوماسية داعيا الى توجيه كل الدعم للانتفاضة الشعبية الفلسطينية لتكسبه من مواصلة وتصعيد النضال.

وأختتم الكندري كلمته مؤكدا مساندة الاتحاد العام لعمال الكويت للثوابت والتضامن التي تقام للانتفاضة الفلسطينية تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية.



لا وجود لاسرائيل



لا وجود لاسرائيل

وقال رئيس مجلس ادارة بيت التمويل الكويتي احمد عزيز الياسين ان ثمرات القرآن الكريم والتراث النبوية تؤكد باننا ان يكون هناك وجود آمن لدولة اسرائيل.



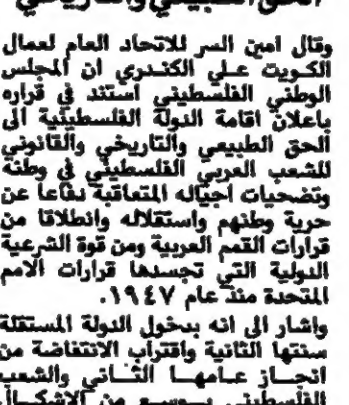
الحق الطبيعي والتاريخي



الحق الطبيعي والتاريخي

وقال امين السر للاتحاد العام لعمال الكويت علي الكندري ان المجلس الوطني الفلسطيني استند في قراره باعلان اقامة الدولة الفلسطينية الى الحق الطبيعي والتاريخي والتأني في وضعها. وتضمنت اجابته المتعاقبة نقا عن حرية وطموح واستقلالية والاطلاق من قرارات الأمم المتحدة ومن قوة الشرعية الدولية التي تجسد قرارات الأمم المتحدة منذ عام ١٩٤٧.

وأشار الى انه لا يخفى بان تقوم دولة فلسطين ولا مانع فيها او فقها من قيامها مبينا اننا نريد تحرير جزء من فلسطين ثم نطلق لتحرير الباقي ونتمنى في ختام كلمته الاجتماع ثانية في فلسطين.



الحق الطبيعي والتاريخي



الحق الطبيعي والتاريخي

برقيتان من المشاركين في الاحتفال الى سمو الامير والرئيس عرفات

وجهت الجماهير العربية الفلسطينية والفرنسية المحتشدة في مقر سفارة دولة فلسطين بمناسبة الاحتفال بالذكرى الاولى لاعلان قيام الدولة الفلسطينية المستقلة برقية الى سمو امير البلاد هذا نصها:

صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح حفظه الله امير دولة الكويت - رئيس مؤتمر القمة الاسلامية الخامسة



السلك الدبلوماسي يشارك في الاحتفال

تعرب لاجل الرئيس القائد ابوعمار عن فرحتها وسعادتها الكبيرة بهذه الذكرى الخالدة وبثمت يا حريز التمام والتبريكات لاجل الرئيس القائد واخوانه ورفاقه المناضلين .. وتدعو الله العلي القدير ان يتقبل شهداءنا الابرار بواسع من رحمته ورضوانه وان يمن على جرحى واسرى الانتفاضة المباركة بالشفا والخير، وان يمد الشعب العربي الفلسطيني الصابر المكافح بعزم وتأييد من عهده ليحقق اهدافه العادلة والمشروعة. حقه في العودة والحرية وتقرير المصير واستمرار ارادة النضال تحت قيادتك الحكيمة نحو القدس عاصمة دولتنا الفلسطينية ليعلم فوق مآذنها صوت الحق وتلجج جراس كنائسها احتفالا وابتهاجا بالنصر النهائي.

وانها لثورة حتى النصر،،،

وجاءت الجماهير العربية الفلسطينية والفرنسية المحتشدة في مقر سفارة دولة فلسطين بمناسبة الاحتفال بالذكرى الاولى لاعلان قيام الدولة الفلسطينية المستقلة برقية الى سمو امير البلاد هذا نصها:

صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح حفظه الله امير دولة الكويت - رئيس مؤتمر القمة الاسلامية الخامسة



السلك الدبلوماسي يشارك في الاحتفال



السلك الدبلوماسي يشارك في الاحتفال



السلك الدبلوماسي يشارك في الاحتفال

تهديد مواعيد امتحان القيد في سجل مراقبي الحسابات لدورة تدريبية لتجنية المهارات الادارية

يقيم بنك الكويت الصناعي الدورة التدريبية الثانية لتجنية المهارات الادارية للعاملين في القطاع الصناعي وذلك خلال الفترة من ١٨ - ٢٢ نوفمبر الجاري.

طلبت قبل هذا الاعلان مراجعة الوزارة خلال الموعد المحدد اعلاه لاستيفاء جباياتهم وسداد الرسوم المطلوبة وقدرها ٥٠ ديناراً كويتياً وخمسون ديناراً لا غير لكل متقدم تتوفر فيه شروط دخول الامتحان. ولن يلتحق الى الطلقات التي تقدم بعد انتهاء الموعد المحدد.

وزير الداخلية بحث العلاقات الثنائية وتبادل الخبرات مع نظيره الفنلندي



وزير الداخلية الفنلندي يرحب بالشيخ سالم الصباح



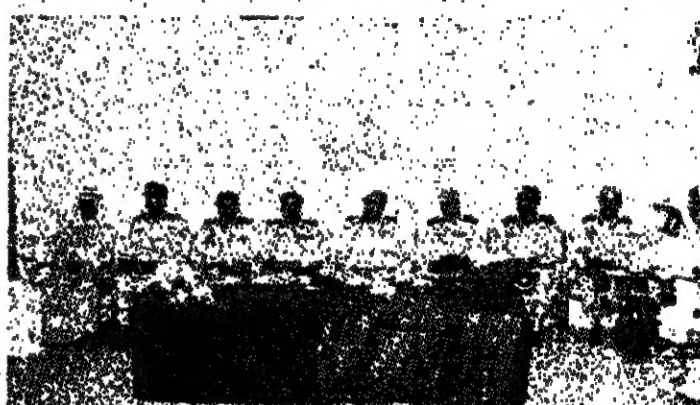
الشيخ سالم الصباح لدى زيارته لاجل الانشطة التابعة لوزارة الداخلية الفنلندية

عقدت في مقر وزارة الداخلية الفنلندية بهلسكي صباح امس جلسة المباحثات الرسمية بين الكويت وفنلندا. وترأس الجانب الكويتي في هذه المباحثات وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح بينما ترأسها عن الجانب الفنلندي وزير الداخلية السيد يار مورا وانتي.

وقد حضر المباحثات عن الجانب الكويتي مدير الادارة العامة للدفاع المدني العقيد خالد القعود ومدير ادارة مكتب الوزير العقيد يعقوب السجاري والمقدم محمد الشاهين وعلي زيد الدحملي والرائد صالح العبيد والشيخ حمد جابر العلي الصباح والملازم اول عبدالعزير المشايخ وخالد الدوسري.

وعلمت وكالة الانباء الكويتية ان الشيخ سالم الصباح ووفد المرافق له استمع الى شرح مفصل من وزير الداخلية الفنلندي وكبار المسؤولين بوزارة الداخلية عن دور أجهزة الشرطة والدفاع المدني والجنود.

السواء الفرنسي يرفض اختتام الدورة التأسيسية التابعة



السواء الفرنسي يرفض اختتام الدورة التأسيسية التابعة

تحت رعاية وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف بدر الخرافي تم صباح امس الاول اختتام الدورة التأسيسية السابعة للضباط والتي عقدت بمقر تدريب ضباط الشرطة خلال الفترة من ١٩/١٧ الى ١٩/١٥/١٩٨٩ والتحق بها ١٨ ضابطاً. ورحب مدير المعهد بالحضور واشاد بالرعاية المستمرة التي يوليها وكيل وزارة الداخلية لانشاات المعهد في اطار دعم الجهود الاخيرة كما اشاد بجهود رجال الامن وعلى رأسهم الشيخ سالم الصباح وزير الداخلية والتي تنمك ايجابيا على مكانة الوضع الأمني ونموه بأهمية الدورة في تنمية القدرات وزيادة معدلات الكفاءة لدى الدارسين.

وقام وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف بدر الخرافي، والوكيل المساعد لشؤون الشرطة اللواء محمد احمد القبيدي في نهاية حفل الاختتام بتسليم الشهادات التقديرية للمدربين وذلك بحضور مدير عام الادارة العامة للشرطة العقيد خالد المشوي ومساعد المدير العام العقيد علي يعقوب عبدالله ومدير ادارة الرقابة والتفتيش العقيد عبدالله عيسى، ومدير ادارة العلاقات العامة العقيد فهد الخلد، ومدير ادارة التدريب والبيئات والمهام الرسمية المقدم محمد عبدالله، ومدير تحقيق محافظة حولي سعد الدعي.

العميد العجوي يكرم عددا من رجال المرور



العميد العجوي يكرم أحد الضباط

قام مدير عام الادارة العامة للمرور العميد عبدالحميد جوي عبدالرحيم بترقيم عدد من رجال المرور صباح امس بمبنى الادارة، وقسم التكرم ثلاثة ضباط وضابطات من ضباط صف وأفراد ادارة مرور الجهراء وضابطتين وثلاثة ضباط صف من ادارة الطرق السريعة، وذلك على جهودهم في أداء الواجب. والتي العميد العجوي كلمة للمحترفين بهم جهته لخالها على مواصلة المعطاء والتعاون مع السائقين مؤكدا انه سيقيم بترقيم كل رجل مرور مجد في عمله حتى لو استغرق ذلك من يتم التكرم بهما، ثم قام بتسليم التكرم الهدايا وشهادات التقدير. وحضر التكرم مساعد مدير عام الادارة العامة للمرور العقيد سالم الرومي ومندوب المرور بالجافا.

«المودة الى الحياة»

انتابني مرض مفاجيء ورقدت على أثره رعدة خلفها الرعدة الأخيرة ولم عانيت من ذلك المرض الذي لم يترك لي شيئاً حتى وهن الجسم مني، وكنت أحاول التغلب عليه، ولكنه كان أقوى واسلمت امرى لله ولا أخفى أنني كنت في أعماق نفسي فرحة مسرورة لأنني وجدت فيه الخلاص والتحرر، وهذا خيل لي فقد كنت استعمل الرحيل عن دنيا الخداع والفرور دنيا كل ما فيها سراب، وفي يوم كنت نائم على سرير المرض وأطلقت نظري في سقف الغرفة وسرحت في رحلة العمر من أوله وأخذت أنقل نظري معه خطوة بخطوة، رحلة رايت فيها قصة حياتي، طفولتي وصباي وشبابي، فلم أجد إلا الألم والنظم والتساسة وانقضاء الحبران، والتسوة التي كانت دون مبرر، وجن وصلت إلى خط النهاية وإلى هنا كانت السعادة تمرمني، نعم،

خولة السالمية

وداعاً.. يا ضحية الجاهلية



تراه يحياها؟ اعتقد انهم مجرمون... أحس عند سماع صوتك الداء... يا نبتة لقات كلبى، ويتدفق النماء في شراييني.. ولا تصور ماذا سيحدث لو أبعدوك عني..

● ربما سيجفك التصيب مع حببتي ايها (المحفوظ)... اتوسل إليك ان تسبح لموعها... وان تعاملها بلطف.. وان ترحم عزيز قوم ذل.. لأنها «مسيحة النساء»... ● ما أفسى لحظات الوداع.. وما اتسلس الدنيا.. عندما أرى تموجك قد انهمرت ليثني لم أخلق كي لا أرى هذا الموقف (يا عزيزتي)... ● كلمة (أحبك)... كانت وردة تعطر سنوات عمري.. ويرحلك سوف تذبل ويصبح العمر بقايا زمام... ● لا أستطيع ان أساك لأبد.. ولا أرحل عن ذكراك.. وكيف أرحل؟... ● أين أرحل؟ وبمى؟ حتى لمى... ● محير فيه هواك... ● أحبك... أحبك... أحبك... مع السلامة... ●

«دخيل محسن الخليقة»

بين العقل والقلب والنفس!!



على ضوء القمر... جمعني احبابي: عقلي وقلبي ونفسي... وجالستهم كي استفيد من تجاربهم في «مشاوير» الحياة... وطلبت من كل واحد ان يحكي شيئاً يشغله! قال «العقل»: «من يسبح كلام الناس ضاع، والثقة بالنفس من اسباب النجاس»... قال «القلب»: «الحب في زمننا هذا.. حب مصلحة ومنفعة»... أما «النفس» فقالت: «لا شيء أحسن من الصحة والعافية»!!

● دنوت من عقلي وقت له: ماذا تصد بكلامك ايها الرفيق؟؟ قال: على الانسان ان يتخذ قراراته بنفسه.. ولا يعتمد كلياً على كلام الناس.. فالانسان اعلم بظروف نفسه من غيره..

● ثم دنوت من قلبي وقت له: والان جاء دورك يا صديقي؟؟ قال: «الحب في زمننا الحاضر.. مجرد حب للتسلية والمصلحة»... لقد انصدمت في قلوب «البعض» الثقة والاخلاص... نرى شاباً يدخل فتاة بكلمات اغرامية ويقرئ في قلبها كلمات الغرام والحب... لكن كل قصده من وراء ذلك التسلية كي يجني مصلحته وغايته!!

● وبعد ما انتهى القلب من حديثه... نظرت الى النفس... وهنا انبرت الحديث: قالت «النفس»: لا شيء احسن من الصحة والعافية... نعم الصحة نعمة كبيرة أنعمها الله تعالى على عباده، ويخطيء من يقول ان «القلوس هي كل شيء»!!

ناصر يوسف العوضي الصباحية

ارادة الله

كاد الحادث المروى ان يؤدي بحياتي لولا ارادة الله ومشية القدر... فكانت هذه «الايات»... ولما رأيت الموت اقرب جيتي... تذكرت امي والصديق وجيتي... الا قاتل الله الدنيا وصرها تصدني سهم المنايا سفاهة... وما كنت يوماً ليالي بسائب... حينما لاقي من كرهت لقاء... وبها اراد الله السبعين... وصرها الله حق كرمته... يا ام سعد وعيني بنظرة... قضى الله امرا ليس للمعد حيلة... استبدني اليام ما ليس حيلة... على عتبة باله سبغت مظهر... اقلب لك الجرح في كل لحظة... سعد عبد الله الدهش

سعد عبد الله الدهش

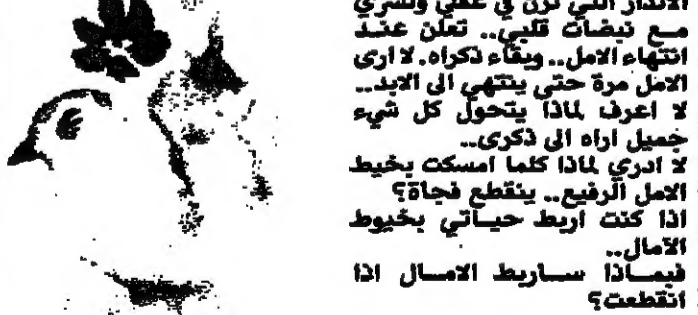
شاعر خاصة

يا ترى هل لديك لذي امل جديد وهدف آخر... فلا تقنك انك شغل الشاغل والوحيد الذي يتربع على عرش قلبي... الكرامة ليس ان تصمد خاطئي، والفتنة ليست ان تحصى على ففواتي بل الكرامة والفتنة هي ان تخفي عني اخطائك وفوقائك... مع اول رسالة كتبتها لك وضعت كل مشاعري ووجداني تجاهك... لذا ارجوك ان تطلب مني المزيد... هذا الشكر المسمى بالفرقة يتوج حياتنا... سيدي!! فكيف قلما وتبددا... فكيف تمنت وتنتاب بارائك التي مضي عليها مئات السنين... فاناك ليس اذكراك باليه بل حاضر لي نطق بطي... احبك؟ كلمة اسمها منك الف مرة كل يوم لكي لم اشعر بها ما اروعك حين تتاجي من تحب... فهل الحياة كلها

الثاني ياسمة مصطفى امل البلوشي

من الشروع

«خيوط الامل»



لحظات السعادة التي يتخللها الامل... لم تنته، لكن اجراس التناثر التي ترون في عيني وتسرني مع نبضات قلبي... تكلم عند انتهاء الامل... وبهاء ذكراك... لا اري لامل من حيث ينبغي ان يكون... جميل اراه ان ذكرى... لا اري لماذا كلما اسكنت خيوط الامل الرفيع... ينقطع فجأة؟ اذا كنت اربط حياتي بخيوط الامل... فماذا ساربط الامل اذا انقطعت؟

● انت متهم... بحيرة قلبي... بكسر خاطري... بجفاف عيوني من الدموع... بسري النائي... ان... انت مغلوب عليك لتقاسي... سجون الحب... ساكنون لك الاحامي والقاضي... في موقف الاحامي ساقلول... ليس من حق اي انسان ان يكلمه سواي... ولو كنت القاضي فساقول: يحبس في القل طوال العمر... رفعت الجلسة...

● عند اللقاء... عن اللقاء... والفرق... تتسم شفتيك من بعيد... فتتربص... أخذ يدك... فترتجف... وميض عينيك تخطف بعصري... محمد الشرع

يا من يحب

دعوة المظلوم !!

هناك ... في الجانب الآخر من العالم الاسلامي ... نجد الاهات والامم تنطق من افواه الكبار والصغار ... في فلسطين الكرامة ... نسبح صيحات الامهات والابناء ... في بلاد جنوب افريقيا ... نصل لمسامعنا آلام وعذابات الصغار والكبار من ظلم الابيض للانسود او من شدة الجوع ... ولكن من ترى يستمع لهذه الصيحات؟ ... من يجيب نداء هؤلاء الابرياء الذين ظلمتهم الحياة بقسوتها عليهم، لندعوا الله ان يخلصهم مما هم فيه.

الكلمة الحرة ...

لا ادري لماذا كلما تحضر الجريدة اسرع لتصفحها واذا لم اجد الصفحة ... تتسابقني حالة غريبة ... بل امر في من حولي ... واسرع بالذهاب الى غرتي فاغلقها على نفسي وافضل اكر فيما سيكتبه القراء عني، وايضا اذا لم اجد اي انتقاد او مودح لكتاباتي افضح كثيراً واقول لنفسي لا أحد يابه بما اكتب ولست كباقي القراء ولكن اجد بعد مدة احدي زميلاتي تحضر في مقالة كتبتها ولم ارها في الجريدة وتظل تمدحها بحراة ... وانا ذاهلة حائرة كيف لم ارها اني قبلها ... اتدرون من السبب؟؟ انها اللمة، ولكن ما العلاج يا ترى!!

آخر المطاف

يقول الفنان: «بعدك يا احلى العمر، وايدك على خدي ... ما عاش من خللك تصدب لوحك ... ما اريد اشوق الدمع يعيونك يلاي ... ما عاش من بكاك يا حبيب وغايي» وانا اقولها لشباب اليوم.

الامل المشرق

يا نبتة!!

يا نبتة!! في البعد عنك... تضيق فراشة فرجي في تزي النكريات... وتطبع معالم يمي هاجرت عنه الجموم... كتمر بيكي الحزن... في البعد عنك... احتاق لحفنة فرح... يهديني اياما امسي... واغرب شجنا... لفتحة تكون انت شذاها... واتمنى ان ياتي الى صدق انت ماضي... واغفوا اكثر على روابيك، ويكون الاعتراف اصعب... بان فواك تكي وربة عاشقة... وانكر اكثر ييم كنت اشد طويلا... امام قلبي وانكر كثيرا خفقاته... كنت اهرب منها... اخفي اسواقتي بعيدا... عن عيني... والان اشعر ان في قلبي كل جمال... نجمة العمريه

تقم العود

رسالة الى....

رئيس الجمعية الطبية الكويتية المؤقت

تحية طيبة وبعد،
ببالغ الفخر والاعتزاز تابعنا حفل افتتاح المؤتمر الطبي الثامن واحتفالات الجمعية الطبية الكويتية ببويفيلها الفضي ولقد كانت كلمة سيدي صاحب السمو الأمير المذفي حجر الأساس، كما كانت مشعلا لنور رسالتكم.
أها الاخ الكريم: ان كلمتكم سمت برسالتكم، ورسالتكم توجت بصديق ما طرحتموه، وان جهودكم وعطاكم واخلاصكم اتم زملائكم حماسة بيضاء رفرت على ريع الوطن والامة العربية المجيدة، وتخطت جنتاحها كل بقاع الارض حاملة سمو عطاء الانسان لآخيه الانسان دون تمييز او تفرقة.
أخي: وكما كان تقدير وتبنيكم لكم عظيمًا حين قمت زملائكم الافاضل بتكريمي بالندج والتمنيك من أبناء هذا الوطن مما بناوا باخلاصهم وتقائهم للبنات الاولى للخدمات الطبية في هذا الوطن العزيز.
انه العرفان لا يقيه الا من له جنود وأصالة وبماتة أخلاق.
أخي الفاضل: مهما كتبت فلن أعطي شخصكم الكريم وأسر الجمعية الطبية الكويتية حفا ... فمطالكم والحق يقال يذوق ما كتبت وما سيكتب غيري.
تراج الله حياتكم بالندج والتوفيق وسدد على طريق الخير والمطاء خطواتكم الانسانية النبيلة وابارك لكم كما ابارك لنفسي نجاح مهربانكم الانساني الوطني السامي.
حنان توفيق العرج

مهمات طائر المساء

■ اني اعترف بانني كنت اكتب باسم دونجوان... فكل انسان قلوب يمر بها... تجيره على ان يكتب مشاعر مناقضة... قدرتي ان اعيش محاسن بالاخران... لم ان قدر الاخران ان تعيش بداخلي... لست ادري!! ■ ايها الحياة... لو كان الامر بيدي... لا بد لك ظهري... استغفلك من ما في جيبتي من امل... اني اتكلى... محببات العالم لا تستطيع غش قلبي من الالم... الكلمات والحروف لا تستطيع ان تكتب عن هذا الحزن الجارف... كابركان... صرخت بأعلى صوتي من الالم... فماد صوتي محمول على نغش الاخران... لو سرتني في احدي لوحاتك فان ريشتك ستطعم عن كل مقطع... واذا رست عيوني فارسي نسيك.

العاشق المنفي

البرق يتبعه المطر والشمس يخفيها السحاب وعيون من حولها... عن الاوطان تحيا في عذاب... والماضي المنفي... يبحث عن حبيبته... يقتصر عن فطانتها... باكوام التراب... بالامس غنت للهوى موالها... بالامس كانت... والهوى التراب... حيفا... التي الوم في عشتي... فانا... قلبي على شباك المكسور... سأل... يرنده المهاجر في هوى الاحباب! البرق يتبعه المطر... والشمس تهاجر السحاب... وعيونك الخضراء تحملني... وتسقيني مرام الحب... في احلى شراب... عيد السلام المحاميد

الى شاعرنا... مع التحية

ان لشاعر القلوب والشباب «دخيل محسن الخليقة» مكانة خاصة في نفسي من حيث انه استطاع بقلعه الرقيق الشفاف ان يخترق أغلفة قلبي بعقله النفاث والاسرار من الصوت عندما احترق فملا بقاء الكلمة الصادقة على قاعدة الواقع وسطور الحياة الحقيقية... ان استطاع هذا الشاعر الشاب ان يشرح الحروف والكلمات بنظام القوافي يحدائق النطوس التوفقة الى ربيع الشعر وزهارها المتفتحة بارجع عطرها... هذا الشاعر تمكن من غرس حبه في قلوب وعشاقه... من خلال دقة تعبيرة وصق احساسه مما جعل له أكبر الاثر على قلوبنا نحن «جمهور الشباب» من يتابع الكلمة الصادقة التي تتدفق من القلوب الى القلوب لتتلاقى الروح بحماسة المودة المتدفقة من عيون الحب لتتصاف بهدوء من خلال عروقتا النورية الكثيرة... لقد استطاع شاعرنا ان يكتسب نفسه بحكم واقعيته في التعامل مع الكلمة من حيث انه لا يالوجها في سبيل ان يفرس في أعصاب المحيطات اللغوية لمسطاد الدر

يوسف توفيق عكاس

على الطاير...

دعوة: اعزائي قراء الصفحة اود لو ان كل منكم يعرف زملاؤه كيف كانت بدايته في الكتابة وخاصة لهذه الصفحة المزينة والسؤال اوجهه لكم جميعا ما عن نفسي فقد كانت بداية كتابتي في الصفحة في احد الايام وانا اطلع جريدة «الراي» العام الفراء وجدت اسم الزميل العزيز خالد محاميد وقد كان له الفضل الكبير على عندما دلتني كيف السبيل اذا اردت ان اكتب في هذه الجريدة وهكذا وجدت من خلدي مكانا لي في الصفحة... وكان ذلك في ١٩٨٧/٨/٨ تاريخ

● هداية الى: نوب الشمري عزيزتي ابنة اخوتي في يوم ميلادك العظيم... ولدت مع ميلادك بواور السعادة والفرح... وظهرت تابشير الخير بظهور وجهك... كنت بمثابة فرحة غمرت جميع القلوب... واضحت بجونا ضياء لامعا مضيقا لكل الدروب... انك قمر الليلي المظلمة وامل السعادة والفرحة الدائمة... امل نظير به على جناح الفرخ... كثير

اول مساهمة نشرت لي في هذه الصفحة اود لو ان كل منكم يعرف تذكريني: كلما رايت تطرأت الذي وسعت رقعة المصافير وكما رايت النجوم تتلف حول القمر وتفتح الزهور في البساتين تذكرني كلما اشرفت الشمس وجرت مياه الانهار وجاء الربيع... *

● حبيبتي: سوف اجعل من خيالي بحرا ومن حبي لك نهرا ومنك زهرة فواحة ولبلا مفردا جميلا ومن الحقيقة عالما ظليلا وساكنا انا صاحب هذا العالم اسبح في النهر الطويل واتم الورود واسمح تفريد الببليل الجميل ويصل بي حبي الذي أصبح لي نهره الى تلك البحيرة فاحيا أحلى الايام مع خياك واعيش معك في هذا العالم ومع اخرة زهرة ولبيل... هل تعرفين اني استمد امل من نور عينيك واستشقت بسمة من شفاك واحيا حياتي من وجودك واملتي حنانا من لبيب صدرك واشفي من المي حين لمست يدك واستشقت هوائا من نسيمات عطره واغرب لنساعي دقات قلبك... عندما يجوع الحب ياكل من ثمار الشفاة... مناجاة في معبد المجهور احترق اناجي الليل لتسمعتي النجوم، اسأل القمر عنك... الكذب والخداع... *

● هيا: نجل من الحزن فرجا نحن نحب ومن يحب يري الدنيا جميلة، ليس الحب كلمة، ربما عجز القلم عن التعبير عن معنى كلمة حب، لكن يبقى الشيء الوحيد وهو احلى ما في الوجود، الحب الصادق هو الذي لا يعرف الكذب والخداع... *

محمد الشرع

الاتحاد العام لطلاب اليمن يقيم حفلا ترفيهيا بشاطئ العقيلة



● جانب من الحضور بالحفل الترفيهي اليمني

التابع من ارض الحضارة المشرقة اليمن السعيد وقد تنوعت فقرات الحفل بين العزف المنفرد والغناء الجماعي الشعبي والفقرات الترفيهية والاعمال المسلية والرقصات الفلكلورية. وشووا مع تلك الفقرات وقتا ممتعا جميلا على رمال شاطئ العقيلة في احضان الطبيعة الساحرة.

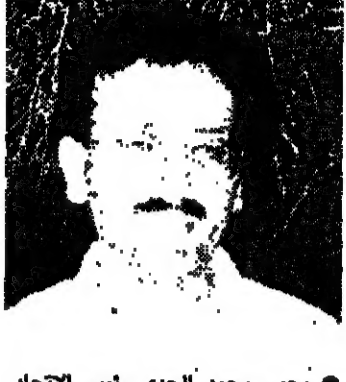
فتحية من القلب لهذا الاتحاد الطلابي المشرق ونامل ان تنتهج نهجه كافة الاتحادات الطلابية لربط الطلاب ببلاده ووطنه الام وهو في احضان وطنه الثاني الكويت. بلاد الامن والامان وجامعة شمل الاحباب ووطن الجميع.

من الالفه والود بين ابناء الجالية واسترجاع تكريات الوطن. وعلق رئيس الاتحاد قائلا تعتبر هذه الحفلات الترفيهية احد أنشطة الاتحاد وقد جرت العادة بالنسبة للطلاب ان يشاركوا في الممارس بالاسابيع الثقافية والاحتفالات والمناسبات الوطنية واظهار الوجه المشرق لليمن وهذا تقليد متبع لدينا بالاتحاد لربط الطالب ببيئته في ارض السلام الكويت الحبيب.

وقد شاركت الجالية اليمنية في حفلها جنسيات اخرى عربية وكانت فقرات الحفل تبهر عن الفن اليمني الاصيل.



● وجه مصري مبتسم وشارك في الحفل اليمني



● يحيى محمد الحدي رئيس الاتحاد الطلابي اليمني فرع الكويت



● الفنانون اليمنيون يشاركون في الحفل



● محمد صالح وجه يمني من الاتحاد الطلابي



تصوير: نبيل ناصر

لجنة القطامي تحدث للمحسين

الاحمدية التعليمية اوبريتا غنائي يروي قصة طوق الخي كما تشارك المرشدات والزهرات بحركات ومروحات خارج قاعة الاحتفال لاستقبال المعزفين.

واوضحت رئيسة الجمعية الثقافية في مؤتمرها الصحفي ان الهدف الرئيسي من اقامة مهرجان طوق الخي بشكل سنوي هو توعية المجتمع وحث المواطنين والمقيم على عمل الخير ومد يد المساعدة.

مؤتمر صحفي بمناسبة اقامة مهرجان طوق الخي الثالث عشر لولوة القطامي: هدفنا من المهرجان توعية المجتمع وليس المردود المادي



● جانب من المؤتمر

كتبت عائشة شيخ الدين تحت رعاية نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الرئيس الفخري لمهرجان طوق الخي تقيم احتفالات طوق الخي الثالث عشر التي تنظمها الجمعية الثقافية النسائية بالتعاون مع مجلة اسرتي في الاسبوع الاول من شهر ديسمبر القادم وتستمر حتى العشرين من الشهر نفسه.

حول الاستعدادات التي تقوم بها اللجنة المنظمة للمهرجان عقدت صباح امس رئيسة الجمعية الثقافية لولة القطامي مؤتمرا صحفيا بمقر الجمعية بالصويرة شارك فيه ممثلون عن الشركات الاعلامية التي تقدم مساهماتها وتبرعاتها بمنتجاتها المتنوعة ضمن فعاليات طوق الخي.

استهللت الانسة القطامي حديثها للمصاحفين بالاشارة الى ان مهرجان طوق الخي هذا العام سيقام على ثلاثة مراحل الاولى في السادس من شهر ديسمبر ويقام الاحتفال في حديقة الصب، اما الاحتفال الثاني فسوف يقام على غرار الاعوام السابقة في المدينة الترفيهية وذلك يوم الثالث عشر من ديسمبر والاحتفال الثالث والاخير سينظم والاحتفال الثالث والاخير سينظم

في منطقة الاحمدي في العشرين من شهر ديسمبر.

وسيقدم برنامج الاحتفال الثاني عدة فعاليات تشارك فيها مدارس وزارة التربية منها اغنية الاطباق الكويتية والاعمال اليدوية لطالبة منطقتي الصويرة والجهراء التعليمية، إضافة الى اللوحات الفنية والفولكلورية التي ستقدمها طالبات المدارس على مسرح المدينة الترفيهية، من ناحية اخرى ستقدم فرقة شعراء النبط بعض الفقرات، علاوة على مساهمة من الفرقة اليمنية للفولكلور الشعبي.

اوبريت غنائي

كما اعلنت لولة القطامي الشروع على فعاليات مهرجان طوق الخي الذي سيقام بمنطقة الاحمدي حيث تقدم طالبات مدارس منطقة



● جانب من الحضور

معرض مصري المادي

افتتح وزير السياحة المصري نؤاد سلطان والمستشار اسماعيل الجوسقي محافظ الاسكندرية المعرض السياحي المصري الذي اقامته غرفة التجارة الالمانية العربية بفندق فلسطين. حضر الافتتاح وشاهد المعرض حشد من المهتمين بالسياحة والتجارة.

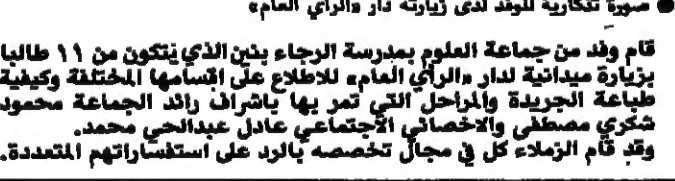
وصول الامينة العامة للمكتب العربي للمرشدات

وقد وصلت الى البلاد الامينة العامة للمكتب العربي للمرشدات فوزية محمد امين قائدة من البحرين وذلك للمشاركة في حفل افتتاح الدورة التخصصية لقائدات فرق المرشدات للدول العربية والتي ستقام بالكويت وكان في استقبالها رئيسة الجمعية شيرة خالد ماجد الشاهي واعضاء مجلس الادارة ووجدة الاستقبال والضيافة وزهرات وزارة التربية حيث قدمت لها باقة ورد بهذه المناسبة.

جامعة العلوم لمدرسة الرجاء بنين في زيارة لدار «الراي العام»

سيرة تكاريه المولد لدى زيارته دار «الراي العام»

قام وفد من جامعة العلوم بمدرسة الرجاء بنين الذي يتكون من ١١ طالبا بزيارة ميدانية لدار «الراي العام» للاطلاع على انشطتها وكيفية طباعة الجريدة والمراحل التي تمر بها يشارفا رائد الجامعة محمود شكري مصطفى والخصامي الاجتماعي عادل عبدالحفي محمد. وقد قام الزملاء كل في مجال تخصصه بالرد على استفساراتهم المتعددة.



● وفد الطلاب بزيارة مدرسية

قام وفد من طلاب مدرسة عبدالعزیز قاسم حمادة المشتركة بزيارة لدار «الراي العام» حيث تجولوا في اقسام الدار المختلفة واستمعوا الى شرح الزملاء وتعرفوا على طبيعة العمل الصحفي.



● وفد الطلاب بزيارة مدرسية

قام وفد من طلاب مدرسة عبدالعزیز قاسم حمادة المشتركة بزيارة لدار «الراي العام» حيث تجولوا في اقسام الدار المختلفة واستمعوا الى شرح الزملاء وتعرفوا على طبيعة العمل الصحفي.

البحر يوصل وفد

يصل الى البلاد وفد الجمهورية العراقية للقائدات الزهرات وذلك للمشاركة في الدورة التخصصية لقائدات فرق المرشدات للدول العربية والتي ستقام بالكويت وكان في استقبالها رئيسة الجمعية شيرة خالد ماجد الشاهي واعضاء مجلس الادارة ووجدة الاستقبال والضيافة وزهرات وزارة التربية حيث قدمت لها باقة ورد بهذه المناسبة.



● وفد الطلاب بزيارة مدرسية

قام وفد من طلاب مدرسة عبدالعزیز قاسم حمادة المشتركة بزيارة لدار «الراي العام» حيث تجولوا في اقسام الدار المختلفة واستمعوا الى شرح الزملاء وتعرفوا على طبيعة العمل الصحفي.

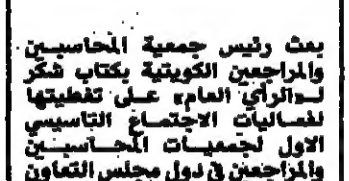


● وفد الطلاب بزيارة مدرسية

قام وفد من طلاب مدرسة عبدالعزیز قاسم حمادة المشتركة بزيارة لدار «الراي العام» حيث تجولوا في اقسام الدار المختلفة واستمعوا الى شرح الزملاء وتعرفوا على طبيعة العمل الصحفي.

لا شكر على واجب

بعث رئيس جمعية المحاسبين والمراجعين الكويتية بكتاب شكر لدار «الراي العام» على تنظيمها لاجتماع الجمعية التأسيسي الاول لجمعية المحاسبين والمراجعين في دولة الكويت بالتعاون مع المجلس التعاون الخليجي.



● وفد الطلاب بزيارة مدرسية

قام وفد من طلاب مدرسة عبدالعزیز قاسم حمادة المشتركة بزيارة لدار «الراي العام» حيث تجولوا في اقسام الدار المختلفة واستمعوا الى شرح الزملاء وتعرفوا على طبيعة العمل الصحفي.



● وفد الطلاب بزيارة مدرسية

قام وفد من طلاب مدرسة عبدالعزیز قاسم حمادة المشتركة بزيارة لدار «الراي العام» حيث تجولوا في اقسام الدار المختلفة واستمعوا الى شرح الزملاء وتعرفوا على طبيعة العمل الصحفي.

PARFUMS

Cartier

Paris

EAU DE TOILETTE

sonor de Cartier

FOR MEN

ALMUNTASER GIFTS

المتنصر للهدايا

Salmiya Complex - Tel.: 2457139 Salmiya 5724580

جميع المنتجات - تلفن: ٥٧١٣١٣٠، الفاكس: ٥٧١٣٥٠

طلاب عبدالعزیز حمادة في زيارة لدار

قام وفد من طلاب مدرسة عبدالعزیز قاسم حمادة المشتركة بزيارة لدار «الراي العام» حيث تجولوا في اقسام الدار المختلفة واستمعوا الى شرح الزملاء وتعرفوا على طبيعة العمل الصحفي.

رحلة بحرية لاجتماع جمعية اطباء الاسنان

تنظم اللجنة الاجتماعية لجمعية اطباء الاسنان الكويتية رحلة لاجتماعها لزيارة جزيرة فيلكا يوم الجمعة الموافق ٢٤ من الشهر الجاري.

يشارك في تنظيم الرحلة الدكتور قتيبي منصور الحسيني مدير اللجنة الاجتماعية الذي اعد برنامجا حافلا لقضاء يوم ممتع لاجتماع الجمعية في رخاب جزيرة فيلكا.

محمد شريدة العندواني

لاعب الفريق الاول لكرة القدم يحتفل هذا الشهر بوزافه وسط فرحة الاهل والاصدقاء... مبروك وبالألف والبنين.

احتفل حسن السيد المداخ بخطوبته الى الانسة هدى توكل وذلك في مدينة المنصورة بعصر وقد تلقى الخطيبان التهاني من الاهل والاصدقاء... الف مبروك.

السيد قاسم سعد الدين

عاد والسيدة عقيلة من اجازة امضيها في الارن وتركيا حيث حضرا حفل زفاف جليهما سامرا الى كريمة احدى الاسر التركية، مبروك ويا هلا.

السيد قاسم سعد الدين

عاد والسيدة عقيلة من اجازة امضيها في الارن وتركيا حيث حضرا حفل زفاف جليهما سامرا الى كريمة احدى الاسر التركية، مبروك ويا هلا.

تقرير العملات والمعادن

اداء مختلف للدولار واهتمام المستثمرين استمر بالتركيز على المارك الألماني

وقالت الحكومة في تقريرها السنوي ان مبيعات الجنيه انخفضت في أكتوبر بنسبة واحد في المئة وهو أكبر هبوط لها منذ عامين ونصف العام وان الإنتاج الصناعي تراجع بنسبة ٠,٧ في المئة.

وقد أدت هذه الأنباء الى تثبيت المخاوف من وجود مشكلات تمويلية للاقتصاد في الولايات المتحدة والارتداد لتكهنات بشأن مجلس خفض أسعار الفائدة لدفع النشاط الاستثماري.

وكان سعر الذهب في طوكيو حوالي ٣٩٢,٦٥ دولاراً للأونصة والتمويلات التي جرت في المساء وهو سعر أقل بنسبة عشرة سنتات عن سعر الاغلاق في نيويورك.

وارتفع سعر الدولار عند الاغلاق بسبب الاقبال على تنطية مراكز قصيرة بعد جلسة تميزت بقلّة النشاط وعدم ظهور اتجاه محدد للسوق.

وقال موني شيموتو الذي يعمل مستشاراً في شركة سويتسو-سوسا للمعاملات المصرفية ذات طبيعة المركز القصيرة الى رفع سعر الدولار الى ١٤٣,٤٠ ينا في التعاملات التي جرت في بداية اليوم.

وبلغ سعر الدولار عند الاغلاق ١٤٣,٢٧ ينا و١,٨٣٦,٦٥ مارك ألماني عند الاغلاق في نيويورك أمس الأول وفي نيويورك انخفضت أسعار الأسهم وأدوار سبب عمليات جديدة على اتجاه الاقتصاد الأمريكي الى مرحلة أقل نشاطاً.

عواصم: قيم الدينار الكويتي يسير بـ ٥,٤٣٨٩ مقابل الفرنك السويسري عند بداية تداوله أمس وأشار البنك السويسري الكويتي الى ان الدينار سجل سعراً بلغ ٥,٤٧٩٣ لفرنكات عند الاغلاق أمس الأول كما تم تداول الدينار بسعر ٥,٤٧٩٣ مقابل المارك الألماني الغربي ويسير بـ ٢,١٠٨٨ مقابل الجنيه المصري ويسير بـ ٤٨٠,٥٤٩٦ مقابل الليرة اللبنانية فيما تم تداول العملة الكويتية بسعر ٣,٣٥٣٠ مقابل الدولار الأمريكي.

وفي الأسواق المحلية بلغت أسعار العملات الرئيسية كما أعلنتها البنوك المحلية وأوردتها البنوك المركزية كالتالي: الدولار الأمريكي ٢٩٩ فلساً الجنيه المصري ٢,١٠٨٨ فلساً المارك الألماني ١٢٢,٨٥ فلساً الفرنك السويسري ١٨٦,٢٠ فلساً الليرة اللبنانية ٤٧٩,٩٥ فلساً الدينار الكويتي ٧٩٣,٣٥ فلساً درهم الإمارات ٨١,٤٥ فلساً الريال السعودي ٧٩,٧٥ فلساً الريال القطري ٨٢,١٥ فلساً والريال العماني ٧٧,٧٥ فلساً.

وفي طوكيو انخفض سعر صرف الدولار الأمريكي مقابل الين الياباني في سوق طوكيو صباح أمس وانخفض الاهتمام الى تداول المارك الألماني الغربي. وقد انزل الدولار الجنيه المصري بـ ١٤٣,٢٧ ينا مقابل ١٤٣,٢٠ ينا عند الاغلاق الليلة قبل الماضية واقل من سعر الافتتاح الذي بلغ ١٤٣,٢٤ ينا.

انخفاض دورة تدريبية في معد السياسات الاقتصادية

الدورة لذلك فقد تضمن برنامجها لحة عن النقود والبرهان في الاقتصاد الوطني... وعملية خلق النقود والاهتمام بالسياسة النقدية والمصرفية... والمؤسسات المالية وكيفية استثمارها وتجميعها.

الاجتماعات النقدية والمصرفية التي تنعقد وصولاً الى المظاهر النقدية الكلية للتمويلات الخارجية الاقتصادية ذات فائدة في رسم وتبني اثار السياسات النقدية والمالية... إضافة الى تفهم الاوضاع والظروف التحليلية للمعطيات بين مختلف البيانات كالحسابات القومية وميزان المدفوعات والاحصاءات النقدية.

ابوظبي - اختتمت هنا بعد ظهر امس اعمال دورة الاحصاءات النقدية والمصرفية التي تقامها معهد السياسات الاقتصادية التابع للبنك المركزي والمصارف والمؤسسات المالية... ومكتريا من العاملين في المصارف المركزية ووزارات المالية والتخطيط من جميع الدول العربية الاعضاء بالمشروع... وقال المدير العام رئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي اسامة فقيه لوكالة الانباء الكويتية عقب توزيعه الشهادات على المشاركين والمشاركات في هذه الدورة هنا امس ان هذه الدورة التي استمرت اربعة اسابيع استهدفت اعضاء معربة المشاركين بأساس وقواعد تجميع البيانات واعداد الاحصاءات النقدية والمصرفية التي تمثل القاعدة الاساسية لوضع السياسات النقدية والمالية السليمة... وقد تضمنت الدورة عرضاً وتحليلاً لمصادر ومفاهيم الاحصاءات النقدية والمصرفية التي تتخذ اساساً لرسم السياسة النقدية وتشارك في تدريس محاضراتها متخصصون من صندوق النقد الدولي وصندوق النقد العربي وتضمنت الى جانب المحاضرات دراسات تطبيقية في حالات بحث... وهذه هي الدورة الثالثة التي ينظمها معهد السياسات الاقتصادية هذا العام بعد فوجتي والمالية العامة واجتماعات مالية الحكومة.

وعند انقضاء الدورة يسير أقل عاكساً للاجتماع في الخارج استعداداً لاجتماعات خريفية بواقة الشراء من جانب البنوك التجارية والمتاجر اليابانية. ولكن العملة الأمريكية تراجعت فيما بعد لان المتداولين تجنبوا اتخاذ مراكز ثابتة في السوق الذي كان بدون اتجاه كما ان الانخفاض للدولار اليوم عن ارقام التجارة الأمريكية قد زاد الحد بين المشاركين في السوق.

وتجرت التداول خلال فترة الثلاث ساعات بين ١٤٣,١٨ و١٤٣,٤٠ ينا وسير سعر الدولار في التداول الأمريكي على ١٤٣,٣٠ ينا.

وبلغ الحجم التوافري الصيني ٣,٩ بليون دولار بينما بلغت صفقات المكافحة ١٢ بليون دولار.

وقال فقيه لـ «دوكوتا» ان انشاء معهد السياسات الاقتصادية هو امتداد للنشاط المصرفي في ميدان التدريب الذي بدأه في عام ١٩٨١ وهو تجسيد للاهتمام الكبير بتطوير برامج التدريب والمؤتمرات التي يقدمها الصندوق للدول الاعضاء به باعتبار ان التدريب وسيلة عملية تمكن المتدربين من تحديث معلوماتهم وزيادة خبراتهم وبالتالي يتيح سبل تحسين اداء العمل.

والصندوق الذي كان بدون اتجاه كما ان الانخفاض للدولار اليوم عن ارقام التجارة الأمريكية قد زاد الحد بين المشاركين في السوق.

وتجرت التداول خلال فترة الثلاث ساعات بين ١٤٣,١٨ و١٤٣,٤٠ ينا وسير سعر الدولار في التداول الأمريكي على ١٤٣,٣٠ ينا.

وبلغ الحجم التوافري الصيني ٣,٩ بليون دولار بينما بلغت صفقات المكافحة ١٢ بليون دولار.

والصندوق الذي كان بدون اتجاه كما ان الانخفاض للدولار اليوم عن ارقام التجارة الأمريكية قد زاد الحد بين المشاركين في السوق.

وتجرت التداول خلال فترة الثلاث ساعات بين ١٤٣,١٨ و١٤٣,٤٠ ينا وسير سعر الدولار في التداول الأمريكي على ١٤٣,٣٠ ينا.

وبلغ الحجم التوافري الصيني ٣,٩ بليون دولار بينما بلغت صفقات المكافحة ١٢ بليون دولار.

اسعار الفواكه والخضار

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

اسعار الفواكه والخضار

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

اسعار الفواكه والخضار

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

اسعار الفواكه والخضار

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

اسعار الفواكه والخضار

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

البورصة

حركة الاسهم لثلاث ايام سابقة تاريخ ١٩٨٩/١١/١٥

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

اسعار الفواكه والخضار

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

اسعار الفواكه والخضار

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

اسعار الفواكه والخضار

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

اسعار الفواكه والخضار

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

اسعار الفواكه والخضار

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

السلع في السوق

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما أعلنتها البنوك المحلية وكما وردت من بنك الكويت المركزي

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

السلع في السوق

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

السلع في السوق

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

السلع في السوق

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

السلع في السوق

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

السلع في السوق

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

السلع في السوق

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

السلع في السوق

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠


السلع في السوق

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

السلع في السوق

الاسم	الكمية	الاسم	الكمية
البرتقال	١٠٠	الكمون	١٠٠
الليمون	١٠٠	الفلفل	١٠٠
الخيار	١٠٠	البصل	١٠٠
الجزر	١٠٠	الثوم	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠
الفاصوليا	١٠٠	العدس	١٠٠
الحمص	١٠٠	اللوبيا	١٠٠

بہارِ برادرِ ابرار کی خدمتِ امیر



إذا لم تتفق ستخفض الاسعار

**بيناجار: اندونيسيا مستعدة لحل وسط
توزيع الحصص في اجتماع اوبك المقبل**

جاءت ... قالت اندونيسيا المتفائلة بان بإمكان وزراء أوبك حل مشاكله في وقت السبوح المثلل والنهار مستعمدة للقول حل وسط بشأن حق الحصص.

وقال جينادجار نائب ساستريا وزير الخراج والمجموع اتمس وادلتا تركه ان المحافظة على أساس تناسبي لتوزيع الحصص يحل مشكلة لبعض الدول فان اندونيسيا مستعمدة للقول حل وسط اذا كانت الحاجة لتغيير نظام التوزيع الحالية.

ويحتج ١٢ وزيرا من منظمة البلدان المصدرة للبترول «أوبك» ابتداء من ٢٠ تشرين في الرابع جديلة حل مشاكل نظام الحصص، وكان جينادجار قائلاً ان قال ان الدول يمكن ان ترفع حصص الامداد لتلبية الطلب المقرر على إنتاجها في الرابع من عام ١٩٩٠ بما يتراوح بين ٢١,٥ و ٢٢ مليون برميل في اليوم.

ويصل الحد الأقصى الرسمي لإنتاج أوبك حالياً إلى ٢٠ مليون برميل في اليوم في الحجم الحقيقي هو حوالي ٢١ مليون برميل في اليوم وفي قتلتا الأساس التناسبي في توزيع الحصص يجب ولكن من الواضح ان عدة دول على تقليل به، واداً، بينما على أساس تناسبي سيكون الإنتاج تماماً كالزراعة بالمرء الواقع.

وكانت الزيادة الأخيرة في حصص انتشاء أوبك في سبتمبر على أساس تناسبي، قالت اندونيسيا وزير الاسواق الوحيد في أوبك انه كانت انها مستعمدة للخصية بحزم من زيادة حصصها اذا كان ذلك يساعد المجموعة على حل مشاكلها، وقال جينادجار «التوقع ان يشكن الإجماع من التوصل الى اتفاق في النهاية، واداً التوقع مبني على الرابع التي حكمت وقتها أدى إجماع أوبك في سبتمبر حيث أجمع جميع الأعضاء حصة ٢١ من التوصل الى

وقال ان الدول التي تطالب بحصص أعلى يجب ألا تتجادل إذا لم تلب مطالبها كلها وبما الأعضاء الآخرين الى المساعدة في تسوية المشاكل ولكنه حذر اوبك من الرضا بسبب الإسراع المرتفعة الحالية وقال ان بعض احتاج وبه الذي تقدره مصادر الصناعة بحوالي ٢٣ مليون برميل في اليوم بهذه

يقال إن هذا حدثا في التوصل إلى اتفاق في اجتماعات في نوفمبر فإن الخبزونات
يستكشف في الربع الأول من العام القادم في الأسواق وستخفض الاسعار
في جيتانا انه خلق من بعض الناس لا يشعرون بامهم تحت الضغط
التوصل إلى حل وسبب اسباب المالية للضغط العالي وقال انه فهدت
محادثات التوصل يمكن لاسمار ان تبدأ بالتفني في الربع الأول أو الثاني من
العام المقبل وفي حالات "وعندما تهوى الاسمار يكون من الصعب جدا رفعها
من جديد"

أولية لتحرير التجارة

يكون - تجمع وزراء من ٢٧ دولة في طوكيو أمس لاعتلاء قوة دافعة سياسية وأوضاع تجارية عالمية تكتري من عاملها الحاد دون أن تحل فيها كثير من أسئلة - مثل مسؤول بوزارة التجارة اليابانية - وأضاف أمام مدعصة مدعصة للوسائل أن اتفاق بشأن الأمور المعقدة، وأضاف قوله أن المحادثات التي أجراها مع وزراء دفع سياسية في المحادثات التي تختتم قبل نهاية الشهر المقبل.

من بين الوزراء المجتمعين وزراء من الولايات المتحدة والمجموعة الأوروبية واليابان والهند وهم يحضرون في إطار جولة محادثات أوروبية والتي تجريها منظمة التجارة العالمية للتجارة "الجات" - وقد بدأت الجولة التي استغرق أربع سنوات في أوتوفاي في عام ١٩٨٦ والفرش منها مكافحة إرهاب الحياة التجارية والتجارة الدولية لوضع قواعد التجارة الدولية للجات والتي من شأنها - عام ٢٠٠٠.

تجتمع الوزراء بحث التكلم الذي تم إقراره في جميع الموضوعات الخمسة التي هي عوالت في جولة أوتوفاي ومن بينها خفض الضرائب وتوسيع نطاق اعتماد اتفاق التجارة في قطاع الخدمات كما تنطوي في قطاع المزارع - التعليم الزراعي - وقال مسؤولون آخرون أن ما يملون أن يساعد اجتماع طوكيو على الوصول إلى اتفاق محضير التفاوض وهي مسألة أساسية في المحادثات التي تجريها الجات - وتضم ٩٧ دولة - وقال أن المحادثات - وهي التي ستعقد بعد موضوعات - فرصة كى يستمر، وأضاف جلاء جلاء جلاء جلاء

تتألف اللجنة العامة للتعميمات والتجارة «الجات»... وقد بدأت الجولة التي ستعقد أربع سنوات في أوروبا في عام ١٩٨٦ والفرض منها مكاشفة سياسات الحماية المتزايدة وتعديل قواعد التجارة الدولية للجات والتي لم يوافق عليها إلا عام ١٩٨٠.

[illegible]

تداول ۱،۲ ملیار سہم

سعار الاسهم تسجل رقما جديا طوكيو لليوم الثالث

٢٦٩,٨٢ نقطة عند إغلاق أسهم الأول. وانخفضت أسعار الأسهم الاربعة عن تلك الخسارة بنسبة ١٠,٠٠٠ نقطة.

[illegible]

العملات في السودان	
العملة	السعر
دينار سعودي	١٦٨
جنيه استرليني	١٠٠,٩١
مارك ألماني	٢٤٩,٢
فرنك سويسري	٢٨٨,١
فرنك فرنسي	١٠٠,٩
ين ياباني لكل مائة	٤٤٨,٨
دينار كويتي	١٢٦,٦٦
ريال سعودي	١٢٦,٦٦
ريال قطري	١٧٨,٨٨
ريال عماني	١٢٦,٦٦
جنيه مصري	٢٤٨,٤٦
دينار بحريني	١٢٦,٦٦
دينار كويتي	١٧٨,٨٨
دينار عربي	٢٠٧,٧٤
ليرة لبنانية	-
ليرة سورية	١٠٥,٩٥
العملات في بيروت	
العملة	شراء
ليرة سورية	٩,٩٩
دينار عربي	١٢٤,٠
دينار كويتي	١٢٨٩,٩٥
دينار ليرني	١٢٧,٥٥
دينار بحريني	١٠٩٦,٦٥
دينار عماني	١٢٦,٥٥
دينار كويتي	١٢٦,٦٦
ريال سعودي	١١٠,٩٧
ريال قطري	١٢٦,٦٦
ريال عماني	١٠٩٢,٨٨
جنيه مصري	٢٠٠,٠٠
جنيه استرليني	١٥٢,٧٥
مارك ألماني	٢٢٢,٨٥
فرنك فرنسي	١٩٨,١٠
فرنك فرنسي	٢,١٦
فرنك فرنسي	٦٥,٤٥
ليرة تركي	٠,٠٠
ليرة قبرصية	٨١,٠٥
ليرة لبنانية	٢٠٦,٢٢
الدين في ياباني	٢٨٨,٩١
دينار كويتي	٤٢٠,٥٠
فرنك سويسري	٢٥٢,٨٥
فرنك بحريني	١٠,٨٨
الدين في الليرة اللبنانية	٢,٣٧
العملات في بيروت	
ليرة اللبنانية ملك باهرا	٢٧٥٨٠
ليرة اللبنانية	٢٢٣٧٠
الدينار التركي	١٢٧٢٠
ليرة استرليني	٥,١٢٨,٥٠
ليرة ذهب	٢٨٢,٧٥
ليرة ذهب	٢٠٧,٩٥
ليرة ذهب	٥,٢٠



اجتماع للجنة التعاون البترولي

المجلس الوزاري لـ «أوابك» يجتمع الاثنين المقبل في أبوظبي

اجتماعات يوم السبت المقبل في أبوظبي للتخضير لاجتماعات المجلس الوزاري.

ومن جهة أخرى فقد عقد لجنة التعاون البترولي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعاً مساء يوم «الاثنين» المقبل في أبوظبي على هامش اجتماعات المجلس الوزاري لمنظمة «أوابك» برئاسة يوسف الشهابي وزير التنمية والصناعة البحريني لبحث تطورات سوق النفط العالمية وتنسيق وتطوير التعاون بين الدول الأعضاء في المجالات البترولية بهدف تعزيز وتنسيق اجتماع اللجنة إلى القمة العاشرة لمجلس التعاون الخليجي التي ستعقد في مسقط يوم ١٨ ديسمبر المقبل. وتضم لجنة التعاون البترولي في عضويتها وزراء نفط الإمارات والسعودية وقطر والكويت والبحرين وسلطنة عمان.

أبوظبي - تبدأ يوم «الاثنين» المقبل في أبوظبي اجتماعات المجلس الوزاري لمنظمة «أوابك» المصدرة للبترول «أوابك» برئاسة الدكتور ماتي سعيد المتبينة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الإمارات لبحث عدد من القضايا المتعلقة بالتعاون بين الدول الأعضاء في مجال الصناعات البترولية ونشاط المنظمة «أوابك» خلال العام الحالي.

وتشارك مصر في هذه الاجتماعات لأول مرة بعد غياب دام أكثر من عشر سنوات وبعد عودتها إلى عضوية «أوابك» في مايو الماضي. ويهدف الاجتماع برئاسة الكيميائي عبدالهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية والذي سيصل إلى أبوظبي يوم الأحد المقبل لهذا الغرض. كما يشارك في اجتماعات «أوابك» وزراء نفط السعودية والكويت وقطر والبحرين والإمارات وسورية وليبيا والجزائر إلى جانب دولة الإمارات. وسيمتد المكتب التنفيذي للمنظمة

تركت بصماتها بعد الطفرة النفطية

الكيلاسي: المصارف العربية تكيفت في ضوء متغيرات أسواق النفط وانخفاض العائدات

والجاءة المصارف العربية التي توجهت انظارها نحو منطقة آسيا والمحيط الهادئ التي لا تشكل حالياً أكثر بلدان العالم دينامية فحسب بل ومن المتوقع أن تحافظ على حيويتها ونشاطها خلال القرن المقبل حيث ينتظر أن يبلغ معدل نمو التجارة في تلك المنطقة ضعف معدل النمو في العالم.

وأكد الكيلاسي حاجة المصارف العربية ذات التواجد الدولي إلى توفير مستوى دولي من الخدمات حتى تكون قادرة على بيع الثقة في نفوس المستثمرين سواء من القطاع العام أو الخاص مشيراً إلى أن حصة هذه المصارف من إجمالي الاستثمار العربي في الخارج ما زالت صغيرة جداً. وأشار إلى أن البلدان العربية ما زالت عند درجة من التنمية تتكبد دعماً قوياً من المؤسسات المتخصصة ونظراً لاعتماد الأسواق المالية العالمية بشكل فعال فإنه يقع على عاتق المصارف مثل هذا الفرار مغرياً عن اعتقادها بإعدادها المصارف العربية بفضل خبرتها وتجاربها في العمل المصرفي العام خاصة في تمويل المشاريع بإمكانها أن تقوم بهذا الدور على أتم وجه وإن ذلك يمكن في تحسين كفاءة موطئها وتأمين مقصد في شبكات فروعها المحلية واجتذاب الودائع لهذا الغرض.

المقامة - أعلن مسؤول مصري عربي أنه بالرغم من تواجد المصارف والأعمال المصرفية العربية في الوطن العربي منذ زمن طويل إلا أنها لم تترك بصماتها في عالم المال إلا في أعقاب طفرة الازدهار الناجمة عن النفط خلال الأعوام ٧٣ - ٧٤ - ٧٩ - ١٩٨٠ م.

وقال مدير عام بنك الاعتماد والتجارة وحيه سري الكيلاسي في ورقة قدمها إلى مؤتمر التعاون المصرفي الدولي الذي عقد في البحرين هذا الأسبوع أن أول انتشار اقتصادي ناجح عن النفط شهد عام ١٩٧٤ عندما أنشأت المنظمة المصرفية الوطنية في كلا القطاعين العام والخاص في مختلف البلدان العربية وظهرت هذه المنظمة بهيكل وبنيت أفرعها وتنظيمية خاصة بها ضمن إطار من الخطط الموحدة لتحقيق التنمية الاقتصادية. وأوضح أن التوسع في إنشاء مؤسسات المصارف المشتركة جاء استجابة لحاجة ملحة لدى المصارف العربية مما أوجبت معها المؤسسات المرفوعة بالمصارف المشتركة والكونسورسيوم وجامعة بين رؤوس الأموال العربية والخبرة الأوروبية.

وأكد الكيلاسي في ورقته أن المصارف العربية اتخذت منذ مطلع الثمانينات ظروفها عديدة للتكيف في ضوء متغيرات أسواق النفط وانخفاض العائدات من قطاع النفط إلى أن معظم المؤسسات المالية العربية سجلت خلال السنوات الثلاث من عام ١٩٨٦ - ١٩٨٩ تحسناً في حساباتها وذلك نتيجة تحسين مستوى أدائها واعتماد تدابير صارمة لحصر نفقاتها وتطبيق أساليب مبتكرة لتطوير

١١ مليار برميل احتياطي اندونيسيا النفطية

جاكرتا - أفادت آخر احصاءات رسمية نشرت مجلة «بيزنيس نيوز» الاقتصادية الصادرة في جاكرتا أمس أن احتياطي اندونيسيا الدولة الاسيوية الوحيدة التي تنتمي إلى منظمة أوبك يبلغ ١١ مليار برميل وأنه يمكن لاندونيسيا الاستمرار في الإنتاج لمدة عشرين سنة بالمعدل الحالي البالغ ١,٣ مليون برميل في اليوم.

وأوردت المجلة استناداً إلى معطيات تم التوصل إليها في الأول من يناير ١٩٨٩ وأعلنتها وزارة الطاقة جيتانجار كارتاساسميكا قبل بضعة أيام فقط خلال ندوة في الاحتياطي النفطي المئتي يبلغ ٥,١٢ مليارات برميل في حين يبلغ الاحتياطي الكامن ٥,٩٣ مليارات. وتأتي المجلة نقلاً عن جيتانجار خلال مداخلته في احتياطي الغاز الطبيعي يوازي ١٦ مليار برميل من النفط وقدر مدة الاستمرار بـ ٤٣ سنة.

وأفاد وزير الطاقة أيضاً أن الطاقة اليومية على التكرير في اندونيسيا تبلغ حالياً ٨٣٠ ألف برميل في اليوم. وتوقع أن ترتفع إلى ١,٢ أو ١,٣ مليون برميل في اليوم في غضون الفترة الممتدة حتى نهاية التسعينات مع إقامة مصانع جديدة ولا سيما في سيلابان في وسط جاوا.

وكان النفط والغاز يشكلان حتى السنة الماضية المورد الرئيسي والمصدر الرئيسي للمعائد الأجنبية بالنسبة إلى اندونيسيا. وتبدل الأمر منذ مطلع السنة لصالح المنتجات غير النفطية التي أصبحت تمثل اليوم حوالي سبعة في المئة من الصادرات. ويصدر الجزء الأكبر من إنتاج الغاز والنفط في اندونيسيا إلى اليابان وكوريا الجنوبية وتايوان.

وزير الصناعة النفطية السوفياتية يصل البلاد اليوم

يصل وزير الصناعة النفطية ونتاج الغاز في الاتحاد السوفياتي في هذه الأيام إلى زيارة رسمية تستغرق يومين. وسيلقي شينسكوف وزير النفط السوفياتي على الخليفة العربي مساء غد الجمعة كما سيقابل عدداً من المسؤولين الكويتيين ثم سيقوم بزيارة لمدينة الاحمدية.

وزير النفط تستطيع لعب دور ريادي داخل الوطن العربي وخارجه

دبي - قال وزير النفط والثروة المعدنية السوري الدكتور مفايوس حبيب أن حجم الإنتاج النفطي في بلاده لم يستقر بعد مغرباً عن تلاؤمه بأن تكون سورية قريباً إحدى الدول الكبرى التي تستطيع دوراً فعالاً في السوق النفطية العالمي. وقال في حديث لصحيفة «البيان» الصادرة هذا أمس أن سورية من الدول التي اكتشفتها الشركة السورية للنفط وشركات عقود الرقعة الراهن للإنتاج النفطي السوري يتراوح بين ٣٥٠ و ٤٠٠ ألف برميل يومياً موزعة بين الحقول التي اكتشفتها الشركة السورية للنفط وشركات عقود الخدمة العاملة في سورية كما أشار إلى أن التكتيدات المتوفرة عن حجم الاحتياطي النفطي ليست دقيقة، وعن ذلك إلى حد حداثه العمليات الاقتصادية حيث أن هناك ٢٥ حقله تعمل حالياً كما أن هذه العمليات تنطوي أقل من ربع مساحة سورية فقط.

وأشار الوزير السوري إلى أن سياسة وزارته تقوم على تلبية حاجة السوق الداخلية أولاً وتشغيل المصانع السورية بكامل طاقتها الانتاجية بحيث تتيح السوق المحلية ويتم تصدير بعض المنتجات الكثرة إلى السوق الخارجية. وأكد على أهمية الدور الذي يمكن أن تلعبه منظمة الدول العربية المصدرة للبترول «أوابك» في تشكيل موقف عربي نفطي موحد ولعب دور ريادي داخل الوطن العربي وضمن مجموعة دول العالم الثالث بتحويلها إلى قوة تجمع اقتصادي عالمي يداخ عن مصلحة أعضاءها أولاً وعن مصلحة الدول المنتجة للنفط ثانياً وعن مصلحة مجموعة الدول الضعيفة اقتصادياً ثالثاً.

تصليح الفيديو والتلفزيون

خدمة سريعة
خلال ١٢ ساعة

مركز فني ومعدات متطورة

مؤسسة حواس

بناية / شارع العثمان / بجانب جامعة مدينة خلدون / الرياض / ت ٩٦٣٩١٥٩

نشر لك .. نبيع لك ...

نوفر لحسابك ونؤمرك لك

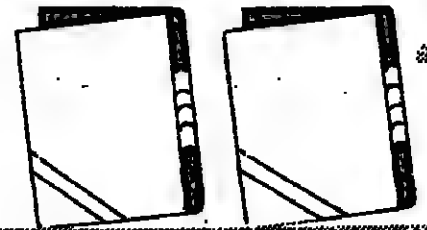
جميع المواقف المتعلقة مع مبرورن السبابة ورضا

جميع أنواع المرونة للمرافقة المتعلقة بالبيع والاطلاق

مؤسسة عالم مارك لتجارة العامة والمقاولات / ٩٠١٨٣١٠ / ٩٠١٧٠٩

ملك الاثاث

طرق كنب ٢٠٠ د. ٥٠ د. ١٠٠ د. ١٢٠ د. ١٤٠ د. ١٥٠ د. ١٦٠ د. ١٧٠ د. ١٨٠ د. ١٩٠ د. ٢٠٠ د. ٢١٠ د. ٢٢٠ د. ٢٣٠ د. ٢٤٠ د. ٢٥٠ د. ٢٦٠ د. ٢٧٠ د. ٢٨٠ د. ٢٩٠ د. ٣٠٠ د. ٣١٠ د. ٣٢٠ د. ٣٣٠ د. ٣٤٠ د. ٣٥٠ د. ٣٦٠ د. ٣٧٠ د. ٣٨٠ د. ٣٩٠ د. ٤٠٠ د. ٤١٠ د. ٤٢٠ د. ٤٣٠ د. ٤٤٠ د. ٤٥٠ د. ٤٦٠ د. ٤٧٠ د. ٤٨٠ د. ٤٩٠ د. ٥٠٠ د. ٥١٠ د. ٥٢٠ د. ٥٣٠ د. ٥٤٠ د. ٥٥٠ د. ٥٦٠ د. ٥٧٠ د. ٥٨٠ د. ٥٩٠ د. ٦٠٠ د. ٦١٠ د. ٦٢٠ د. ٦٣٠ د. ٦٤٠ د. ٦٥٠ د. ٦٦٠ د. ٦٧٠ د. ٦٨٠ د. ٦٩٠ د. ٧٠٠ د. ٧١٠ د. ٧٢٠ د. ٧٣٠ د. ٧٤٠ د. ٧٥٠ د. ٧٦٠ د. ٧٧٠ د. ٧٨٠ د. ٧٩٠ د. ٨٠٠ د. ٨١٠ د. ٨٢٠ د. ٨٣٠ د. ٨٤٠ د. ٨٥٠ د. ٨٦٠ د. ٨٧٠ د. ٨٨٠ د. ٨٩٠ د. ٩٠٠ د. ٩١٠ د. ٩٢٠ د. ٩٣٠ د. ٩٤٠ د. ٩٥٠ د. ٩٦٠ د. ٩٧٠ د. ٩٨٠ د. ٩٩٠ د. ١٠٠٠ د. ١٠١٠ د. ١٠٢٠ د. ١٠٣٠ د. ١٠٤٠ د. ١٠٥٠ د. ١٠٦٠ د. ١٠٧٠ د. ١٠٨٠ د. ١٠٩٠ د. ١١٠٠ د. ١١١٠ د. ١١٢٠ د. ١١٣٠ د. ١١٤٠ د. ١١٥٠ د. ١١٦٠ د. ١١٧٠ د. ١١٨٠ د. ١١٩٠ د. ١٢٠٠ د. ١٢١٠ د. ١٢٢٠ د. ١٢٣٠ د. ١٢٤٠ د. ١٢٥٠ د. ١٢٦٠ د. ١٢٧٠ د. ١٢٨٠ د. ١٢٩٠ د. ١٣٠٠ د. ١٣١٠ د. ١٣٢٠ د. ١٣٣٠ د. ١٣٤٠ د. ١٣٥٠ د. ١٣٦٠ د. ١٣٧٠ د. ١٣٨٠ د. ١٣٩٠ د. ١٤٠٠ د. ١٤١٠ د. ١٤٢٠ د. ١٤٣٠ د. ١٤٤٠ د. ١٤٥٠ د. ١٤٦٠ د. ١٤٧٠ د. ١٤٨٠ د. ١٤٩٠ د. ١٥٠٠ د. ١٥١٠ د. ١٥٢٠ د. ١٥٣٠ د. ١٥٤٠ د. ١٥٥٠ د. ١٥٦٠ د. ١٥٧٠ د. ١٥٨٠ د. ١٥٩٠ د. ١٦٠٠ د. ١٦١٠ د. ١٦٢٠ د. ١٦٣٠ د. ١٦٤٠ د. ١٦٥٠ د. ١٦٦٠ د. ١٦٧٠ د. ١٦٨٠ د. ١٦٩٠ د. ١٧٠٠ د. ١٧١٠ د. ١٧٢٠ د. ١٧٣٠ د. ١٧٤٠ د. ١٧٥٠ د. ١٧٦٠ د. ١٧٧٠ د. ١٧٨٠ د. ١٧٩٠ د. ١٨٠٠ د. ١٨١٠ د. ١٨٢٠ د. ١٨٣٠ د. ١٨٤٠ د. ١٨٥٠ د. ١٨٦٠ د. ١٨٧٠ د. ١٨٨٠ د. ١٨٩٠ د. ١٩٠٠ د. ١٩١٠ د. ١٩٢٠ د. ١٩٣٠ د. ١٩٤٠ د. ١٩٥٠ د. ١٩٦٠ د. ١٩٧٠ د. ١٩٨٠ د. ١٩٩٠ د. ٢٠٠٠ د. ٢٠١٠ د. ٢٠٢٠ د. ٢٠٣٠ د. ٢٠٤٠ د. ٢٠٥٠ د. ٢٠٦٠ د. ٢٠٧٠ د. ٢٠٨٠ د. ٢٠٩٠ د. ٢١٠٠ د. ٢١١٠ د. ٢١٢٠ د. ٢١٣٠ د. ٢١٤٠ د. ٢١٥٠ د. ٢١٦٠ د. ٢١٧٠ د. ٢١٨٠ د. ٢١٩٠ د. ٢٢٠٠ د. ٢٢١٠ د. ٢٢٢٠ د. ٢٢٣٠ د. ٢٢٤٠ د. ٢٢٥٠ د. ٢٢٦٠ د. ٢٢٧٠ د. ٢٢٨٠ د. ٢٢٩٠ د. ٢٣٠٠ د. ٢٣١٠ د. ٢٣٢٠ د. ٢٣٣٠ د. ٢٣٤٠ د. ٢٣٥٠ د. ٢٣٦٠ د. ٢٣٧٠ د. ٢٣٨٠ د. ٢٣٩٠ د. ٢٤٠٠ د. ٢٤١٠ د. ٢٤٢٠ د. ٢٤٣٠ د. ٢٤٤٠ د. ٢٤٥٠ د. ٢٤٦٠ د. ٢٤٧٠ د. ٢٤٨٠ د. ٢٤٩٠ د. ٢٥٠٠ د. ٢٥١٠ د. ٢٥٢٠ د. ٢٥٣٠ د. ٢٥٤٠ د. ٢٥٥٠ د. ٢٥٦٠ د. ٢٥٧٠ د. ٢٥٨٠ د. ٢٥٩٠ د. ٢٦٠٠ د. ٢٦١٠ د. ٢٦٢٠ د. ٢٦٣٠ د. ٢٦٤٠ د. ٢٦٥٠ د. ٢٦٦٠ د. ٢٦٧٠ د. ٢٦٨٠ د. ٢٦٩٠ د. ٢٧٠٠ د. ٢٧١٠ د. ٢٧٢٠ د. ٢٧٣٠ د. ٢٧٤٠ د. ٢٧٥٠ د. ٢٧٦٠ د. ٢٧٧٠ د. ٢٧٨٠ د. ٢٧٩٠ د. ٢٨٠٠ د. ٢٨١٠ د. ٢٨٢٠ د. ٢٨٣٠ د. ٢٨٤٠ د. ٢٨٥٠ د. ٢٨٦٠ د. ٢٨٧٠ د. ٢٨٨٠ د. ٢٨٩٠ د. ٢٩٠٠ د. ٢٩١٠ د. ٢٩٢٠ د. ٢٩٣٠ د. ٢٩٤٠ د. ٢٩٥٠ د. ٢٩٦٠ د. ٢٩٧٠ د. ٢٩٨٠ د. ٢٩٩٠ د. ٣٠٠٠ د. ٣٠١٠ د. ٣٠٢٠ د. ٣٠٣٠ د. ٣٠٤٠ د. ٣٠٥٠ د. ٣٠٦٠ د. ٣٠٧٠ د. ٣٠٨٠ د. ٣٠٩٠ د. ٣١٠٠ د. ٣١١٠ د. ٣١٢٠ د. ٣١٣٠ د. ٣١٤٠ د. ٣١٥٠ د. ٣١٦٠ د. ٣١٧٠ د. ٣١٨٠ د. ٣١٩٠ د. ٣٢٠٠ د. ٣٢١٠ د. ٣٢٢٠ د. ٣٢٣٠ د. ٣٢٤٠ د. ٣٢٥٠ د. ٣٢٦٠ د. ٣٢٧٠ د. ٣٢٨٠ د. ٣٢٩٠ د. ٣٣٠٠ د. ٣٣١٠ د. ٣٣٢٠ د. ٣٣٣٠ د. ٣٣٤٠ د. ٣٣٥٠ د. ٣٣٦٠ د. ٣٣٧٠ د. ٣٣٨٠ د. ٣٣٩٠ د. ٣٤٠٠ د. ٣٤١٠ د. ٣٤٢٠ د. ٣٤٣٠ د. ٣٤٤٠ د. ٣٤٥٠ د. ٣٤٦٠ د. ٣٤٧٠ د. ٣٤٨٠ د. ٣٤٩٠ د. ٣٥٠٠ د. ٣٥١٠ د. ٣٥٢٠ د. ٣٥٣٠ د. ٣٥٤٠ د. ٣٥٥٠ د. ٣٥٦٠ د. ٣٥٧٠ د. ٣٥٨٠ د. ٣٥٩٠ د. ٣٦٠٠ د. ٣٦١٠ د. ٣٦٢٠ د. ٣٦٣٠ د. ٣٦٤٠ د. ٣٦٥٠ د. ٣٦٦٠ د. ٣٦٧٠ د. ٣٦٨٠ د. ٣٦٩٠ د. ٣٧٠٠ د. ٣٧١٠ د. ٣٧٢٠ د. ٣٧٣٠ د. ٣٧٤٠ د. ٣٧٥٠ د. ٣٧٦٠ د. ٣٧٧٠ د. ٣٧٨٠ د. ٣٧٩٠ د. ٣٨٠٠ د. ٣٨١٠ د. ٣٨٢٠ د. ٣٨٣٠ د. ٣٨٤٠ د. ٣٨٥٠ د. ٣٨٦٠ د. ٣٨٧٠ د. ٣٨٨٠ د. ٣٨٩٠ د. ٣٩٠٠ د. ٣٩١٠ د. ٣٩٢٠ د. ٣٩٣٠ د. ٣٩٤٠ د. ٣٩٥٠ د. ٣٩٦٠ د. ٣٩٧٠ د. ٣٩٨٠ د. ٣٩٩٠ د. ٤٠٠٠ د. ٤٠١٠ د. ٤٠٢٠ د. ٤٠٣٠ د. ٤٠٤٠ د. ٤٠٥٠ د. ٤٠٦٠ د. ٤٠٧٠ د. ٤٠٨٠ د. ٤٠٩٠ د. ٤١٠٠ د. ٤١١٠ د. ٤١٢٠ د. ٤١٣٠ د. ٤١٤٠ د. ٤١٥٠ د. ٤١٦٠ د. ٤١٧٠ د. ٤١٨٠ د. ٤١٩٠ د. ٤٢٠٠ د. ٤٢١٠ د. ٤٢٢٠ د. ٤٢٣٠ د. ٤٢٤٠ د. ٤٢٥٠ د. ٤٢٦٠ د. ٤٢٧٠ د. ٤٢٨٠ د. ٤٢٩٠ د. ٤٣٠٠ د. ٤٣١٠ د. ٤٣٢٠ د. ٤٣٣٠ د. ٤٣٤٠ د. ٤٣٥٠ د. ٤٣٦٠ د. ٤٣٧٠ د. ٤٣٨٠ د. ٤٣٩٠ د. ٤٤٠٠ د. ٤٤١٠ د. ٤٤٢٠ د. ٤٤٣٠ د. ٤٤٤٠ د. ٤٤٥٠ د. ٤٤٦٠ د. ٤٤٧٠ د. ٤٤٨٠ د. ٤٤٩٠ د. ٤٥٠٠ د. ٤٥١٠ د. ٤٥٢٠ د. ٤٥٣٠ د. ٤٥٤٠ د. ٤٥٥٠ د. ٤٥٦٠ د. ٤٥٧٠ د. ٤٥٨٠ د. ٤٥٩٠ د. ٤٦٠٠ د. ٤٦١٠ د. ٤٦٢٠ د. ٤٦٣٠ د. ٤٦٤٠ د. ٤٦٥٠ د. ٤٦٦٠ د. ٤٦٧٠ د. ٤٦٨٠ د. ٤٦٩٠ د. ٤٧٠٠ د. ٤٧١٠ د. ٤٧٢٠ د. ٤٧٣٠ د. ٤٧٤٠ د. ٤٧٥٠ د. ٤٧٦٠ د. ٤٧٧٠ د. ٤٧٨٠ د. ٤٧٩٠ د. ٤٨٠٠ د. ٤٨١٠ د. ٤٨٢٠ د. ٤٨٣٠ د. ٤٨٤٠ د. ٤٨٥٠ د. ٤٨٦٠ د. ٤٨٧٠ د. ٤٨٨٠ د. ٤٨٩٠ د. ٤٩٠٠ د. ٤٩١٠ د. ٤٩٢٠ د. ٤٩٣٠ د. ٤٩٤٠ د. ٤٩٥٠ د. ٤٩٦٠ د. ٤٩٧٠ د. ٤٩٨٠ د. ٤٩٩٠ د. ٥٠٠٠ د. ٥٠١٠ د. ٥٠٢٠ د. ٥٠٣٠ د. ٥٠٤٠ د. ٥٠٥٠ د. ٥٠٦٠ د. ٥٠٧٠ د. ٥٠٨٠ د. ٥٠٩٠ د. ٥١٠٠ د. ٥١١٠ د. ٥١٢٠ د. ٥١٣٠ د. ٥١٤٠ د. ٥١٥٠ د. ٥١٦٠ د. ٥١٧٠ د. ٥١٨٠ د. ٥١٩٠ د. ٥٢٠٠ د. ٥٢١٠ د. ٥٢٢٠ د. ٥٢٣٠ د. ٥٢٤٠ د. ٥٢٥٠ د. ٥٢٦٠ د. ٥٢٧٠ د. ٥٢٨٠ د. ٥٢٩٠ د. ٥٣٠٠ د. ٥٣١٠ د. ٥٣٢٠ د. ٥٣٣٠ د. ٥٣٤٠ د. ٥٣٥٠ د. ٥٣٦٠ د. ٥٣٧٠ د. ٥٣٨٠ د. ٥٣٩٠ د. ٥٤٠٠ د. ٥٤١٠ د. ٥٤٢٠ د. ٥٤٣٠ د. ٥٤٤٠ د. ٥٤٥٠ د. ٥٤٦٠ د. ٥٤٧٠ د. ٥٤٨٠ د. ٥٤٩٠ د. ٥٥٠٠ د. ٥٥١٠ د. ٥٥٢٠ د. ٥٥٣٠ د. ٥٥٤٠ د. ٥٥٥٠ د. ٥٥٦٠ د. ٥٥٧٠ د. ٥٥٨٠ د. ٥٥٩٠ د. ٥٦٠٠ د. ٥٦١٠ د. ٥٦٢٠ د. ٥٦٣٠ د. ٥٦٤٠ د. ٥٦٥٠ د. ٥٦٦٠ د. ٥٦٧٠ د. ٥٦٨٠ د. ٥٦٩٠ د. ٥٧٠٠ د. ٥٧١٠ د. ٥٧٢٠ د. ٥٧٣٠ د. ٥٧٤٠ د. ٥٧٥٠ د. ٥٧٦٠ د. ٥٧٧٠ د. ٥٧٨٠ د. ٥٧٩٠ د. ٥٨٠٠ د. ٥٨١٠ د. ٥٨٢٠ د. ٥٨٣٠ د. ٥٨٤٠ د. ٥٨٥٠ د. ٥٨٦٠ د. ٥٨٧٠ د. ٥٨٨٠ د. ٥٨٩٠ د. ٥٩٠٠ د. ٥٩١٠ د. ٥٩٢٠ د. ٥٩٣٠ د. ٥٩٤٠ د. ٥٩٥٠ د. ٥٩٦٠ د. ٥٩٧٠ د. ٥٩٨٠ د. ٥٩٩٠ د. ٦٠٠٠ د. ٦٠١٠ د. ٦٠٢٠ د. ٦٠٣٠ د. ٦٠٤٠ د. ٦٠٥٠ د. ٦٠٦٠ د. ٦٠٧٠ د. ٦٠٨٠ د. ٦٠٩٠ د. ٦١٠٠ د. ٦١١٠ د. ٦١٢٠ د. ٦١٣٠ د. ٦١٤٠ د. ٦١٥٠ د. ٦١٦٠ د. ٦١٧٠ د. ٦١٨٠ د. ٦١٩٠ د. ٦٢٠٠ د. ٦٢١٠ د. ٦٢٢٠ د. ٦٢٣٠ د. ٦٢٤٠ د. ٦٢٥٠ د. ٦٢٦٠ د. ٦٢٧٠ د. ٦٢٨٠ د. ٦٢٩٠ د. ٦٣٠٠ د. ٦٣١٠ د. ٦٣٢٠ د. ٦٣٣٠ د. ٦٣٤٠ د. ٦٣٥٠ د. ٦٣٦٠ د. ٦٣٧٠ د. ٦٣٨٠ د. ٦٣٩٠ د. ٦٤٠٠ د. ٦٤١٠ د. ٦٤٢٠ د. ٦٤٣٠ د. ٦٤٤٠ د. ٦٤٥٠ د. ٦٤٦٠ د. ٦٤٧٠ د. ٦٤٨٠ د. ٦٤٩٠ د. ٦٥٠٠ د. ٦٥١٠ د. ٦٥٢٠ د. ٦٥٣٠ د. ٦٥٤٠ د. ٦٥٥٠ د. ٦٥٦٠ د. ٦٥٧٠ د. ٦٥٨٠ د. ٦٥٩٠ د. ٦٦٠٠ د. ٦٦١٠ د. ٦٦٢٠ د. ٦٦٣٠ د. ٦٦٤٠ د. ٦٦٥٠ د. ٦٦٦٠ د. ٦٦٧٠ د. ٦٦٨٠ د. ٦٦٩٠ د. ٦٧٠٠ د. ٦٧١٠ د. ٦٧٢٠ د. ٦٧٣٠ د. ٦٧٤٠ د. ٦٧٥٠ د. ٦٧٦٠ د. ٦٧٧٠ د. ٦٧٨٠ د. ٦٧٩٠ د. ٦٨٠٠ د. ٦٨١٠ د. ٦٨٢٠ د. ٦٨٣٠ د. ٦٨٤٠ د. ٦٨٥٠ د. ٦٨٦٠ د. ٦٨٧٠ د. ٦٨٨٠ د. ٦٨٩٠ د. ٦٩٠٠ د. ٦٩١٠ د. ٦٩٢٠ د. ٦٩٣٠ د. ٦٩٤٠ د. ٦٩٥٠ د. ٦٩٦٠ د. ٦٩٧٠ د. ٦٩٨٠ د. ٦٩٩٠ د. ٧٠٠٠ د. ٧٠١٠ د. ٧٠٢٠ د. ٧٠٣٠ د. ٧٠٤٠ د. ٧٠٥٠ د. ٧٠٦٠ د. ٧٠٧٠ د. ٧٠٨٠ د. ٧٠٩٠ د. ٧١٠٠ د. ٧١١٠ د. ٧١٢٠ د. ٧١٣٠ د. ٧١٤٠ د. ٧١٥٠ د. ٧١٦٠ د. ٧١٧٠ د. ٧١٨٠ د. ٧١٩٠ د. ٧٢٠٠ د. ٧٢١٠ د. ٧٢٢٠ د. ٧٢٣٠ د. ٧٢٤٠ د. ٧٢٥٠ د. ٧٢٦٠ د. ٧٢٧٠ د. ٧٢٨٠ د. ٧٢٩٠ د. ٧٣٠٠ د. ٧٣١٠ د. ٧٣٢٠ د. ٧٣٣٠ د. ٧٣٤٠ د. ٧٣٥٠ د. ٧٣٦٠ د. ٧٣٧٠ د. ٧٣٨٠ د. ٧٣٩٠ د. ٧٤٠٠ د. ٧٤١٠ د. ٧٤٢٠ د. ٧٤٣٠ د. ٧٤٤٠ د. ٧٤٥٠ د. ٧٤٦٠ د. ٧٤٧٠ د. ٧٤٨٠ د. ٧٤٩٠ د. ٧٥٠٠ د. ٧٥١٠ د. ٧٥٢٠ د. ٧٥٣٠ د. ٧٥٤٠ د. ٧٥٥٠ د. ٧٥٦٠ د. ٧٥٧٠ د. ٧٥٨٠ د. ٧٥٩٠ د. ٧٦٠٠ د. ٧٦١٠ د. ٧٦٢٠ د. ٧٦٣٠ د. ٧٦٤٠ د. ٧٦٥٠ د. ٧٦٦٠ د. ٧٦٧٠ د. ٧٦٨٠ د. ٧٦٩٠ د. ٧٧٠٠ د. ٧٧١٠ د. ٧٧٢٠ د. ٧٧٣٠ د. ٧٧٤٠ د. ٧٧٥٠ د. ٧٧٦٠ د. ٧٧٧٠ د. ٧٧٨٠ د. ٧٧٩٠ د. ٧٨٠٠ د. ٧٨١٠ د. ٧٨٢٠ د. ٧٨٣٠ د. ٧٨٤٠ د. ٧٨٥٠ د. ٧٨٦٠ د. ٧٨٧٠ د. ٧٨٨٠ د. ٧٨٩٠ د. ٧٩٠٠ د. ٧٩١٠ د. ٧٩٢٠ د. ٧٩٣٠ د. ٧٩٤٠ د. ٧٩٥٠ د. ٧٩٦٠ د. ٧٩٧٠ د. ٧٩٨٠ د. ٧٩٩٠ د. ٨٠٠٠ د. ٨٠١٠ د. ٨٠٢٠ د. ٨٠٣٠ د. ٨٠٤٠ د. ٨٠٥٠ د. ٨٠٦٠ د. ٨٠٧٠ د. ٨٠٨٠ د. ٨٠٩٠ د. ٨١٠٠ د. ٨١١٠ د. ٨١٢٠ د. ٨١٣٠ د. ٨١٤٠ د. ٨١٥٠ د. ٨١٦٠ د. ٨١٧٠ د. ٨١٨٠ د. ٨١٩٠ د. ٨٢٠٠ د. ٨٢١٠ د. ٨٢٢٠ د. ٨٢٣٠ د. ٨٢٤٠ د. ٨٢٥٠ د. ٨٢٦٠ د. ٨٢٧٠ د. ٨٢٨٠ د. ٨٢٩٠ د. ٨٣٠٠ د. ٨٣١٠ د. ٨٣٢٠ د. ٨٣٣٠ د. ٨٣٤٠ د. ٨٣٥٠ د. ٨٣٦٠ د. ٨٣٧٠ د. ٨٣٨٠ د. ٨٣٩٠ د. ٨٤٠٠ د. ٨٤١٠ د. ٨٤٢٠ د. ٨٤٣٠ د. ٨٤٤٠ د. ٨٤٥٠ د. ٨٤٦٠ د. ٨٤٧٠ د. ٨٤٨٠ د. ٨٤٩٠ د. ٨٥٠٠ د. ٨٥١٠ د. ٨٥٢٠ د. ٨٥٣٠ د. ٨٥٤٠ د. ٨٥٥٠ د. ٨٥٦٠ د. ٨٥٧٠ د. ٨٥٨٠ د. ٨٥٩٠ د. ٨٦٠٠ د. ٨٦١٠ د. ٨٦٢٠ د. ٨٦٣٠ د. ٨٦٤٠ د. ٨٦٥٠ د. ٨٦٦٠ د. ٨٦٧٠ د. ٨٦٨٠ د. ٨٦٩٠ د.



مشكلات الكتاب العربي من الصناعة الى القراءة

د. عبدالوهاب ابوالنور:

هل نحن مجتمع قارىء؟

كتب: علي عبدالفتاح

ضمن الموسم الثقافي لأكاديمية التربية الاساسية، التي يديرها د. عبدالوهاب ابوالنور محاضرة بعنوان «مشكلات الكتاب العربي من الصناعة الى القراءة» وذلك مساء يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١١/١٦. وقدم المحاضر للجمهور الناقد والاديب د. محمد مبارك الصوري الذي القى الضوء على الافكار الرئيسية التي تدور حولها المحاضرة وسيرة الدكتور ابوالنور العلمية.



الكتاب هو ثمرة الفكر ونتاج العقل وحصاد العمل العلمي التراث العربي يمثل شخصية الامة الاسلامية عدم توفر المصادر العربية يؤدي الى استخدام الثقافات الاجنبية



د. عبدالوهاب ابوالنور، هل نحن مجتمع قارىء؟

أهمية المكتبات في دعم البحث العلمي وفي التنقيب، وأن المكتبات هي حلقة الصلة بين المؤلف وبين القارئ والمكتبة وجدت لتقرأ.

المصادر والمعلومات

تم بحث عن الحقائق الرئيسية في عمل المكتبات، من توفير المصادر للمعلومات، ثم تنظيم هذه المصادر، ثم تسهيلها للقراءة من خلال الحلقه الاخيرة وهي الخدمات. وقد اعاد الى الانه من يدخل في تفاصيل تخصصه ولا يكتفي بالبحث عن الامور التي تهم الباحث والمثقف، فتحدث عن دور المكتبة والخدمات البيبلوجرافية في البحث العلمي، بينما ان هذا الدور في تحديد موضوع البحث، ثم جمع المعلومات الموضوع، ثم جمع الماديات، أي أنه تناول الموضوع من زاوية الباحث.

وتذكر المحاضر ان غياب او نقص التنظيم الموضوعي الفعالي والضغط البيبلوجرافي يؤثر على البحوث، فالبحوث التي تعتمد على معلومات كاملة تكون اقرب الى الكمال، وان نقص المعلومات يؤثر بدوره على كمال البحوث، وهذه سنة عامة لكثير من البحوث العلمية. وقارن في هذا الصدد بين ظروف الباحث العربي وظروف الباحث الغربي، مبينا خطورة الوضع بالنسبة للموضوعات العربية والاسلامية حيث يؤدي عدم توفر المصادر العربية الى لجوء الباحث الى المصادر الاجنبية ومن ثم تأثر الباحث بأراء المستشرقين وغيرهم من الكتاب الاجانب.

هل نحن مجتمع قارىء؟

انتقل الباحث الى الحلقة الاخيرة وهي الخدمات، وبحث فيها بين القراءة، تحدث عن جوانب القصور في الخدمات، ثم انتقل الى مناقشة القضية الهامة وهي: هل نحن مجتمع قارىء؟ فذكر ان الكتاب لا يزال هو الوسيلة الرئيسية لنقل الثقافة العربية، ولكن ما يلاحظه الكتاب من صراع غير متكافئ، مع وسائل قضاء وقت الفراغ ووسائل الاعلام والتلفزيون، وذكر في النهاية اننا لا نعد مجتمعاً قارئاً وان السبب في ذلك هو العوامل التي تناولتها المحاضرة، وان الحل هو ان تبدأ من جديد، تبدأ باطلاع اي باحث التربية وان نشق فلسفة التربية من تراث الامة الاسلامية التي هي خير ما اخرجت للناس ونحو ذلك الفكر الى اهداف ووظائف واستراتيجيات التربية والتعليم والعلم والمعلومات وحديثاً يمكن ان نعيش عصرنا وان نسيق وان يكون لنا مكان بين الدول المتقدمة.



جانب من الحضور

ويجولها الى اهداف التربية، والتربويون انفسهم يتحدثون كثيراً عن عدم تحقيق اهداف التربية، ويبحثون الى اصلاح النظام التعليمي، وان تكون المدارس والجامعات مسانعة للعقل، وعدم كفاية الخدمات المكتبية والبيبلوجرافية، وكل من له صلة بالعمل العلمي يحس بمدى قصور الخدمات المكتبية والبيبلوجرافية، من حيث ضبط الانتاج الفكري العربي وتنظيمه وتوجيهه للباحثين من خلال الخدمات البيبلوجرافية المختلفة، ومن حيث عدم كفاية المكتبات بأنواعها المختلفة من عامة وسريرية ومتخصصة، الخ، وقصور الخدمات التي تقدمها، وهذا كله يؤثر بطبيعة الحال على العمل العلمي الذي يؤثر بدوره على الثقافة.

مرحلة التاليف

وقد بدأ المحاضر بالحديث عن المرحلة الاولى وهي التاليف، ويبحث في المسؤولية عن العمل العلمي الى جانب التاليف الترجمة والتحقيق والتوثيق، وقد ذكر ان الموقوتات السبعة السابقة تؤثر على التاليف، كما تؤثر عوامل اخرى منها: ضعف العائد المادي الذي يحصل عليه المؤلف، وعدم توفر المؤلفين للعمل الثقافي، وهذا كله يؤدي

الكتاب في صراع مع وسائل الاعلام

تم تحدث عن التزوير أي تصوير الكتب وببها دون ان المؤلف والناشر، ولكن ان جل هذه المشكلة يتطلب وجود اتصالات حقيقية للناشرين تنهض برسالة النشر وتضع موائيق اخلاقية للناشرين.

وفي النهاية دعا الى خطة شاملة لجميع التراث وتحقيقه ونشره وختمته من خلال مراكز وطنية ثم مركز شامل.

عناصر الصناعة

انتقل المحاضر بعد ذلك الى عناصر الصناعة من نشر وطباعة وتوزيع، فتحدث عن النادر ورسالة العلمية في البحث عن الكتب الجديدة وتنظيم المؤلفين وتنظيم الاعمال العلمية الهامة والمشرقات الكبرى، وأوضح آفاق النشر في الوطن العربي موضحاً غياب رسالة الناشر ووجودها في اشقياء الحدود، وان النشر يجري وراء الكتب التراثية والكتب الدراسية، وان النشر يركز على تجارة الكتاب اكثر منه على رسالة الكتاب والنهوض بها، ثم تحدث عن أهمية الناشر الحكومي في الدول النامية أي وجوب تدخل الدولة لدعم رسالة النشر ودعم الكتاب وانجاز المشرقات العلمية الهامة التي لا يتحلى بها الناشرون الافراد، ونور وآراء الثقافة في هذا الصدد، ونور الناشر الحكومي في الترجمة.

والتدريب وتعدد الاتجاهات في هذا الصدد، ومنها علم الاعتراف العلمي الكافي بعمل المترجم، والنظر اليه على انه عمل من الدرجة الثانية، ومنها عدم وضع خطة شاملة للترجمة، وايضا عدم التحميل الكافي للمترجمين.

التراث العربي

ثم انتقل المحاضر الى التحقيق او نشر الخطوط فاضح أهمية التراث العربي من حيث هو وراء الحضارة الاسلامية الذي يمثل شخصية الامة الاسلامية، ثم تحدث عن الجهود التي بذلت لجمع ونشر التراث العربي موضحاً انها رغم أهميتها الا انها بعيدة عن ان تكون خطة شاملة لجميع التراث العربي ونشره وختمته والاستفادة منه في الحاضر والمستقبل، وذكر في هذا الصدد ان عدد المخطوطات العربية يقدر بمليونين وان ما انجزه معهد المخطوطات العربية من مصورات لا يزيد على عشرين الفا، ثم ذكر مشكلات النشر والتحقيق واتجاه المحقق والناشرين الى الكتب التراثية.

الى ضعف الانتاج الفكري العربي مقارنة بالدول المتقدمة، وقد ذكر في هذا الصدد بعض الاحصائيات ذات الدلالة والتي تؤكد قصور الانتاج الفكري العربي من حيث الكم، أما من حيث الكيف فان الكثير منه يعد انتاجاً تكرارياً سواء كان كتاباً دراسياً او كتاباً مترجماً او كتاباً مؤلفاً ولكنها تقليد لأعمال اخرى.

مرحلة الترجمة

تم تحدث عن الترجمة فاضح أهميتها من حيث هي نافذة على مراكز العلم المتقدمة ومن حيث انها مرحلة ضرورية في اي علم من العلوم مقارنة بالموقف الذي بالموقف في الحضارة الاسلامية التي ترجمت عن الحضارات السابقة والحضارة الحديثة التي نقلت عن الحضارة الاسلامية، وأوضح ان صعوبات ومقومات الترجمة كثيرة منها: تعذر متابعة ما يصدر بالخارج نظراً لضخامة الانتاج العالمي وقلة عدد المترجمين ومنها ضعف العائد المادي للمترجم، ومنها عقدة المصطلحات للترجمة، ومنها غيابة التنظيم العلمي

الموضوع نظراً لأهمية الكتاب وغيره من مصادر المعلومات وخاصة في هذا العصر الذي يمكن ان نسميه بحق عصر المعلومات، حيث تقف المعلومات وراء التقدم العلمي في كل مجالاته، وراء القرار السليم في كل مجالاته، ايضاً، بحيث تعد اليد الأولى للعلم والتعليم والثقافة ثم تذكر، انه يبدأ بتوضيح بعض المفاهيم بين ان الكتاب العربي له ابعاد متعددة:

- بعد المادة او الوسط: ويشكل كل ما هو مكتوب او مدون بجميع أشكاله المطبوعة كالكتب والمجلات وغيرها، وفي المطبوعة كالمخطوطات، والنواد والنشرية وغيرها.

- البعد الزمني: ويشمل نتاج اربعة عقر قرونا في عمر الكتاب العربي، ورغم ان انتاج القرون الماضية من كتب مخطوطة قد انقطع الا انه لا يزال موجوداً ويمثل جزءاً لا يستهان به من المكتبة العربية، ولا زالت مشكلات قائمة تفرض نفسها على الحركة العلمية.

- البعد اللغوي: ويشمل ما كتبه العرب باللغة العربية بطبيعة الحال سواء كان داخل بلادهم او خارجها، وهذا يدخل في الجغرافيا ليشمل ما كتبه غير العرب باللغة العربية، كما انه يدخل في الاختصاص، ايضا ما كتبه العرب بلغات الاجانب وخاصة باللغة الانجليزية في المجالات العلمية والتكنولوجية وهو انتاج فكري عربي من حيث المحتوى والمضمون، وهذا يشمل البلدان العربي والجغرافيا ثلاث دوائر هي: الدائرة المحلية والدائرة القومية والدائرة العالمية.

- البعد الموضوعي: ويشمل انتاج العرب في المجالات الموضوعية المختلفة، ويقل ان يدخل المحاضر في تفاصيل المراحل المختلفة لكون ان مشكلات الكتاب العربي هي مشكلات العمل العلمي والثقافي بصفة عامة لان الكتاب هو ثمر الفكر ونتاج العقل وحصاد الفكر والثقافة، ويؤثر بدوره على انتاج الكتاب، ولذلك بدأ يتناول العوامل التي تعوق العمل العلمي وتؤثر من ثم على الكتاب، وهي:

مشكلات الكتاب

تشفي الامة بغياب التنظيم العلمي الذي يعني وضع خطة شاملة للبحث العلمي على مستوى الدولة ووجرة العلماء من الدول العربية الى بيئات علمية اكثر جدياً ومشكلة المصطلحات والتعريب كعامل يعوق التاليف، وعدم كفاية مساهمة الدولة من خلال رصد الجوائز اللازمة للبحث العلمي وللتقافة حيث انها امور مكلفة، وعدم كفاية النظام التعليمي النظام التعليمي هو الذي يحدد أهداف الامة

ولد بمحافظة الغربية بمصر. تخرج من قسم المكتبات والوثائق بكلية الآداب جامعة القاهرة سنة ١٩٦٢. حصل على الماجستير سنة ١٩٦٧ برسالة موضوعها «دراسة مقارنة لبعض خطط التصنيف البيبلوجرافي لاستنباط الاسس لخدمة عربية للتصنيف»، ثم على الدكتوراه في سنة ١٩٧٢ برسالة موضوعها «التصنيف البيبلوجرافي لعلوم الدين الاسلامي». عمل فور تخرجه بدار الكتب المصرية ثم عمل بالقسم الذي تخرج فيه معيداً فمدرساً فاستاذاً مساعداً (مشاركاً) وذلك حتى سنة ١٩٨١. أعير سنة ١٩٧٦ الى قسم المكتبات بكلية اللغة العربية بالرياض حيث عمل استاذاً مشاركاً ورئيساً للقسم. عمل بقسم علوم المكتبات والمعلومات الحالي بكلية التربية الاساسية منذ سنة ١٩٨١ حيث عمل نائباً لرئيس القسم ثم رئيساً للقسم حتى عام ١٩٨٨. يعمل حالياً استاذاً مشاركاً بالقسم. عمل خبيراً بالنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ومركزاً للتنظيم والميكروفيلم التابع لمؤسسة الامم المتحدة منذ ١٩٧٢. بدأ جهوده العلمية منذ سنة ١٩٦٤ في مجالات متعددة أهمها:

- انشاء نظام عربي لتصنيف المكتبات، وقد قدم في هذا الصدد عدة حلقا من هذا العمل.

- الاشراف على سلسلة البيبلوجرافيات الموضوعية العربية وقد انجز في هذا المجال حلقة هامة هي: علوم الدين الاسلامي.

- الترجمة وقد نشر له في هذا الخصوص ثلاثة كتب تعد من امهات الكتب في مجال تخصصه.

- التراث العربي الاسلامي: تحقيقاً ونشرًا وتوثيقاً ودراسة. وقد صدر له في هذا الصدد أعمال متعددة.

- ولا يتسع المجال لتعداد كل الاعمال التي انتجها من كتب وبحث ومقال ودراسة ومحاضرة وتقرير، فنكتفي هنا بأهم الكتب المنشورة مرتبة زمنياً:

- نظم التصنيف الحديث في المكتبات (١٩٦٦) (ترجمة).

- مفتاح السعادة ومصباح السعادة في موضوعات العلوم (١٩٦٨) أربعة مجلدات. (تحقيق).

- التصنيف البيبلوجرافي لعلوم الدين الاسلامي (١٩٧٢) (رسالة الدكتوراه).

- البيبلوجرافيا الموضوعية العربية: علوم الدين الاسلامي (١٩٧٦) - (١٩٧٨) في سبعة مجلدات. (مترجم بيبلوجرافي).

- التصنيف لغرض استرجاع المعلومات (١٩٧٧) (تأليف).

- الخطة العربية لتصنيف بين مؤتمري الرياض ١٩٧٢ ويشارك ١٩٧٧. سبعة أجزاء قدمت الى مؤتمري المكتوبين الامم محمد بن عبدالوهاب (١٩٨٠) ثلاثة مجلدات بمناسبة اسبوع الشيخ محمد بن عبدالوهاب بالرياض.

- تنظيم المعلومات في المكتبات ومراكز التوثيق (١٩٨١) مجلدان. (ترجمة).

- الفهرس المنسق: اسسه وتطبيقاته (١٩٨٢) (ترجمة).

- بحث في المكتبة العربية (١٩٨٥). وتضم تسعة اعمال ما بين بحث قدمت الى لندون او نشرت في المجلات ومقالات نشرت في المجلات.

إعداد الكتاب العربي

بدا المحاضر بالحديث عن أهمية

اختار ثقافة

اليونك الاسلامية ابو ظبي - تنظم مؤسسة الثقافة والفنون بالجمع الثقافي بآبو ظبي محاضرة بعنوان «دور اليونك الاسلامية في اقامة نظام اقتصادي اسلامي» ببلقيها وزير خارجية جمهورية مصر العربية الاسبق محمود رياض.

معرض الكتاب

الرياض - تشارك المملكة العربية السعودية في المعرض الثامن للكتاب المعاصر الذي سيقام بمدينة الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة خلال الفترة من ٣ - ١٥ ربيع الثاني ١٤١٠هـ وذلك باصدارات الاندية العربية بالمملكة ويبلغ عدد المتعاونين المشاركين بها حوالي ٤٠٠ عنوان تشمل مختلف التخصصات الادبية من شعر وقصة والادب بالانكليزية والادب بالفرنسية والادب بالاسبانية والادب بالبرتغالية والادب بالروسية والادب باليونانية والادب بالهندية والادب بالبنغالية والادب بالسنسكريتية والادب بالالفارسية والادب بالارمنية والادب باليونانية والادب باليونانية والادب باليونانية.



التكريم والحضور

الذين لم ينالوا حظهم من التكريم، حيث لدينا خطة لتكريم اربعين كبريين قداما الكثير من اقرانهم وشعرهم وعلمهم ليس لمان وحدها ولكن قداما للوطن العربي كله.

من هذا ؟ منهم الشيخ العلامة سالم حمود السبيعي والشيخ عبدالله الخليلي الشاعر المعروف، وقد تم بالفعل تكريم الشيخ سالم السبيعي في يومين متتاليين وسنعود لتفرد الصفحة الثقافية موضوعاً خاصاً بذلك حيث حضرت «الراي العام» جزءاً من هذا التكريم. وفي الله الجميع.

استشار ملك الفيلاني: هدف المنتدى تكريم الأدباء والشعراء وتقديم ابداعهم للعالم العربي

خطة لتكريم الشعراء والأدباء الذين أعطوا من حياتهم

كتب صلاح البابا

في المنتدى الادبي بسلطنة عمان حيث يقوم بدور رابطة الادباء عندما كان اللواء برئيس المنتدى المستشار سالم الفيلاني الذي القى الضوء على الحياة الثقافية والادبية في السلطنة.



سالم الفيلاني

والرئيس المنتدى الادبي هو المستشار سالم الفيلاني مستشار وزارة التراث القومي والثقافة بسلطنة عمان.

تأتي تلبية لندوة في الكويت - واجتماعي في بغداد - عمل في وزارة التربية بدولة الامارات العربية المتحدة - ثم وكلاً للتربية والتعليم بسلطنة عمان - ثم في وزارة الخارجية وعمل سفيراً لسلطنة عمان في بلد عربي واخرين.

لدينا مؤسستين ثقافيتين: المؤسسة الاولى هي المنتدى الادبي، والمؤسسة

والثانية هي النادي الثقافي وكلاهما التتبع باسم من جلالة السلطان المعظم، أما المنتدى الادبي فقد تم الافتتاح رسمياً في العام الماضي.

هل يقبى رابطة الادباء في الكويت ؟

تم، ومن مهامه ان عمان من البلدان التي تحتل مكانة كبيرة، فهناك لا يخلو بيت من بيوت عمان من شاعر سواء كان هذا الشاعر حياً او متوفاً الى رحمة الله

من شعراء الفصحى او الشعراء المأميين او الكلاسيكيين والقاصي او المستحدثين.

ويقول رئيس المنتدى: اراد صاحب

اسجلة ان يظهر هذا المنتدى ليدم شمل الشعراء الكلاسيكيين من الدرجة الاولى والاخذ بيد الشعراء الشباب، والمنتدى يحاول ان يجمع بين الشعراء الكبار والشعراء الصغار ويستفيد الكبير بعلم وثقافة الصغير ويستفيد الصغير بخبرة الكبير.

ندوات الجانب الثاني بدلا من خلال المنتدى الادبي في اعداد ندوات مختلفة، لندوة شعراء معاصرين وشعراء قدامى، ونحن نحاول ان نقيم ندوات وحلقات شهرية تتحدث فيها عن شاعر عربي مشهور ويمررون وثقى عليه الضوء ليدل حقه من التقدير سواء كان هذا الشاعر حياً او متوفاً الى رحمة الله وطيباً يكون لهذا الشاعر مؤلفات كثيرة.

ويقول رئيس المنتدى الادبي: ونحاول ان نشرح باحثين

ومتخصصين سواء كانوا من عمان او من اي بلد عربي آخر ويهتمون بهذا الشاعر او ذاك الاديب، وتكون المحاضرات حوله، ونحاول ان نركز على الكثير من الشعراء المعاصرين وغير المعروفين والكثير من قدامى لا يعرفون هوية هؤلاء الشعراء، وكثيراً منهم يعيشون في اي بلد عربي شقيق غير عمان.

ثم يقول: ونحن من خلال هذه الندوات نحاول ان نثبث هوية هؤلاء الشعراء والادباء ونعلن عن حياتهم، كما نحاول ان نقيم ندوات ادبياتنا

وشعرائنا من الاحياء منهم والاموات

الإذاعة

السينما



● عفاف، تعييب

إذاعة القرآن الكريم

القرآن الشريف
٥,١٥
مج -
وجود
كريم
اذان
اسماء
٥
بجامع
٤,٠٠
اغنية -
بجامع
الانباء
دائرة
الانباء
غنائية
خامسة
غنيات
الثقافة

10

الفترة الصباحية

والرسول القدوة، ٩٠٠ - حديث -
 العجايز الترمذي في الاستدراك، ٩١٢
 القرآن الكريم، ٩١٢
 الحضارة الدينية للنبي
 مقسلي الشراوي، الحسين، ٩٢٣
 الترمذي، ٩٠٠ - حديث المرتضى
 كلام من عند، ١١٠ - حديث
 ان الدين عند الله الاسلام
 ١١، ٢٠٠ - حديث المرتضى
 ١١، ١٥
 الختام للسادة العلماء،

١٢، القرآن الكريم، ٣٢

القدس، ١٠،٠٠ الختمة المرتلة
كلمات من نور، ١١،٠١ حديث
ان الدين عند الله الاسلام
١١،١٥ الختمة المرتلة، ٢،٠٠
الختام بالسلام الوطني.

شكاوى مقسم:

الطواریء

14-00000-30411

هاتف مكافحة القوارض

□ العامة

14. 10. 1952, 10. 11. 1952.

2A2210A

مع الاسلام، ٩,٠٠ الاختيار باللغة العربية، ٩,٤٥ المسلسل العربي

٩,٠٠٠ التشيد الوطني والقدر
الكريم، ٩,١٠٠ البرنامج الوطني
المعنى - صباح الخير، ١٥
الرسوم المتحركة، ١٥ أعا
للجنة الأخبارية المصنوع
٩,٢٠٠ المسلسل العربي المصنوع
التبويي - رجال في الميدان
١١,٣٤ اذان الظهر - في الصبي
١١,٤٥ كرام، ١١,٤٥ البرنامج
الثقاني - الجماعة المتوجه
١٢,٣٥ اذان الصباح، ١٢,٣٥
اعادة للامام، عبر التلف
الصاعدة، ١,٠٠ البرنامج
المعنى - مسرح النجوم، ٣٣
اذان الصبح - دعاء - قرآن كريم
٢,٥٥ البرنامج الوطني، ٢,٥٥
المعنى - لقاء الخميس، ١٥
مسلسل الاطفال الكارتوني
البيس في بيت الجنايت، ٥٢
اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم
٥,٢٠ رسالة صبح - مسرح التعليم
٥,٢٥ المسلسل التاريخي
الوحي - التلاوة حاضرة، ٢٥
اذان - اثناء - دعاء - قرآن
كريم، ٦,٥٥ البرنامج خاص
الجمهورية السورية الشقيقة
٦,٥٥ بمناسبة الذكرى التاسعة
عشرة للحركة التصحيحية
٦,٥٥ البرنامج الريادي
التبويي - الفرقة، ٥
البرنامج المحلي المعنى -
الملك، ٨,٢٠٠ البرنامج الوطني

اسپرکس سٹیج، اسٹیج

٢٠٠٠ - ٢٠٠١ : ٢٠٠٠
 ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ : ٢٠٠١
 ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ : ٢٠٠٢
 ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ : ٢٠٠٣
 ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ : ٢٠٠٤
 ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ : ٢٠٠٥
 ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ : ٢٠٠٦
 ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ : ٢٠٠٧
 ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ : ٢٠٠٨
 ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ : ٢٠٠٩
 ٢٠١٠ - ٢٠١١ : ٢٠١٠
 ٢٠١١ - ٢٠١٢ : ٢٠١١
 ٢٠١٢ - ٢٠١٣ : ٢٠١٢
 ٢٠١٣ - ٢٠١٤ : ٢٠١٣
 ٢٠١٤ - ٢٠١٥ : ٢٠١٤
 ٢٠١٥ - ٢٠١٦ : ٢٠١٥
 ٢٠١٦ - ٢٠١٧ : ٢٠١٦
 ٢٠١٧ - ٢٠١٨ : ٢٠١٧
 ٢٠١٨ - ٢٠١٩ : ٢٠١٨
 ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ : ٢٠١٩
 ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ : ٢٠٢٠
 ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ : ٢٠٢١
 ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ : ٢٠٢٢
 ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ : ٢٠٢٣
 ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ : ٢٠٢٤
 ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ : ٢٠٢٥
 ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ : ٢٠٢٦
 ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ : ٢٠٢٧
 ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ : ٢٠٢٨
 ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ : ٢٠٢٩
 ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ : ٢٠٣٠
 ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ : ٢٠٣١
 ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ : ٢٠٣٢
 ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ : ٢٠٣٣
 ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ : ٢٠٣٤
 ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ : ٢٠٣٥
 ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ : ٢٠٣٦
 ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ : ٢٠٣٧
 ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ : ٢٠٣٨
 ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ : ٢٠٣٩
 ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ : ٢٠٤٠
 ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ : ٢٠٤١
 ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ : ٢٠٤٢
 ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ : ٢٠٤٣
 ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ : ٢٠٤٤
 ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ : ٢٠٤٥
 ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ : ٢٠٤٦
 ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ : ٢٠٤٧
 ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ : ٢٠٤٨
 ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ : ٢٠٤٩
 ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ : ٢٠٥٠
 ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ : ٢٠٥١
 ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ : ٢٠٥٢
 ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ : ٢٠٥٣
 ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ : ٢٠٥٤
 ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ : ٢٠٥٥
 ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ : ٢٠٥٦
 ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ : ٢٠٥٧
 ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ : ٢٠٥٨
 ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ : ٢٠٥٩
 ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ : ٢٠٦٠
 ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ : ٢٠٦١
 ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ : ٢٠٦٢
 ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ : ٢٠٦٣
 ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ : ٢٠٦٤
 ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ : ٢٠٦٥
 ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ : ٢٠٦٦
 ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ : ٢٠٦٧
 ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ : ٢٠٦٨
 ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ : ٢٠٦٩
 ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ : ٢٠٧٠
 ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ : ٢٠٧١
 ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ : ٢٠٧٢
 ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ : ٢٠٧٣
 ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ : ٢٠٧٤
 ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ : ٢٠٧٥
 ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ : ٢٠٧٦
 ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ : ٢٠٧٧
 ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ : ٢٠٧٨
 ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ : ٢٠٧٩
 ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ : ٢٠٨٠
 ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ : ٢٠٨١
 ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ : ٢٠٨٢
 ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ : ٢٠٨٣
 ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ : ٢٠٨٤
 ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ : ٢٠٨٥
 ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ : ٢٠٨٦
 ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ : ٢٠٨٧
 ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ : ٢٠٨٨
 ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ : ٢٠٨٩
 ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ : ٢٠٩٠
 ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ : ٢٠٩١
 ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ : ٢٠٩٢
 ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ : ٢٠٩٣
 ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ : ٢٠٩٤
 ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ : ٢٠٩٥
 ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ : ٢٠٩٦
 ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ : ٢٠٩٧
 ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ : ٢٠٩٨
 ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ : ٢٠٩٩
 ٢١٠٠ - ٢١٠١ : ٢١٠٠
 ٢١٠١ - ٢١٠٢ : ٢١٠١
 ٢١٠٢ - ٢١٠٣ : ٢١٠٢
 ٢١٠٣ - ٢١٠٤ : ٢١٠٣
 ٢١٠٤ - ٢١٠٥ : ٢١٠٤
 ٢١٠٥ - ٢١٠٦ : ٢١٠٥
 ٢١٠٦ - ٢١٠٧ : ٢١٠٦
 ٢١٠٧ - ٢١٠٨ : ٢١٠٧
 ٢١٠٨ - ٢١٠٩ : ٢١٠٨
 ٢١٠٩ - ٢١١٠ : ٢١٠٩
 ٢١١٠ - ٢١١١ : ٢١١٠
 ٢١١١ - ٢١١٢ : ٢١١١
 ٢١١٢ - ٢١١٣ : ٢١١٢
 ٢١١٣ - ٢١١٤ : ٢١١٣
 ٢١١٤ - ٢١١٥ : ٢١١٤
 ٢١١٥ - ٢١١٦ : ٢١١٥
 ٢١١٦ - ٢١١٧ : ٢١١٦
 ٢١١٧ - ٢١١٨ : ٢١١٧
 ٢١١٨ - ٢١١٩ : ٢١١٨
 ٢١١٩ - ٢١٢٠ : ٢١١٩
 ٢١٢٠ - ٢١٢١ : ٢١٢٠
 ٢١٢١ - ٢١٢٢ : ٢١٢١
 ٢١٢٢ - ٢١٢٣ : ٢١٢٢
 ٢١٢٣ - ٢١٢٤ : ٢١٢٣

العقبر

تنخفض درجة الحرارة قليلا وتكون الرياح بين شمالية شرقية وشمالية غربية

٥٠	: الفجر
١٣	: شروق
١,٣٢	: الظهر
٢٢	: العصر
٥٢	: المغرب
١٣	: المساء

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to low contrast and noise. It appears to be a continuation of the document's body text.]

حركة الطيور ان ليوم الخميس ١٦/١١/١٩٨٩ «سبني رقم ١»

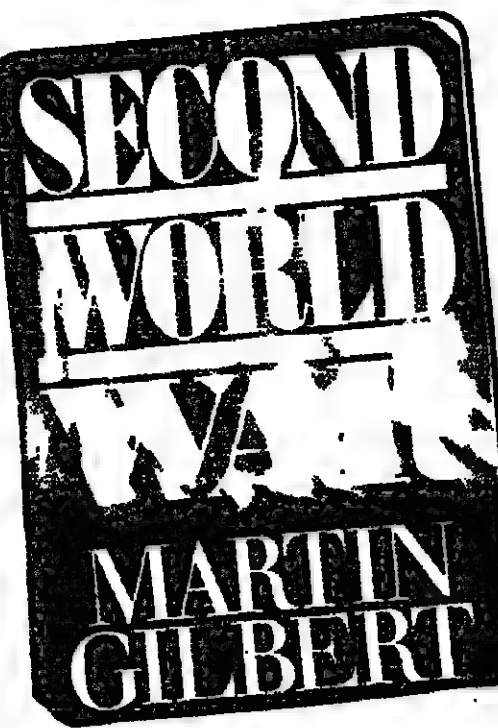
مكة الطوبى ليوم الخميس ١٤/١١/١٩٨٩ «عنبر رقم ٢»

الوصول الادع

٢٢٤٠ الخليجية البحرين

للاستفسار عن مواعيد الوصول والاقلاع: ٤٣٣٤٤٩٩

1. The first step in the process is to identify the problem. This involves gathering information about the situation and understanding the needs of the stakeholders involved.



في الوقت الذي تم فيه كشف النقاب عن الاتفاقية الألمانية - السوفياتية التي سبقت الحرب العالمية الثانية ونظرا للظروف التي تعيشها بولندا بعد النصر الذي حققته التضامن بالفوز في الانتخابات وتشكيل الوزارة كان لابد من إبراز جوانب على جانب كبير من الأهمية كانت في الماضي إلا أنها تعيش اليوم وسط تحولات جذرية في أوروبا الشرقية التي عاشت طوقا بعد الحرب العالمية الثانية أدت إلى صراع بين أوروبا الشرقية وأوروبا الغربية. ولاضفاء مزيد من المعلومات والأهمية للتحرك الذي تعيشه أوروبا الشرقية وكذلك أوروبا الغربية وسط أجواء وإن كانت بعيدة عن أجواء الحرب إلا أن المستقبل الأوروبي الغربي بدأ يشير إلى تقارب يمكن أن يحقق الأمل في وحدة أوروبية بعد أن عانت من الفروقة والغربة والانفصال الأمر الذي يجعل الوقوف على أبعاد الحرب العالمية الثانية التي مضى عليها خمسون عاما وما حملته هذه السنوات من تطوير واستعدادات وتقدم تكنولوجي ربما يقود إلى حرب بدلا من نشر الولاية السلام.

هتلر يبدأ حرب إبادة على الجبهة الروسية باستخدام غاز زايكلون بي



ستالين يجند الميليشيات للدفاع عن المدن الروسية

«العربات» إلى الميناء الكبير في مالطا، وقيل أن يصل الرجال الذين ركبوا هذه «الخنازير» إلى أهدافهم قتل منهم ١٥ رجلا وتم أسر الباقيين. وفي ٢٧ يوليو استكمل الألمان تطبيق سولتسك فطعوا بذلك خطوط المواصلات في فيازما وأسروا ما يزيد على ١٠٠ ألف جندي روسي، وفي ذلك اليوم، تم أسر سوفييتي يقضي بأعدام تسعة من كبار الضباط السوفييت أمام كل الضباط والجنود، وكان من بينهم ثلاثة جنرالات، وجنرال رابع أعدم سرا وهو يباديشت الذي سبق ونظم خطط دفاع لوجا عن لينينغراد. وفي يوم ٢٧ يوليو عادت القاذبات الألمانية إلى موسكو ليلة الخامسة على التوالي، وأعلن جينز أن الكرملين عبارة عن كومة أنقاض. وفي الواقع سقطت قنبلة واحدة فقط خارج الكرملين فأحدثت حفرة كبيرة وعميقة.

سكان لينينغراد يدافعون عنها
وفي ٢٨ يوليو اضطر الجيش الأحمر للتخلي عن كينغسبيل التي تبعد أقل من ٧٠ ميلا عن لينينغراد وتم تجنيد ٣٠ ألف من سكان لينينغراد للقيام بأعمال الدفاع حيث حملوا كل ما توفروا لديهم من معاول ورتوش ولقد أرسل ما يقرب من ١٠٠ ألف منهم إلى المنطقة القريبة من جاتشينا التي عرفت منذ الثورة باسم آخر. وفي نفس الوقت، أعدت الخطط لمواجهة الاحتلال الألماني بنشاط حربي، ففي ٢٨ يوليو، أصدرت السلطات السوفييتية في فيازما «التكتيك رقم ١» يقضي بإنشاء وحدة حربية مكونة من ٣٥٠ رجلا يقعون بعد انسحاب الجيش الأحمر وتمتلك مهمتهم في تدمير كل مستودعات الألمانية الغذائية والوقود والمهمات وتدمير خطوط السكة الحديد سولتسك - فيازما - وفيازما - بريتشك والتحويل القطار عن خط سيارها والحيلولة دون استخدام الألمان لمطار فيازما من خلال تدمير الطائرات وأتلاف الوقود وقتل كل الماني مهما كانت رتبته وأسر كبار الضباط الألمان، وتسليم أية وثائق تشمل معلومات قيمة عن العدو إلى الجيش الأحمر وإنشاء مجموعات من ثلاث مجموعات للقيام بمهام خاصة.

وفي اليوم الذي وضعت فيه هذه الخطة وتلقى فيه الحزبيين تعليماتهم، أصدر هتلر أوامره، سمح بموجهة الوحدات العسكرية التابعة للستابو التي كانت تحارب إلى جانب وحدات الجيش الألماني النظامي للقيام «بإجراءات تنظيف» ضد القرويين الذين يعتبرون متخلفين عرقيا أو الذين تدور حولهم الشكوك بأنهم يساعدون الحزبيين ويحبب أعدام كل شخص مشتبى به على الفور وأحرق القرى بكاملها، وتسويتها بالأرض. وفي ٢٩ يوليو تم إنشاء خط دفاع سوفييتي جديد بين زيف وفيازما لحماية موسكو، وفي هذا اليوم تحدث في موسكو هاري هوكينز مع ستالين عن الموتة الأميركية التي كانت في الطريق. ٢٠٠ مقاتلة أميركية صحتت إلى ارشجال، كما كان وصل للتو خبير في تشغيل هذه الطائرات وهو المقدم اليسون.

ماك آرثر يتولى قيادة القوات الأميركية والحليفة في الشرق الأقصى

الحقة التالية الاثنين المقبل

الحرب العالمية الثانية

الحلقة ٢٤

تأليف: مارتن جيلبرت

القنبلة الذرية تتوزع انتاجها ألمانيا وبريطانيا وأميركا

في ١٥ يوليو ١٩٤١ أرسل جاسوس ألماني هوجوان بريطانيا، فقد كان غارسيا رئيس شبكة جواسيس جندها بنفسه، كان من بين أفرادها ضيف في الخطوط الجوية الهولندية، رقيب في وزارة الإعلام، طباخ في مكتب الوزارة وجندي أميركي في لندن وفاشي إيرلندي، ولم يكن لأي من هؤلاء وجود، كما أن غارسيا بعد ذاته لم يكن موجودا وإن عرفه الألمان باسم أربيل، ففي الواقع كان غارسيا العميل البريطاني المزدوج «غاريو» يقوم بإرسال تقارير ملفقة بالكامل إلى ألمانيا وكان هؤلاء «الجواسيس» من تخطيطه.

قنبلة اليورانيوم
ولقد حقق غاريو نجاحا كبيرا في خلع الألمان بشأن النوايا والاستعدادات العسكرية البريطانية، وفي اليوم الذي أرسل فيه رسالته الأولى إلى ألمانيا، أفادت لجنة حكومية بريطانية في سرية تامة بأن مشروع قنبلة يورانيوم هو مشروع عملي ومن المحتمل أن يؤدي إلى نتائج حاسمة في الحرب، وأوصت باستمرار العمل بهذه القنبلة، أن يعطى الأولوية القصوى في سبيل الحصول على هذا السلاح في أقرب وقت ممكن.

أن الاستمجال الانكسار - أميركي في البحث لانتاج قنبلة ذرية نشأ من اعتقاد الحلفاء بأن الألمان أيضا يعملون في مشروع مماثل، قد يؤدي إلى تدمير مدن يكاملها في بريطانيا.

ومع ذلك بدأ في منتصف يوليو أن روسيا هي التي كانت تلقى على حافة التدمير، ففي ١٦ يوليو بدأت القوات الألمانية بحاصرة مدينة سولسك السوفييتية التي تقع في منتصف الطريق ما بين موسكو وموسكو وفي منتصف الخط من الخطوط الدفاعية التي كانت قد شيدت قبل ثلاثة أسابيع فقط وكان هتير في مقر قيادته سعيدا جدا، فقد قال لمن يقف فيهم الجنرال كياتل والفرد روزنبرغ، من ناحية مبدئية، يتبين علينا أن تواجه الآن مهمة قطع ممراتنا وفقا لاحتياجاتنا ولكي نتأكد من ذلك علينا أولا أن نهيمن عليها وثانيا إدراكنا وثالثا استغلالها. ولن تقوم أبدا أية قوة عسكرية غريب الأورال، وحتى ولو اضطروا إلى القتال لمدة سنة، للحيلولة دون قيامها. ولما يتعلق بانتقاد أعمال القتل التي كانت ترتكب خلف الخطوط الألمانية، كان هتير ثابتا على نحو مماثل، فقال: لقد صدرت إلى الروس أوامر لشن حرب حربية وراء خطوطنا، إن لهذه الحرب مزايا لنا، فإنها تمكننا من القضاء على كل من يمارضنا، وفي ذلك اليوم صدر أمر من قيادة الجيش الألماني يعهد إلى الجيش القديم بأعمال أشد قسوة، لا يمكن الوصول سريعا إلى تهدئة الأذى على أي تهديد يصدر من السكان المدنيين المعادين، أن كل رجمة أو شفقة لها دليل ضعف وتشكل خطرا، ينبغي فعل أي شيء لزيادة انتشار الرعب، فهو السبيل الوحيد لحربان السكان من المقاومة. وفي ١٧ يوليو أعطى هتير إلى هملر سلطة كاملة، فوضها الأخير إلى شرطة الأمن في المناطق المحتلة.

وقامت القوات الخاصة، بقتل المدنيين غير المسلحين خلف الخطوط ولكن وجد الجيش الألماني نفسه في الجبهة يواجه مقاومة شديدة لم يكن يتوقعها ولقد علمت المخابرات البريطانية من شيفرة الجيش الألماني بهذه المقاومة الشديدة وإن الألمان متخلفين من الحسائر التي منيوا بها وخطوطها للدفاع في تقدمهم ولم يعد باستطاعتهم توفير حماية جيدة مناسبة لتحتلهم المدرعة في الجبهة أو لمواقعهم الاستراتيجية في الخلف. وفي ١٧ يوليو طلب تشريش أن يزود ستالين بهذه المعلومات على وجه السرعة. ساور هتير وقادته القلق من قدرة الروس على الانسحاب وإعادة تجميعهم وقال في الأمر الذي أصدره يوم ١٩ يوليو، ينبغي أن تستهدف عملياتنا القادمة منع أية قوات عدوة من الانسحاب إلى العمق الروسي، بل يجب القضاء عليها. وفي نفس ذلك ضباط المدمر كاتريس قوله عندما عاد من المقر الرئيسي لهتلر يوم ٢٠ يوليو أن مزاج روزنبرغ كان حادا وعصيا للغاية لزيادة وضوح أن الحملة الروسية لا تسير كما ينبغي وأضاف كاتريس، إن المؤشرات تتكاثر وتفيد بأن هذه الحرب لن تؤدي إلى انهيار داخلي، وانهيار البلشفية. وفي نفس ذلك اليوم أمر ستالين بتطهير وحدات الجيش الأحمر من كل العناصر التي لا يعتمد عليها.

الهجوم على لينينغراد
إن الشعب الروسي لا يعتمد على التطهير كي يستمر في القتال ويقفي. ففي ٢٠ يوليو، قبل يوم واحد فقط من زيارة هتير لمقر الجيش الشمالي وطلب منه الانتباه من لينينغراد بسرعة، تم إرسال قطار محمل بالنفط والوقود عبر ميناء، ثم أرسل سرفدوفسك في الأورال. وفي ذلك اليوم قامت فرقة مشاة ألمانية بتسليم مئلت بولوتسك - فييتسك - تيفل الذي وصف بأنه منطقة حربية، فأفادت أن يجري تنفيذ الطرق كل يوم.

وفي يوم ٢٠ يوليو أيضا عبرت أول سفينة تابعة للبحرية البريطانية زراعة الغام بحر الشمال في طريقها إلى الميناء القطبي السوفييتي - ارشجال، تحملت طائرات بريطانية، وبعد ثلاثة أيام وبناء على طلب من ستالين، غادرت قوة بحرية كبيرة مكونة من حاملتي طائرات فرقاطتين وستة مدمرات سكايلا فلوقة لتهاجم السفن الألمانية التي تحمل مهمات عسكرية ما بين ميناء كيركيز النرويجي وبشامو وهي القاعدة الفنلندية الواقعة تحت الهيمنة الألمانية، للقيام بعمليات ضد منطقة مورمانسك. وكانت هذه السفن البريطانية الحربية الأولى من سلسلة القوات البحرية التي أرسلت لمساعدة روسيا، أو لتجلب الموتة إليها عن طريق المياه القطبية الواقعة خلف نورث كايي وبناء على العملية السيرة السوفييتية لدى لندن، أفيانيسكي، فيما بعد، استطورة شمالية من البطولة والنجاعة والتحمل.

أول غارة جوية على موسكو
في ٢١ يوليو، شن الألمان أول غارة جوية على

سبع مرات في معدته.. سميت من تلقاء نفسه. وبعد خمسة أشهر من مشاهدة هذا المظهر الذي يبعث على الرعب اعترض روسلر على ما شاهده إلى رؤسائه: لا يستطيع التصور القرار القانوني الذي نفذت هذه الأعداء بموجبه قتل ما يحدث يبدو أنه متطامس تماما مع نظرياتنا في القرية والحدائق.

وفي ١ أغسطس شاهد هملر بنفسه في مينسك تنفيذ حكم بالإعدام وكتب يقول ضابط الاتصال الجنرال كارل ولف من الستابو كل حظه سينا بهذه المناسبة، تطايرت قطع من دماغ أحد الذين أعدوا فطخت معطف هملر وجهه خسما اعتقد واصفر وجهه وشحب وأحس بدوخة فاستكت بهذه وأخذته جانبا.

وعقب هذه الحادثة قال هملر لن يرتكب أعمال القتل هذه بان عليهم أن يكونوا «قساة وصلين» كذلك طلب من رئيس الشرطة الجنائية الألمانية أرن نيب الذي يحمل رتبة جنرال في الستابو «الذي كان منذ يوم ٢٢ يونيو مسؤولا عن القوة الخاصة» «بأنه» التي تعمل في روسيا البيضاء أن يجد أسلوبي جديد في القتل الجماعي، وبعد الحرب عثر على فيلم في غرفة نيب في برلين ظهرت فيه غرفة تعمل بالغاز - عدم الشكحات.

القتل الجماعي
كانت ستفهر سياسة تتلخص بالقتل الجماعي، ففي معسكر أوشويز، جرى في أغسطس، نائب قائد المعسكر التابع للستابو الكابتن كارل. فريتش، نجار قتل بالغاز مستخدما مادة مبيدة بجارية هي حمض البروسيك معروفة بالاسم التجاري الألماني - راينكولن بي - وكانت الضحايا التي أجريت عليها التجارب أسرى حرب روس.

ولهذا المبدأ راحة خاصة يعرف بها، لذلك باخذ يستخدم هذا المبدأ، في قتل الحشرات خذرة. ولقد أمكن إزالة هذه الرائحة الكريهة كما لا تحدث أي إزعاج توضح ملصق على كل عبوة مخدر الذين يشعرون غرق الغاز بأن الرائحة الكريهة قد أزيلت من هذا المبدأ.

وفي ٢ أغسطس بدأ الجيش الأحمر الذي كان يكون متراجعا كل يوم خلال الخمسين يوما الماضية خوض معركة دبابات لمدة ٢٨ يوما لدحر الألمان عن خط دفاع ماركة، رغم أنهم لحروا وقتل عليهم في أكتوبر، فكان النصر الذي أحرزه الجيش الأحمر في أغسطس على الألمان هو أول نصر، قوة دفع دفع للعثمانيين الروسية، وعندما زار هتير مركز تجمع الجيش في يورسوف يوم ٢ أغسطس قال لاتبين من كبار قادته هما الفيلد مارشال فون بوك والجنرال جوربان: لو علمت أن لديهم هذا العدد من الدبابات، لكتف فترت مرتين قبل هذا الغزو.

وفي ٦ أغسطس توجه هتير جوا من يورسوف إلى برلين لإبراز المقر الرئيسي لتجمع الجيش في الجنوب وكان بصحبته وزير فويل الذي كتب يقول في مذكراته: كنيسة ودير مهدين، نعوش مفقوحة، أعمدة، بلدة أشباح، تربة خصبة، تم عاد هتير إلى مقره في راستنبرغ، وفي اليوم التالي، قدم قائد الشرطة الألمانية في القطاع الأوسط فون دم رولسكي إلى المقر الرئيسي للستابو في برلين تفريفا قال فلي ان وجدته نفذت ٣٠ ألف عملية أعدام منذ وصولها إلى روسيا. وفي نفس اليوم أيضا أرسلت كنيسة الفرسان التابعة للستابو تقريرا إلى برلين قالت فيه أنها نفذت ٧٨١٩ عملية أعدام حتى تاريخه في منطقة مينسك وضمان السرية المطلقة أرسل هذا التقرير إلى بواسطة شيفرة النجما وعليه أطلعت عليها المخابرات البريطانية. ولابد أن يكون هتير أيضا قد قرأ هذين التقريرين. فقبل أن يام من وصول هذين التقريرين، كتب هريخ مولر للبرلين إلى قادة القوات الخاصة الأربعة، من منهم الجنرال ويب، يقول: ينبغي إعلام الفوهر باستمرار الأعمال التي تقوم بها القوات الخاصة في الشرق.

لقد كان عمل هذه القوات الخاصة مستمرا وشاملا. فقد تحدث التقرير عن العصر اسمليتي رقم ٤٣ الذي تم جمعه في برلين يوم ٥ أغسطس عن الإجراءات التي اتخذت في ٢٩ بلدة وفي «أماكن صغيرة أخرى» الذي صف فيه الناس كما ينبغي مسؤولوا الحزب البلشفي عملاء مكتب الشؤون الداخلية، الصفوة اليهودية الفجر، الخريبون، انهياين.



وقت للابتسام الكبيرة

لقاء المحبة بين نجمة صوت الموسيقى «جولي أندروس» وابنتها



تزهده المحبة والاحاسيس الجمالية عندما تلقد الابنة علاقة عاطفية نافعة وعذبة مع امها .
انه وقت للابتسام الكبيرة ... وهكذا هي قصة نجمة الافلام الفانتازية «جولي أندروس» مع ابنتها «دايم» ... انه لقاء جميل ارتدى معطف الخريف ... وجلب يرتدي معطف الربيع ... وهكذا كان لقاء المحبة بين «جولي أندروس» وابنتها «دايم» من العمر ٥٤ سنة ، وابنتها «دايم» ابنة ٢٦ سنة .
وتم اللقاء خلف الكواليس بعد حفلة خيرية اقيمت في مدينة نيويورك .
وكانت هذه الصورة المعبرة عن المحبة والوفاء بين الام وابنتها .

جولي أندروس مع ابنتها... لقاء الاحبة



توانا العاقبة الستة



قبل ستة اعوام عند ولادة التوائم



الشقيقات الست في المدرسة

قبل ستة اعوام، اندفخ العالم بولادة ستة توائم عندما وضعت السيدة والتون مولودتها الاولى ثم الثانية فالثالثة... حتى السادسة، وبالنسبة للوالدين غاري وجان كان الامر يعني تامين «٣٦» حفاطة و«٣٦» زجاجة حليب يوميا، و«١٠٠» مرطبان من طعام الاطفال اسبوعيا اضافة الى غناء السهر في كل ليلة... لكن ذلك كله لا يعني شيئا امام الحب الذي تضاعف ست مرات .
يقول والدا انهم من وقت عصيب دخلت تربيتهم كان كلاهما يشد شبره، ولكنهما الآن يعتقدان ان ذلك الشعب لم يذهب سدى .
والآن توجعت البنات الست الى المدرسة وحضر والدا ان يرتديان نفس الملابس، وان يخططن بصديقات شخصيات لكي تكون لكل منهن والحققت لوس وسارة الخجولتان باحد الفصول بينما توجعت روث وكيت قويتا الشخصية الى فصل اخر وجيني وهانا في فصل ثالث .
وفي المنزل تشترك كل فتاتين في غرفة حيث تنام سارة وهانا في غرفة، وكيت وجيني في غرفة، ولوس وروث في الغرفة الثالثة .
لم يكن يحلم الابوان بالانجاب فهذه السيدة لم تكن تعرف الدورية الشهرية بسبب عيب خلقي في الفدة الختامية، وهذا يعني ان المياضي لا تعمل، واتفقت مع زوجها يوما على تبني احد الاطفال لكن الاطباء نصحوها بالاعلاج بطريقة الانجاب ثم بدأت السيدة زيارت متعددة الى المستشفى للحصول على اجازة ولدت التوائم .
انها تحمل ستة توائم .
تقول السيدة انها عندما كانت حامل في شهرها الرابع كانت جالس وترقب طفلها المتعدد وتذكر ان هناك فوض من الاقدام والايدي والاكواع والركب والارؤوس وجميعها تدفع وتجلس جلدها يتمدد .
في الاسبوع الثاني والثلاثين قام اطباء باجراء جراحة قيصرية وتمت الولادة خلال «٤» دقائق وكانت احجامهن تتراوح حول العشرين رطلا للواحدة .



اعداد محمد الصدي

التقاء الخيال بالحقيقة في الجراحة المجهرية

وقد ادخل اسلوب استخدام الجراحة المجهرية في اواخر الستينات الا ان تقدمها كثيرا في هذا المجال قد تم احرازه منذ ذلك الحين واصبح بإمكان الجراحين القيام بما يشبه المجازات من حيث تركيب الاعضاء المصابة او المشوهة .
اما البروفيسور لومير فيقول: «ان الجراح الرئيسي كان في الفترة السابقة يترك للجسم على المقياس المجهرى وحتى وقت قصير كانت كتب التشريح توفر صورا بالمقياس الكبير فقط ومع تطور الجراحة المجهرية أصبحت هناك حاجة لاستخدام صور للجراح الدقيق من الجسم» .
وفي اللقاء الذي اجري مع البروفيسور لومير تحدث ببساطة عن عمله وبطريقة تغطي الانتطباع بان عمله سهل «علما بكبر المجهز عينا لا يزيد مقاسه على ٢-٣ مم فان هذا المصعب يبدو وكأنه سلك كهربائي فهو يتألف من انبوب خارجي وكثير من السلوكيات الدقيقة جدا في داخله، وبعد مراقبة الاوعية الدموية الصغيرة على السطح الخارجي للجرح للعصب «الانبيبي» يقوم الجراح بإدارة العصب الى ان تلتصق أطراف الاوعية الدموية فيما بينها ثم يقوم بعد ذلك بخياطة طرفي «الانبيبي» للحم العصب وللقوام بذلك يستخدم

عرض الجراح التقيدي في ألمانيا الغربية



عالمكشوف وأتكره نقول لهم:



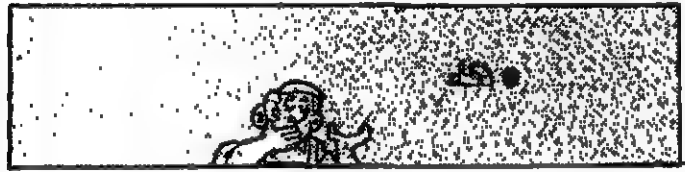
يضع المتعاضدين الكويكبين والذين تستقطع ارجاء واقساط من رواتبهم فلا يتبقى لهم الا القليل... يقولون اين بيت الزكاة عنا ومن هو الاول بالزكاة نحن ام ارسالها للخارج؟

ياحدى الجهات الحكومية الاوضاع مقلوبة فالخريون يجلسون وراء مكاتب ويأمرون وكانهم مدراء اما المهندسون واصحاب المؤهلات فهم مجملدون تجميذا «وعيني عينك» ؟
* مدير ادارة يحدى الجهات الحكومية صارم جدا... فقد دافع عن سكرتيرته بعد ان تهجم عليها احدى بقوله لها «ساشق حلقك»... وقال المدير للاخير اذا ساشق انا حلقك اذا تعرضت لها مرة اخرى... سلمت يدك يا مدير

ا	س	ل	ا	م	ا	ب	ا	د	ر	ب	ع	ج
ا	ب	ع	ي	ع	ا	ن	ا	د	و	ر	ا	ا
ف	ر	و	ع	ر	م	و	ر	ن	ب	ر	د	ا
ن	ا	ن	و	ع	ي	ا	و	ن	ا	و	ا	ا
و	ا	ت	ن	د	د	د	م	و	د	ا	ا	ا
ر	س	ت	ن	ا	ا	ا	ا	ب	ا	ا	ا	ا
ا	م	ف	س	ع	ب	ن	ع	ن	ن	ن	س	ا
ل	ا	ا	و	ا	ن	ل	ا	م	ا	ي	م	ا
ي	ع	ل	س	ا	ا	ا	ي	ر	ا	ا	ي	ا
ر	ي	ف	د	ي	ف	ف	و	و	ب	ع	ع	ع
ي	ل	و	ر	ي	ن	ل	ع	ي	ن	ع	د	ا
ف	ل	م	ر	ق	م	ر	ر	ر	ي	ع	ن	ا
ف	ن	و	د	و	ع	ف	و	ت	ف	و	د	ا
س	ز	ن	ر	ر	ل	و	ه	د	ل	ن	ن	ا
ت	و	ا	ا	ي	ب	و	ر	د	س	س	ل	ا
ا	ن	ر	ع	و	ل	ا	ل	ع	ج	د	و	ك
ن	ا	ب	ه	م	ل	ت	ب	ي	ي	ن	ا	ا
ل	ي	ف	ن	ي	ن	د	ا	ا	ا	ع	ا	ع

نشط هذه الكلمات في كل الاتجاهات
والأحرف المتبقية تألف اسم صاحبة
الصورة: من ٦ حروف.

- ۱ - اسلام آباد - اسماعیل -
 احمد - آنداد - الوان - ائي - اسند -
 اياول -
 ● ج - جاك لندن - جون - جورچيا
 - جبران - جونسون - جماعه - جبر -
 جيمس بوند -
 ● د - دوس - دوچر مور - دتل -
 دئي -
 ● ن - ناجي جبر - نور الشريف
 - ناصري - نابلين - نهرو - ناكين - نقد
 - نبي -
 ● رومانيا - رودان - ربابه - رومل -
 ● ف - فرح فاروست - فانت حناوي -
 فولفو - فيروز - فستان - فيل - فهد -



الدعوى فسوف يلتفت تعميدي عن أداء
الاجرة في حسب راحة الجامعة -
التي لم تعد كمن سرور وجد ان كان
متأكدًا من ان له يدرى ان استاءه المبلغ
المعلق عليه وكقول في قرارة نفسه:
«أرجع استاءتي الدعوى على ياخذ
أي مبلغ من المال لأن يكون قد خسرت
أي روافعي في أما إذا خسرت هذه
الدعوى استمكمت في المحكمة وكذا لن
يصيب العلم شيئاً مما استأقنا
الأول».

ولكن احد القضاة وصديق المعلم
اعتدى بعد تفكير طويل على حل هذا
المشكلة فقام بكتابة هذا الحل:



● **شروط** أي من الأشكال الهندسية الخمسة المرقمة ١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ يتراكم تراكبا سديدا فوق القاعدة المشار إليها بسهم بحيث يشكل هروما متكاملا.



**«اليزابيث نايلور» تشتري الحب بملايين الدولارات!!
وتتمنسى الزواج من محمد بن سابع!!**



● البزايوت تابلور مع عسلها «لاري»

ذروة اللؤلؤ في حياتي علقما قلت اذا
كانت المسألة تتعلق بثروتي وحاجته
للمال فاني مستعدة ان اضع له مليون
دولار من اجل ان يتزوجني .

وأضافت «لين» بمولف المرأة الباحثة عن الحب اليائس: «بهذا الحجم أحب لاري» فهو الرجل الحقيقي الأول الذي حظيت به منذ «ريتشارد بيرتون» و«مايك تود» ، فهما تماما معي مثل امرأة

لما «لاري فورتنسكي» الذي سبق له
الدخول إلى السجن أربع مرات بتهمة
قيادة السبابة وهو مخمور وتعاطيه
المخدرات فقد ذكر لصديق له: «ولكن
لماذا يجب أن أترجّح (أين) فانا أنا
أحصل منها على كل شيء ولازكت
بتمتع بحريتي» ..
مستبينة «اليزابيث تايلور» أنها
تشتري الحب من ملاين الدولارات .

عادت النجمة «اليزابيث تايلور»
تطالب بحقوق القلب... انه وقت
الحب في شتاء العمر... امرأة خلقت
للغضب و... الحبيبة... هكذا يقول
كاتب يحمل كمية كبيرة من السخرية
الصوادء...

وبدأت رحلة النجمة الهوليوودية مع قصة حبها الجديدة... ويشير تقرير نشرته مجلة "غلوب" الأمريكية إلى "الرايت تايเลอร์" تتوسل إلى عشيقها أن يكون الزوج السامع في حياتها، وأنها مستعدة أن تدفع له مليون دولار بالسنة إذا وافق على الزواج منها. ولكن المشق المحظوظ الذي وافق، وهو عامل بناء، يعتقد بأن حبيبته تصطحب المزيد من الدورات، ويشير التقرير بأن الـرايت تايเลอร์ ذكرت لأحد أصدقائها: لقد ابتعت كرامتي، ووسلست أيتها أن يتزوجني من حاتم

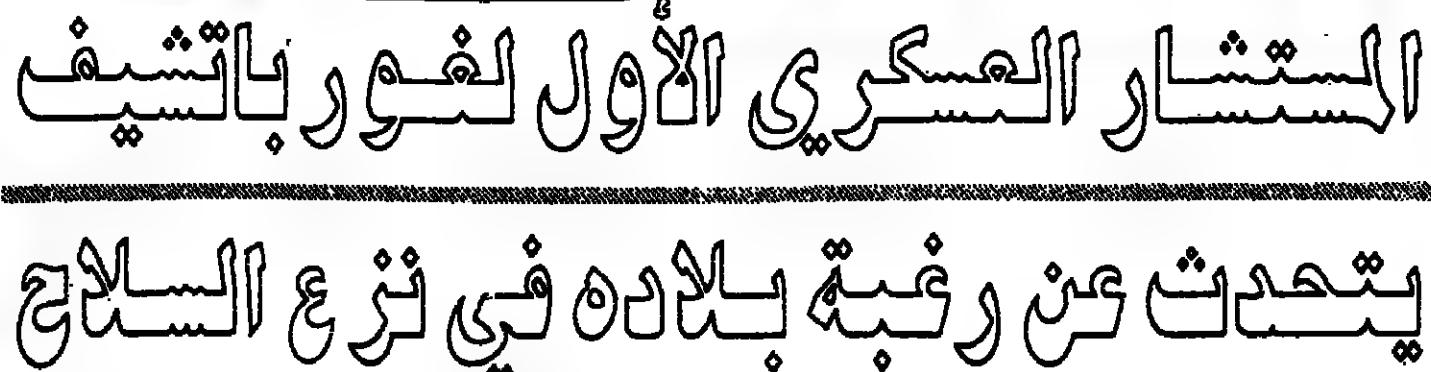
هو راند البحار جاك ابي كوستو
 يستند من جهة الاختلاف اذ
 الامعاء البنية زعم بلوغه العالم
 والسنين اربع وثلاثين والعام
 الاثني عشر فوق من الرجال
 الاثني عشر وسبعين في سفينته
 الخلدت تسعيناً من عالم الاساطير
 والخيوس والامور والسمور
 رحلته الامام والصور والسمور
 من الامران في تلك
 الامعاء من الحجاز اذ انفق
 الفدين على اربعة عشر ليلة
 الفدين اربعة عشر ليلة
 في تصوير على سنة ١٨٨٧
 ١٨٨٥ وتحت على منقار الجوز
 واغنيها دوناً لاجل
 العارة التي تسمى اجدى
 كان كان كوستو
 يربدها كثر من المشاهير
 المشاهير ولكنه يظن: «جديرة»
 وسجدة تتعاهد فيه السورة وما

[illegible]

بشكل غير للغاية هو الأسلوب المتبع
في إعادة زرع نطق من الجسد
والعضلات ويشير البروفيسور
واشنطن الى إعادة زرع اللسان
من العضلات من الجسد البشري
الحاضر البروفيسور لويس من ان يتكون
اللسان حوت المجازات ان يكون
لللسان زرع ان يكون "الالة"
الحساسة كما كانت في السابق ويقل
والاستبعاد اللسان عدة بين ٥ - ٦
بالغة من أكتافها السابقة ولكن
في نفس هناك بعض الصلابة والعنف
وتفقد شيئا من حساسيتها
العضلية، البروفيسور أليساندرو
بالطري من الحرارة والبرودة تتحد
يستطيع الشعور بالفرق البسيطة في
الدرجة
اما المائق الآخر فهو طول فترة
الشفاء التي يجب ان يخضع لها
المريض مع ما يرافقها من إعادة
تدريب العضو على حركته العادية
وتقول البروفيسور بان هذه الفترة
تقدر بثلثة اشهر على الأقل وان
المريض يحتاج الى معالجة نفسية
منظمة ومتخصصة
اما الدول التي تتجهون بجرأها في
هذا المجال فهي كتيبة في مملكتها
اليابان وفرنسا وبريطانيا والولايات
المتحدة حيث يبرز جيل من شباب
الجراحين المتخصصين والتمرسين
ويجتمع هؤلاء الخبراء في دول الدول
في ندوات دولية لتبادل المعلومات
في أحدث الاكتشافات والتجارب في
هذا المجال

جز العيب او تقييد الاشجار،
والاطفال هم بالذبح اثر عرفة
وللخروج وخاصة منهم تهنه
يلعبون بالساكنين والمزروعات
الثانية
من الحجة لدى الاطفال على حد قول
المفسرين لومع لهم ان اجسامهم
تتجاذب بصورة افضل من الجراحة
المجرية "حتى من العائقة" تكون
شرايين الاطفال والاعوية المنوية
والاصابع غضة وفوق ذلك فان
امكانية الشفاء لديهم اكثر كثير من
تلك التي لدى البالغين، وعصيا زيار
الشرايين بصورة من ذلك، والخصف
الامر اكثر صعوبة .
ويضيف قائلا بان هناك اجزاء معينة
من الجسم تتجاذب بصورة افضل من
الاجزاء الاخرى بالامكان اعادة زرع
الاصابع والسليما بعد بصورة خاصة
اما من ناحية الشفاء المتأخره ففي
هذه الحالة تواجهنا مشاكل من نوع
خاص فعندما ينكسر عظام يحن
معه اشتقاق وشك في كل العظام
ويضطر الجراح عندئذ الى ازالة
المكسرة عند الطويلين المتعادين وذلك
للمحصل على اوسع نسبة تماس
ومكنته ليصنع كل يعيد الى النمو
وعالما ما تكتسب هذه العملية من طول
العرض بنسبة تؤدي الى اضطراب في
التوازن او الى المرح .
ومن بين الحوادث الاكثر شيوعا
الاضرابات التي تحدث للامه والذئ
يعتبر الاكثر شيوعا في اليد .
والظهور الحديث في مجال الجراحة
المجرية الذي يمتد على التفاعل

[illegible][illegible]



للمرة الثالثة على التوالي:
★ الاشتراكيون يفوزون بالسلطة في اسبانيا

هل تترعب
أن تقرأ صحف
دار
الرأي العام
ببيتك كل صباح ؟
نحن نؤمن لك ذلك * اتصل بقسم الاشتراكات
بدار الرأي العام
تلفون مباشر ٤٨١٧١١٧ ٥٨١٢١٢٣ / ٤ خطوط
بداية

صاحب السهم استقبال رئيس وأعضاء النادي البحري

استقبل صاحب السمو الأمير امس رئيس النادي البحري الرياضي الكويتي حيث قدم لسموه أعضاء مجلس الإدارة ورجال البحر والناخلة من الرعييل الاول والشباب واعضاء اللجان المشاركين في احياء ذكرى الفوس الرابعة حيث اعربوا لسموه عن اعتزازهم وتقديرهم لرعاية سموه الكريمة المستمرة لحيات التراث البحري وتخليدهم لذكرى الابهاء والاجداد لكي تبقى هذه اللوحة حية في نفوس اجيال الكويت الحاضرة والقادمة.



سمو الامير ورئيس النادي البحري الرياضي



سمو يستلم من أحد الأعضاء



حديث الوالد لابنائه

القادسية حضر ليهنى بنجاح البطولة



الشيخ فهد الاحمد أثناء استقبله لبيد الحسن الفارس

استقبل الشيخ فهد الاحمد نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة والسلام عبدالحسين الفارس رئيس نادي القادسية وعبدالله الدخيل امين سر النادي حيث قدموا التهنية على نجاح بطولة الصداقة والسلام التي جاءت بناء على الرغبة الجيدة السامية وشاهد الفارس جهود اللجنة العليا والنادي العاملة بالبطولة لما بذلوه من جهود لانجاح البطولة.. هذا وحضر الاجتماع مبارك الشعلان مشرف فريق الكرة بالقادسية.

دخول مجاني لالمان الشرقيين في ملاعب المانيا الغربية

اعلن الاتحاد الالمان الغربي لكرة القدم ان الادوية المحلية للفرقتين الاولى والثانية قررت السماح للالمان الشرقيين بالدخول الى ملاعبها مجاناً بعدما فتحت الحدود بين الالمانيتين. وقرر نادي هامبورغ فتح ابواب ملعبه امام الالمان الشرقيين لحضور مباراته ويورنر البرتلان في كأس الاتحاد الاوروبي الاوروبي المقبل. وحضر رئيس نادي هامبورغ ارشدت نومان وعندما دخل الالمان الشرقيون الى الملعب حصلوا على اكثر من ١٠٠٠ مارك لدى دخولهم الى المانيا الغربية فاشاء لا يمكن ان تطلب منهم دفع ٢٠ او ٥٠ ماركاً لحضور مباراة كرة قدم.. وفي نورمبرج قرر النادي تخصيص ١٠٠ الف مارك مجاني لحضور مباراته وكازير سلوترن السبت المقبل. ومع ان نادي فالدوف مانهايم يبعد جداً عن الحدود فانه سيطلب ابوابه خلال مباراته وهامبورغ. وسيبب الصعوبات المالية التي يواجهها ان يسمح نادي سان باولي بدخول اكثر من ١٥٠٠ الماني شرقي مجاناً لحضور مباراته ولورنر دوسلدورف.

محافظة العاصمة يرضى بطولة الفولك اليوم

برعاية الشيخ جابر العبدالله الصباح الصباح محافظ العاصمة الرئيس الفخري لنادي الاحمد للفولك - الشياح الذي تم اختياره بناء على دورته الداخلية بين اربع فرق اختاروا منها الفريق من ٢٥ لاعباً. ذهبت في مسكرا اعداد للبرازيل لمدة خمسة يوماً تقريبا.. وقد اصيحت وجهها لبطولة شباب اسيا بيجلاندي. كانت اول مباراته مع منتخب اليمن وسجلت هدفين وكنت لاعبا بارزاً.. وكان يدرسا المدرب البرازيلي كارلوس البرنو.. وعلى ضوء ما قدمته من البطولة اختاروا اننا وجاسم يمين حارس المرمى للانضمام الى معسكر الفريق الاول الذي كان يعسكر في فندق شاطيء المسيلة استعداداً لخاربات كرة القدم في دورة الالعاب الآسيوية القادمة في بانكوك.



الشيخ جابر العبدالله

البلوشي مدفعجي جيل العمالة قبل وداع الملاعب

شعرت بالرغبة لأول مشاركة مع منتخب الشباب وسجلت هدفين

حققنا انجازا عظيما على المستوى الدولي بوصولنا الى موسكو

المخضرمين امثال جاسم يعقوب واحمد الطراباضي وفندي كميل وحيد بن محمد.. وغيرهم وفي موسكو لعبت جميع المباريات باستثناء المباراة مع الفريق السويدي.. وكانت هذه اول مرة يعرف فيها الصابون والي استمرت معي ثلاثة اشهر ابتعدت فيها عن الكرة.. رغم انه كان علينا ان نستعد لكؤوس امم اسيا.. واقام الاتحاد للتمثيل مسكرا في المانيا الغربية.. ولكن المسؤولين كانوا يرحلون عن الرياضة فبروزة لشاكي.. وعليه لم اشترك ضمن المنتخب في مبارات بطولة كأس امم اسيا التي اقيمت في الكويت.. وكان

الفرق وقتة خبرة لاعبيه.. نجحنا في تحقيق نتائج طيبة وحصلنا على المركز الثاني بعد العراق صاحب الأرض والجمهور. اول انجاز دولي كان طبيعيا ان يشق فريق المنتخب المساعد طريقه الى بطولات اخرى.. وكانت التصفيات لبطولة الالعاب الاولمبية في موسكو على الابواب.. وفي بغداد ايضا.. وعقدت مع المنتخب مرة اخرى الى بغداد للمشاركة في تصفيات الالعاب في جميع المباريات.. وقرنا بالتصفيات ووصلنا الى موسكو محققين اول انجاز كويتي على

الفرق وقتة خبرة لاعبيه.. نجحنا في تحقيق نتائج طيبة وحصلنا على المركز الثاني بعد العراق صاحب الأرض والجمهور. اول انجاز دولي كان طبيعيا ان يشق فريق المنتخب المساعد طريقه الى بطولات اخرى.. وكانت التصفيات لبطولة الالعاب الاولمبية في موسكو على الابواب.. وفي بغداد ايضا.. وعقدت مع المنتخب مرة اخرى الى بغداد للمشاركة في تصفيات الالعاب في جميع المباريات.. وقرنا بالتصفيات ووصلنا الى موسكو محققين اول انجاز كويتي على

المخضرمين امثال جاسم يعقوب واحمد الطراباضي وفندي كميل وحيد بن محمد.. وغيرهم وفي موسكو لعبت جميع المباريات باستثناء المباراة مع الفريق السويدي.. وكانت هذه اول مرة يعرف فيها الصابون والي استمرت معي ثلاثة اشهر ابتعدت فيها عن الكرة.. رغم انه كان علينا ان نستعد لكؤوس امم اسيا.. واقام الاتحاد للتمثيل مسكرا في المانيا الغربية.. ولكن المسؤولين كانوا يرحلون عن الرياضة فبروزة لشاكي.. وعليه لم اشترك ضمن المنتخب في مبارات بطولة كأس امم اسيا التي اقيمت في الكويت.. وكان

المخضرمين امثال جاسم يعقوب واحمد الطراباضي وفندي كميل وحيد بن محمد.. وغيرهم وفي موسكو لعبت جميع المباريات باستثناء المباراة مع الفريق السويدي.. وكانت هذه اول مرة يعرف فيها الصابون والي استمرت معي ثلاثة اشهر ابتعدت فيها عن الكرة.. رغم انه كان علينا ان نستعد لكؤوس امم اسيا.. واقام الاتحاد للتمثيل مسكرا في المانيا الغربية.. ولكن المسؤولين كانوا يرحلون عن الرياضة فبروزة لشاكي.. وعليه لم اشترك ضمن المنتخب في مبارات بطولة كأس امم اسيا التي اقيمت في الكويت.. وكان

منع المشايخ من حضور نهائيات كأس العالم

قال مسؤولو كرة قدم في ايطاليا انهم يسمون من اجل منع حضور مشايخ ايطاليا الى ايطاليا لحضور نهائيات كأس العالم لكرة القدم وقالوا انه يمكن على وزراء الداخلية الدول المشاركة في البطولة بذل جهود جماعية لمنع هؤلاء من حضور البطولة. وقال التلفزيون ماتييري رئيس اتحاد كرة القدم في ايطاليا للمحيطين بعد اجتماع بشأن موضوعات أمنية خاصة بالبطولة حضره وزير الداخلية ايطالي التلفزيون جانا ولا



شعار الاعتزال

رئيس جمعية الصحفيين : لقد استطعتم اذابة الاحقاد

اتقلا بدور الختنة والختان تدبروا الاحقاد وان تتلقوا كل بذور الفتنة والشقاق واحلال السلام في النفوس. لقد جسدتم في كل ما قمتم به اجواريف بلاتر ان يجري جالا اتصالات بشأن هذه المسألة مع نظرائه في الدول الاخرى المنيرة. وقال ماتييري انه وبلاتر ولوا دي مونتيسيمولو رئيس اللجنة المحلية المنظمة للبطولة يشعرون بالقلق بسبب خاصة من مشيخين انجليز وهولنديين، ولم يذكر اي تفاصيل.

المنتخب الكويتي بطولة امم اسيا مسكرا في المانيا الغربية.. ولكن المسؤولين كانوا يرحلون عن الرياضة فبروزة لشاكي.. وعليه لم اشترك ضمن المنتخب في مبارات بطولة كأس امم اسيا التي اقيمت في الكويت.. وكان

افتتاح البطولة العربية الاولى للاسكواش بالدوحة

افتتحت مساء امس البطولة العربية الاولى للاسكواش للشائين تحت سن ١٦ سنة التي يستضيفها الاتحاد القطري للتنس والاسكواش تحت اشراف الاتحاد العربي للعبة وتبدأ منافساتها اليوم الخميس وحضر حفل افتتاح البطولة الذي اقيم بفندق شيراتون الدوحة عدد من رؤساء وممثلي البعثات الدبلوماسية للمتعدين لدى دولة قطر والسيد حسام بركات امين عام الاتحاد العربي للاسكواش ورؤساء واعضاء الوفود المشاركة في البطولة وعدد من المسؤولين بالاتحاد القطري للاسكواش.

اليوم تبايع تذاكر البطولة

بدأت اللجنة المنظمة على مهرجان اللاعبين الدوليين على المستوى العالمي في بيع تذاكر المباراة المرتقبة في الفوس الدولي العام بين قطيفي الكرة الكويتية العربية والقادسية اعتباراً من صباح امس الاربعاء في مقر النادي العربي الرياضي.

اليوم تبايع تذاكر البطولة

بدأت اللجنة المنظمة على مهرجان اللاعبين الدوليين على المستوى العالمي في بيع تذاكر المباراة المرتقبة في الفوس الدولي العام بين قطيفي الكرة الكويتية العربية والقادسية اعتباراً من صباح امس الاربعاء في مقر النادي العربي الرياضي.

اليوم تبايع تذاكر البطولة

بدأت اللجنة المنظمة على مهرجان اللاعبين الدوليين على المستوى العالمي في بيع تذاكر المباراة المرتقبة في الفوس الدولي العام بين قطيفي الكرة الكويتية العربية والقادسية اعتباراً من صباح امس الاربعاء في مقر النادي العربي الرياضي.



احمد الطراباضي



منتخب الكويت لكرة القدم بموسكو



جاسم يعقوب

زرقان يفوز بكأس جمعية الفروانية للفروسية

توج زرقان لاسطل الخضر بالجوكي الحميدي سيم بطلا لكأس جمعية الفروانية التماونية الذي خصص لجباب الدرجة الاولى على مسافة ٢٤٠٠ م فاز بالمركز الاول بالمنيل ملك عقيل القيام وجاء الثاني «نجمه خضر» لسويد خضاد، والثالث «عهد البداية» لناصر الهيجي.

استشارت كاس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم بعد فوزها على المانيا ١/٢ في المباراة التي اقيمت امس على ملعب ستيروا - الجيش في بوخارست. سجل اهداف رومانيا بايليتي في الدقيقتين ٢٥ و٣٥ وسايو في الدقيقة ٣٥ بينما سجل يولفسن هدف الدمارك الوحيد في الدقيقة ٦٠. وبات رومانيا تحمل البطاقة الـ ١٤ المؤهلة لنهائيات كأس العالم في ايطاليا.

استشارت كاس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم بعد فوزها على المانيا ١/٢ في المباراة التي اقيمت امس على ملعب ستيروا - الجيش في بوخارست. سجل اهداف رومانيا بايليتي في الدقيقتين ٢٥ و٣٥ وسايو في الدقيقة ٣٥ بينما سجل يولفسن هدف الدمارك الوحيد في الدقيقة ٦٠. وبات رومانيا تحمل البطاقة الـ ١٤ المؤهلة لنهائيات كأس العالم في ايطاليا.



محمد بو شية يلم الكاس لسهيل الخضر

الترتيب النهائي للمجموعة السادسة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
اسبانيا	٦	٦	١	٠	٢٠	١٣	١٣
جمهورية ايرلندا	٥	٤	١	٠	١٠	١٣	١٣
المجر	٥	٤	١	٠	١٠	١٣	١٣
ايرلندا الشمالية	٥	٤	١	٠	١٠	١٣	١٣
مالطا	٥	٤	١	٠	١٠	١٣	١٣

اليوم ٣ مباريات في الدوري الاماراتي لكرة القدم

تقام اليوم ٣ مباريات في الدوري الاماراتي لكرة القدم الاماراتي للدرجة الاولى لكرة القدم حيث سيتقابل فريق النصر مع الخليج على ملعب النصر والوحدة مع الشباب على ملعب الوحدة وكتابة مع الوصل على ملعب كلباء. وتاتي هذه اللقاءات ضمن الاسبوع الثاني من الدوري.

اليوم ٣ مباريات في الدوري الاماراتي لكرة القدم

تقام اليوم ٣ مباريات في الدوري الاماراتي لكرة القدم الاماراتي للدرجة الاولى لكرة القدم حيث سيتقابل فريق النصر مع الخليج على ملعب النصر والوحدة مع الشباب على ملعب الوحدة وكتابة مع الوصل على ملعب كلباء. وتاتي هذه اللقاءات ضمن الاسبوع الثاني من الدوري.

اليوم ٣ مباريات في الدوري الاماراتي لكرة القدم

تقام اليوم ٣ مباريات في الدوري الاماراتي لكرة القدم الاماراتي للدرجة الاولى لكرة القدم حيث سيتقابل فريق النصر مع الخليج على ملعب النصر والوحدة مع الشباب على ملعب الوحدة وكتابة مع الوصل على ملعب كلباء. وتاتي هذه اللقاءات ضمن الاسبوع الثاني من الدوري.

«الفيفا» توافق على إقامة بطولة الخليج العاشرة يوم ٢٠ فبراير



وقد وافق مجلس الفيفا على إقامة بطولة الخليج العاشرة لكرة القدم في قطر عام ٢٠٠٠. وتقرر أن تكون قطر هي المضيف لهذه البطولة العاشرة. وتقرر أن تكون قطر هي المضيف لهذه البطولة العاشرة.

تغيير جدول بطولة الصداقة لكرة السلة لانسحاب العربي

الخميس ٨٩/١١/١٦	٥٣٠	كازمة x الزمالك
الجمعة ٨٩/١١/١٧	٧٠	الهلال x اندية الفيلين
السبت ٨٩/١١/١٨	٧٣٠	الاهلي x الريان
الأحد ٨٩/١١/١٩	٥٣٠	كازمة x الزمالك
الاثنين ٨٩/١١/٢٠	٧٣٠	الهلال x الريان

صالة أقوى المرشحين لكأس شركة نفط الكويت وامتنثال لجمعية الرقة

توصيات «الرياض العام»

لمسابقة سفران

الشوط الأول: ضوء البدر، الادهم، شيبوب - بنت نغلة.

الشوط الثاني: امتثال، مياد، الاشقر، دارت الايام.

الشوط الثالث: البراق، مفهوم، برق، غيور.

الشوط الرابع: صائلة، شلفان، محروم، عفران.

العنبي يشيد ببطولة الصداقة والسلام واللجان العاملة فيها

اتحاد كرة اليد يشكر «الرياض العام»

يتم الاتحاد الكويتي لكرة اليد كتاب شكر للرياضة بجزيرة «الرياض العام» وللجنة المنظمة للبطولة الصداقة والسلام. ويشكر الاتحاد الكويتي لكرة اليد كتاب شكر للرياضة بجزيرة «الرياض العام» وللجنة المنظمة للبطولة الصداقة والسلام.

شهادات تقدير لمطوحي المركز الصحفي

قام الزميل فيصل مبارك القناعي رئيس المركز الصحفي ببطولة الصداقة والسلام بإصدار شهادات التقدير للمطوحي اللجنة المنظمة للبطولة الصداقة والسلام. وشكرهم على جهودهم في تنظيم البطولة.

إقامة مباراة العربية والقادسية في الساعة السادسة والنصف

قرر الاتحاد الكويتي لكرة القدم إقامة مباراة العربية والقادسية في الساعة السادسة والنصف. وتقرر أن تكون قطر هي المضيف لهذه المباراة.

رجال الامن استخدموا القنابل المسيلة للدموع خلال بيع التذاكر

بيعت ٦٥ ألف تذكرة بقيمة ٧٤ ألف دولار

وستطرح اليوم ١٥ ألف تذكرة اضافية لتمهيداً للجمهور

مستخب الجرس وصل كاسل ونصره محسن نرس والجوهري يعمل في صمت



محسن الجوهري • ماجد • الحكم الدولي علي بن ناصر

د. عبد الاحد جمال الدين يطلب الجمهور بالانضباط

ومندم استعجال الفوز للاعبين

بأوروبا هم جمال مئاد وين مبروك وجاني ومادجي وفرجاني. وقد كان في مرمى الكويتي الذي يملكه جمال الدين يطلب الجمهور بالانضباط. ومندم استعجال الفوز للاعبين.

اتحاد البنين لكرة القدم يهنئ بنجاح بطولته الصداقة والسلام

طفل ترع بخمسائة فانوس لحفل الختام

يتم الاتحاد الكويتي لكرة القدم يهنئ بنجاح بطولته الصداقة والسلام. ويشارك في حفل الختام ٥٠٠ فانوس.

الساحل مع خيطان في افتتاح دوري كرة اليد

وضع الاتحاد الكويتي لكرة اليد حفل افتتاح دوري كرة اليد. ويشارك في البطولة الساحل مع خيطان.

البنيا تفوز على بولندا

فازت البانيا على بولندا ١/١ صفر في المباراة التي جرت بينهما أمس الأول. وتقرر أن تكون قطر هي المضيف لهذه المباراة.



البرازيل ويوغسلافيا تعدا لاسبلا

تعدا لاسبلا... البرازيل ويوغسلافيا... في بطولة... كاس العالم... في بطولة... كاس العالم... في بطولة... كاس العالم...



ريناتو: في روما ملو الاكادي واجلسوني على دكة الاحتياط

قال مهاجم البرازيل ريناتو... في روما... واجلسوني على دكة الاحتياط...



فرانيسكو: الأورغواي متفوز بكأس العالم رغم ألف الجميع

قال انزو فرانيسكو... الأورغواي متفوز... بكأس العالم رغم ألف الجميع...



بعد تعهده بالقيام بكل واجباته نادي نابولي يتنازل عن دعوى قضائية ضد مارادونا

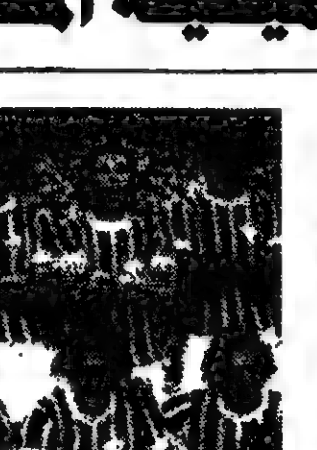


تتأهل نادي نابولي... بعد تعهده بالقيام بكل واجباته... نادي نابولي يتنازل عن دعوى قضائية ضد مارادونا...

الرياضة العالمية

فوز كوبا ببطولة العالم... لطائرة السيدات...

البرازيل ستفوز بكأس العالم بفضل ديناميكية المدرب لازاروني



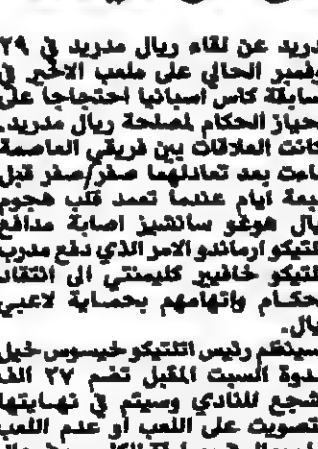
تحتل البرازيل صدارة قائمة دول العالم... بفضل ديناميكية المدرب لازاروني...

على عدم الاعتراض على... في بطولة... كاس العالم...

انتقال ستيفان باي من... مونتيبييه الى بورندو...

مارادونا افضل لاعب في العالم... وكرويس مستعفي الان...

التيكويكو يفكر في الانسحاب من كأس اسبانيا وبلباو استغنى عن كيندال لسوء النتائج



قرر نادي التيكويكو... بلباو استغنى عن كيندال لسوء النتائج...

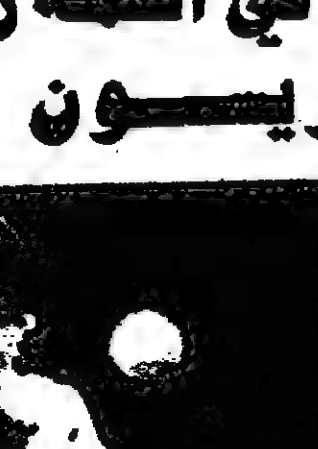
ايك اثينا اليوناني يستأنف قرار إيقافه

قال المتحدث باسم نادي... ايك اثينا اليوناني يستأنف قرار إيقافه...



سبعا حتى كاس العالم... في بطولة... كاس العالم...

نافر ايلونفا في القمة رغم الاصابة وصعود غاريسون وسكونا

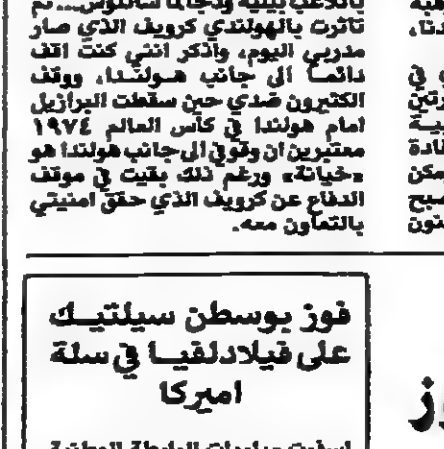


تفوز نافر ايلونفا... وصعود غاريسون وسكونا...

جولة تنسية

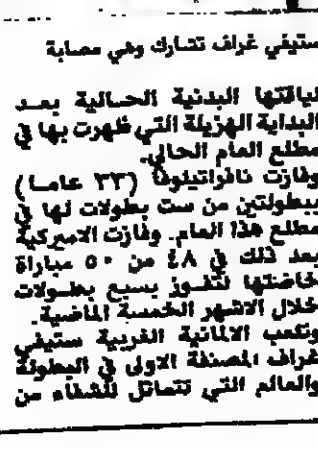
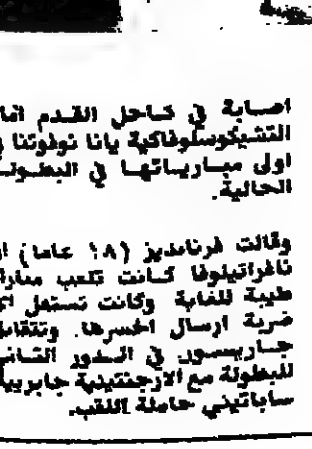


٧٠ ألف تركي زحفوا خلف منتخبهم في الاتحاد السوفياتي



٧٠ ألف تركي زحفوا خلف منتخبهم في الاتحاد السوفياتي...

فوز بوسطن سيلتيك على فيلادلفيا في سلة

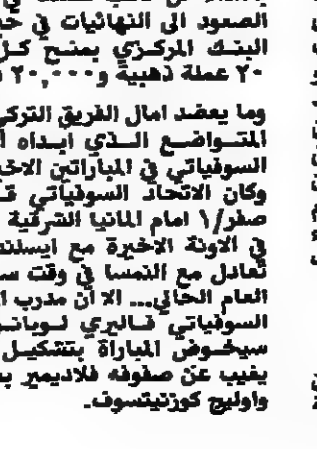
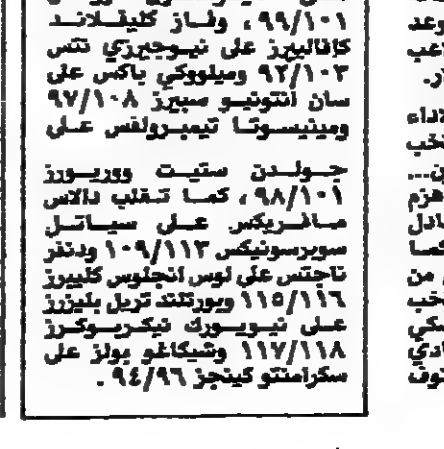


فوز بوسطن سيلتيك... على فيلادلفيا في سلة...

فوز بوسطن سيلتيك



٢٠ ألف دولار ومنزل لكل لاعب تركي في طلة الفوز



٢٠ ألف دولار ومنزل لكل لاعب تركي في طلة الفوز...

[illegible]

البدو يحلون مساكنهم فوق أكتافهم ويعيشون على الأطراف القانون عندهم هو «البشة» والقاضي هو «القطب»



هذا يسكن الزوجات
منسكك الضراف
تأديج كلسا
أمسكام العريس

فصل الأول في المنتصف يسمى «مقدم» والثاني «واسط» والثالث «فاز».

وتحت هذه الأعمدة يقام من خيوط صوف الأنعام ويسمى هذا القماش «مقدم» أم السطح فيغطي بنفس القماش ولكن من اللون الأسود.

والبدو يعيشون بهذا البيت لأنه ذكر في القرآن ويعتبر بيت الحز المقدس بالنسبة لهم.

ويقدم لكبار القبائل نظام من هذه الخيمة ويشية المدعوين في الضحى أي في الفضاء المحيط بالخيمة.

والبدو لا يستعملون المعالق أبداً في تناول طعامهم ولم يروها أبداً في حياتهم إلا في التفرغين!!

ومن عادات البدو الطريفة في الزواج أن العريس يستضيف عروسه لفترة تتراوح بين ثلاثة إلى ستة أيام أي تظل العروسه عذراء هذه الفترة وكما طالت فترة الاستضافة كلما وصف العريس بالعقل والأتزان وتعتبر فترة الاستضافة مقياس الحكم على العريس مدى الحياة.

وهي عبارة عن قمح مدشوش يسوى في شوية الخرفان ويوضع على الفتة خيمة الشعر

ثم يجتمع كبار المدعوين في خيمة الشعر... وهي خيمة مصنوعة من شعر الأغنام وتزج على تسعة أعمدة - ستة على الجانبين وثلاثة في المنتصف ولكل عمود اسم خاص به.

عن (خروف) ويمض الأظعمة البسيطة.

وفي منزل العريس تنقسم القبيلة إلى مجموعات عمل فهذه مجموعة لذيخ الخرفان التي يحضرها المدعوون.

ولابد من ذبحها جميعاً حتى لو وصل عددها المئات... ومجموعة ثانية لسلخ وتطعيم هذه الخرفان... ومجموعة ثالثة من السيدات لطهي هذه الخرفان وعمل «البشة»

الرجال ويقومون حلقات الهجيني والكف المرفي... أما الحلقة الثالثة للشيوخ ولها يتقنون في حب ومنح الرسول صلى الله عليه وسلم، أما حلقات السيدات فتردن أغاني مدح في العروس وجملتها وأيضاً تصانح لها وأيضاً وتستر هذه الحلقات حتى يوم الزفاف.

يوم الزفاف ... الطيخ على الرجال!!

وفي هذا اليوم لابد أن يأتي كل مدعو (بالحمائل) أي الزيارة وهي عبارة

وتلث أوان (حلل) كبيرة لطهي حفل الزفاف هناك

وحفل زفاف البدو يبدأ قبل يوم الزفاف بخمسة عشر يوماً يتم خلالها حلقات السر يومياً بعد المساء حيث يتجمع أهل العروس مع أهل العريس في منزله ويقومون حلقات «المدح» وال«هجيني» وال«كف المرفي» وال«هجيني» وال«سامر».

وتنقسم هذه الحلقات إلى ثلاث مجموعات، مجموعة الشباب وتقيم حلقات الدحية وال«سامر» ويتنقون بأغان مرحة وطريفة... ومجموعة

جماعات البدو الرجل - جماعات جاءت نازحة من بلاد الحجاز منذ مئات السنين بحثاً عن المراعي الخضراء لأغنامهم لأنهم لا يحترفون مهنة سوى رعي الأغنام مهما كلفتهم من مشقة... فالغنى بالنسبة لهم (غنيمة) وعز وهي حرية تجلب البركة والخير الوفير على من يحترفها - كما يقولون - لأنها مهنة رسول الله صلى الله عليه وسلم...

والبدو الآن في مصر يتجمعون على الأطراف النائية للمحافظات الزراعية حيث المراعي الخضراء والماء الوفير... يتجمعون في قبائل ولا تنقسم القبيلة على أكثر من منطقة أبداً، يعيشون في جماعات مستقلة لا يحجون الانفتاح على المجتمع الحضري بعاداته وتقاليده التي لا تتفق مع عاداتهم وتقاليدهم... لا يعيشون في منازل بنيت بالحجارة أو الطوب أبداً... وهم يعيشون في قلق بالغ هذه الأيام نتيجة زحف المجتمعات الحضرية اليهم أينما ذهبوا - فهل يا ترى تغيرت عادات البدو بعد زحف الحضارة اليهم؟ هل تغيرت عاداتهم وتقاليدهم التي نشأوا عليها منذ مئات السنين؟

انتقلت «الأيام» إلى البداية وعاشت مع البدو يوماً كاملاً تحدثوا فيه عن ماضيهم وحاضرهم وعاداتهم وتقاليدهم.



ولن تتغير أبداً وهي محكمة شيخ القبيلة ومن يرتضونه من رجالها - سألته كيف تجري جلسة البشة؟؟ أجاب: يجلس «القطب» وهو شيخ وزع تقي من عائلة نسبها يمتد إلى الرسول صلى الله عليه وسلم، أما «القطب» فيجلس على الأرض أمام النار ويضع عليها البشة التي تشبه (الطاسة) المسطحة ويجلس المتهم بجانبه... وتستمر البشة على النار حتى تحمر تماماً ثم يهرها أمام عين المتهم ويطلب منه الاعتراف... ثم يمشي على النار مرة ثانية... وفي حالة أصاره على الكار جريمته يطلب منه «القطب» أن يمد لسانه حيث يقوم بوضعه عليه فإذا كان بريئاً لا يحترق لسانه وفي أغلب الأحيان فإن المتهم يفتقدون أعصابهم أثناء رؤيتهم البشة... فيعترفون!!

الخطير... بعد الرعي هل يحترف العرب مهنة أخرى غير رعي الأغنام؟

أجاب محمد عواد سالم من عائلة الغنميين قائلاً:

رعي الأغنام مهنة البدوي التي تشرفه ويمسك بها لما إذا اضطرت الظروف لأداء عمل آخر بحثاً عن رزق فإنه يفضل مهنة «الخطير» ويبحث عنها بكل جهده حتى لا يؤدي منها سواه... سألته لماذا الخطير بالذات؟ قال أن البدوي يرفض أن يكون مسؤولاً لأحد يأمره لذلك فإن مهنة الخطير تشرفه بأنه سيد المكان الذي يقوم على حراسته بالإضافة إلى العرب والبدو يعيشون السهر ومهنة الخطير تتيح لهم فرصة السهر!!

تقاليد الزواج!

تقاليد وعادات الزواج عند البدو الرحالة تتحدث عنها السيدة غنيمة عبدالرحمن - قاتلة - لبدو تقاليد خاصة بهم وخاصة في عادات الزواج، فالبدو لا يتزوج إلا من بدوية مثله... والأفضل أن تكون من نفس قبيلة - والفتاة البدوية ليس لها أي شروط في الشاب الذي يقدم لخطبتها إلا أن يكون بدوياً مثلاً وعنده من الأغنام ما يضمن لها حياة كريمة.

وتضيف السيدة غنيمة قائلة: إن بنات العرب وتقدموا هذه الأيام وبدن في طلب السري والدولة وأصبح جهاز العروسه يضم سريداً ودولاً بالإضافة إلى الجهاز القديم المكون من ست قتل

لقاء مع مجموعة قبائلية داخل خيمة من خيام «الشعر» المتناثرة على أطراف الترع المشهورة في مصر - ترعة السماوية - الممتدة على المزارع الخضراء بعيداً عن البيوت الحجرية كان اللقاء مع مجموعة من شباب قبيلة «الحويتات» وجاء الحديث في البداية عن التطور والتغير الذي طرأ على حياة البدو الرجل ثم عن عاداتهم وتقاليدهم الثابتة التي لم تتغير منذ مئات السنين.

تحدث الشيخ حسين أبو عسوة عن حياة البدو قال: قبلنا الاستقرار بضم القبة ولكننا مازلنا على عاداتنا وتقاليدها... مازلنا نتصف بالكرم العربي والضيافة وحسن المعشر واحترام الجار وساعدة المحتضن والمحتاج، وكلها صفات وعادات لم ولن تتغير حينما وقفنا على التحضر كان ذلك عن اقتناع لأننا نريد أن نعلم أولادنا ونستفيد من الكهرباء ونشاهد التلفزيون ونسافر التقدم الذي طرأ على الحياة من حولنا... لكننا لم نتخلى عن عاداتنا أو تقاليدنا.

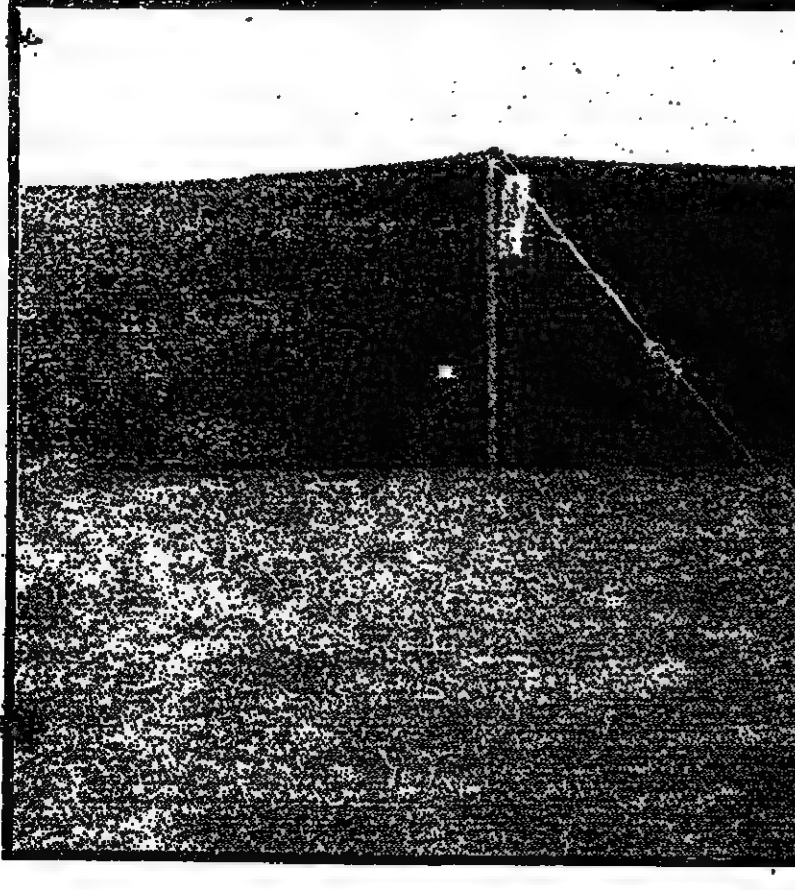
التعليم للبنات مرفوض عن موقف البدو من تعليم البنات قال الشيخ حسين شارحاً تعليم البنات وإذا حدث وصححت بتعليم أحدهن فيكون حتى الابتدائية فقط... لكن مسألة الاختلاط التي تحدث في الجامعة وتواجهها في التلفزيون فهذا مرفوض رفضاً باتاً... كيف نقبل - والبنات باله - أن نشاهد بناتنا يمشن تصرفات الشباب الخارجة عن الحياء!! هذا غير ممكن!!

حكم «البشة»

وفي خيمة الشعر الخاصة بشيخ قبيلة الحويطات جلس الشيخ كليب أبو السباع على (الطنافس) الممتدة داخل البيت والشعر مشتعلة في (الراكبة) وفوقها براد الناي... كان الشيخ يقبل النار يشبه يشبه المعلقة الحديدية الطويلة، سألته عنها قال أنها تشبه «البشة» وكانت هذه الكلمة بداية لحديث طويل عن حكم «البشة» وهل مازال قائماً حتى الآن أم أن البدو أصبحوا يحتكمون إلى القضاء؟ قال: لا يمكن لأعزائي أن يشكوا أعزائياً مثله في القسم أو المحكمة، (جلسة العرب) معروضة

مسكن عاد اتقسّم:

العريس لا يقترب من عروسته لمدة أسبوع... ترقى لحاداً؟! في الأفراح... تقام حفلات الرحية والهجينى لمدة ١٥ يوماً تحديد النسل ممنوع والجمع بين الزوجات أمر طبيعي



لا ... لتحديد النسل البدو لا يعترفون بتحديد النسل وتعدد الزوجات عندهم أمر طبيعي وقد وصل عدد زوجات الشيخ كليب أبو السباع شيخ القبيلة... ست زوجات، أما الشيخ مسعود فزوج فقد وصل عدد زوجاته لثلاثين زوجات يجتمع بين ثلاثة منهم فقط والبنات سالت الشيخ كليب زوج الست نسائه عن سبب كثرة الزواج قال «الكثرة تنطق» أي الزوجات التي تعدد زوجها ولا تنقسم في وجه زوجها بطلاقها على الفور ويتزوج بغيرها في اليوم الثاني.

والشيخ مسعود

أما الشيخ مسعود زوج الشامي فيدير كثرة زواجه تبيروا طريفاً فيقول: البدو عندنا يتزوجون بأكثر من امرأة نظراً لحياة الرحال... عندما تكثر الأطفال نجعلهم يستقون في مكان ما مع إحدى الزوجات ويتزوج بالآخرى لتذهب معه إلى المرحى.

والمرأة البدوية تقلل العيش مع (غيرها) كما لو كانتا شقيقتين وسالت إحدى السيدات عن السبب في ذلك قال (رجلنا يبعدلوا).

ويبدأ إعلان حالة الطوارئ من أسرة العريس البدوي إذا مرت ستة أشهر دون حدوث حمل وتبدأ «الحماوات» أم الزوج وأم الزوجة في اغداة الوصفات الشعبية للزوجة واكتراها شيوفاً اخافتها في القلاء وقراءة الكف.

بعد ٦ أطفال!

وتقول السيدة نجاح السيد أن تحديد النسل عند المرأة البدوية يبدأ بعد الطفل السادس ويكون في حالة مرض السيدة أو عدم قدرتها على الإنجاب... وفي أغلب الأحيان تتحمل السيدة على نفسها لتظهر بصحة جيدة وقدرة على الإنجاب حتى لا يتزوج عليها زوجها.

وتضيف السيدة نجاح قائلة: يا اختي العيال غنيمة مثل التمن تماماً والولد ينفع أبوه وقت الشدة.

ويأتي حب البدو لكثرة الأطفال نتيجة عمل وأنتاج هؤلاء الأطفال وهم مازالوا دون السادسة من عمرهم.

٧ أيام فرح!

ويحتفل البدو بولادة «الذكور» احتفالاً كبيراً يستمر سبعة أيام تدعى خلالها الخراف التي تنهل كهدايا على والديه من أفراد الأسرة وتقام حفلات الدحية والهجينى وتوزع «الكوترا» على الأطفال وهي عبارة عن بلع وحلوى أما إذا كان المولود «أنثى» فيرش الملح فقط بعد أذان المغرب.

**مقروض: سنواجه مشاريع التقييم والكانتونات
معقدة: جميع يؤيد الاتفاق.. ولا احد يستطيع وقف مسيرة السلام**

ديوت - وكالات - حث رئيس
 جمهورية اللبنانية رئيسه معوض
 عاتق الأسلحة على دعم الشرعية
 وأتت توحيد البلاد في وقت انتهى فيه
 الحكم المثلث المكون سليم
 خصص مشاوراته اللبنانية تهديدا
 تشكيل الحكومة المقبلة.
 الرئيس معوض في كلمة القاها
 أمامه وقال من قيادة الجيش في
 دراسة اللواء سامي الخطيب
 واجهة كل مشاريع التطعيم
 اتصالات.
 قال الرئيس ان هدفه هو تنفيذ اتفاق
 طائف الذي وضع أساس لبنان الجديد
 دستور معلن بطلان كل الدستور

التي كان معمولاً به منذ العام ١٩٤٢. يذكر أن سيمعيل في تعزيز الجيش اللبناني إلى جانب القوى الرسمية أخرى. وقال إن هؤلاء يشكلون وحدة متكاملة مع بعضهم ليساهموا بشكل فعال على بسط سلطة الدولة والقانون حماية النظام في لبنان.

طريقة لا مساومة فيها هي الوقوف
 أمام كل مشاريع التقسيم والكتاتونات
 مثل ما يشاهدك وطالب جلود
 جيش بصفته القائد الأعلى للقوات
 المسلحة الالتزام بقسم الولاء للشرعية
 تأ على ثقة أكم ستكونون أمعاء على
 قسم "قسم الولاء للوطن". قسم
 الولاء للشرعية وقد عوينا الجيش
 اللبناني أن لا يكون هذا الجيش غير
 ك.

مجموع غلته أمضى مع مؤيد الدولة
بموجب السيد الأخضر الإبراهيمي آخر
قنوات الوضع على الساحة اللبنانية.
عقب الإبراهيمي على الأمانة بأنه
تجاهل في وقت لاحق إلى أن الجزائر
بمجرد بضعه أيام هناك في أول أجازة
سنة عليها تشكيد شهر.

مشاورات تدعيم الحكومة

هذا الصدد توقفت 1- هـ 1 - نقلا
عن مصادر أجنبية لبنانية واسعة
الاطلاع أن نائب الأعلان عن تشكيل
الحكومة الجديدة يوم السبت 4 يوم
تكوين الفريقين مشقة إلى أن الحكومة
تتشكل وتقبل جميع المطالبات وجنين
في واقع و في وقت الطائف ولكن

سامي
يبكر عملية السلام
بالمناطق

[illegible]

يرجع عن امه في ان يتلقى قريبا
على القناتل الخمس التي احصاها
بازار امه في الحيوان الفلسطيني
الاسرائيلي اللد
مستمعون في العمل
مستمعون في احوالهم وبحالهم
مصر ان اقتراح الانتخابات
طرحه شام في معتقد ان هذا
لولا اقامة حقيقة للتحرك خلوة
الفرصة حول السلام في الشرق
يسمى
الاجتماع انتقل شام والسيد
وال ابي الابيض لاجتماع
جوزج بوش وعند المدخل
البيت الابيض
المظهرون شام وهم يلوحون
الفلسطينيون ويبدون مسراتهم
في تمام دولة فلسطينية مستقلة

سان - رافايي سردار الكونتيسة
كرارويو المدعو الكونتيسة طابع من
بلده - اعطاه له استرجاحا قصه
مضمون ورائيل ايتان رئيس الزكائن
سابق بشأن حدود اسرائيل حسب ما
تتعلق عليه ايام الانتخاب البريطاني
في بستان من هضبة الجولان -
قوله الزاويو عن دان مويون -
"بلد" الاسرائيلي طبعه بموجب
قوله السلطة والقضاء جوت لتسوية
القانون الاسرائيلي على كل
مطابقة شعري عليها وان لا توجد
دولة تسمى قانون هذا البلد -
وكل اشهر الكونتيسة والحكمة
سريالية تخرسا لا تتاحل الاراضي
بريانية من قبل اسرائيل التي تعترض
قوله السويدي في العالم التي لا تضع
موا لرستها -

**جبهة التحرير الايرتيرية
بين اعادة العلاقات بين
ارتيريا واسرائيل**

سوحة - ق-نا - اذادت جبهة التحرير
اليرتيرية التنظيم الموحد عبء العلاقات
ديبلوماسية بين اثيوبيا واسرائيل
منحتها بانها خطوة سوف تتبناها
سلطات قائمة الهند منها اعادة
التقليل الاسرائيلي الى الدول الافريقية
ييجاد جسر من المصالح المشتركة مع
عدد من هذه الدول.

the 1990s, the number of people in the world who are illiterate has increased from 1.2 billion to 1.5 billion. The number of illiterate people in the world is projected to reach 1.7 billion by the year 2015. The number of illiterate people in the world is projected to reach 1.7 billion by the year 2015. The number of illiterate people in the world is projected to reach 1.7 billion by the year 2015.

حديث الفن

الموسيقى الكويتية بين الأصالة والاستيراد

الموسيقى الكويتية فن له أصوله وقواعده.. فهذه الموسيقى لها إيقاعاتها الخاصة بها المتوارثة من جيل الآباء ونحمد الله على وجود مكتبة تابعة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب حفظت إيقاعاتنا الأصيلة.. وعندما نتحدث عن الإيقاعات الكويتية نقصد الأصل منها لا تلك المأخوذة عن إيقاعات غير كويتية والتي كثيرا ما نستعملها إياها الآن ومنها الأفريقي أو الهندي أو اليمني.. المهم في حديثنا هذا هو الإيقاعات الكويتية الأصيلة التي تعبر عن تراثنا الموسيقي..

فهذا التراث لابد أن يخرج إلى الجمهور بصورة شاملة ولكن إذا خرج هذا التراث الموسيقي نجده فقط في الأحياء بعض الأغاني أو في لحن بعض القصائد وكان دور الموسيقيين لدينا في الكويت هو وضع الموسيقى للحنية لمجموعة الأغاني فقط وهذه الألحان الفاتنة ليست الهدف من حديثنا لكن الهدف الذي نريد تناوله هو الموسيقى الكويتية.. فلماذا لم يقدم أحد الموسيقيين على وضع موسيقى كويتية والقصد بوضع موسيقى كويتية التاليف الموسيقي لأننا نعلم جيدا أن هناك فرقاً بين التاليف وبين التلحين، فنحن نريد تاليف موسيقى تابعة من تراثنا الموسيقي الموروث عن جيل الآباء فقد سبق أن وضع بعض الفنانين مقطوعات موسيقية كويتية لكن هذه المقطوعات كانت قليلة وخطوات هؤلاء الفنانين لم تتكرر ثانية فما هو السبب؟ هل تضيق عليهم؟ أم العطاء؟ وهل جيل الموسيقيين الجدد ليس لديهم ما يؤهلهم للتأليف الموسيقي فأنحصر دورهم في التلحين لمجموعة الأغاني المقدمة فقط.

فهذا الوضع المسيطر على واقعنا الموسيقي يستلزم تحرك الجهات المسؤولة لحياء تراثنا الموسيقي سواء كان التحرك من قبل المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب أم من قبل وزارة الإعلام من خلال اداراتها ومراقبتها المختصة بالموسيقى وذلك بوضع برنامج للتأليف الموسيقي يعمل على تشجيع الموسيقيين القادرين على العطاء في هذا المجال من خلال التثقيف أو من خلال عقد المسابقات الموسيقية في مجال التأليف الموسيقي أو غير ذلك من الأساليب التي تعمل على تواجده ساحة للتأليف الموسيقي الكويتي وتلك الجهات هي صاحبة المسؤولية للخروج من أزمة غياب التأليف الموسيقي محليا فالتأليف الموسيقي لابد من أحيائه والعمل على تواجده على خريطة فنوننا الموسيقية إذا اردنا دعم الفن الموسيقي محليا وخاصة بعد أن ظهرت قدرات الموسيقيين المحليين في مجالات التلحين. وهذه القضية تأخذنا إلى ضرورة دعم الفنانين الموسيقيين ودعوتهم لتأليف الموسيقى التصويرية لأعمالنا الفنية المختلفة سواء أكانت درامية مسرحية أم درامية تلفزيونية أم إذاعية أم كانت في مجال الأعمال التسجيلية الوثائقية.. بدلا من الاعتماد على موسيقى ليست لها صفة الخصوصية مع العمل المقدم.

قال بوكورة

عندما يسمع أصحاب العمل الفني الصوت الآخر الذي يبين السلبات، فانهم يصمون آذانهم عن هؤلاء علاقة الإيجابيات دائمة الوجود من الاصباح والشلة والمجموعة ومن له علاقة بالعمل الفني أو له صلة بأحد عناصر العمل الفني وكل أولئك يحاولون أن يبرزوا الإيجابيات ويخفوا بقدر المستطاع السلبيات لهذا نقول: إن اتاحة الفرصة لسماع الصوت الآخر علامة حتمية تساعد على إيجاد الفرصة لتحسين الأداء والعطاء وهي تسجل لصالح العمل الفني وليست ضده.

آخر كلام

اصرف ما في الجيب ياتيك ما في الغيب.

بلال عبدالله

أضواء على آخر اجتماع لاعداد للمهرجان المسرحي الكويتي الثاني

المهرجان المسرحي الثاني في أواخر مارس المقبل

زيادة عدد أعضاء لجنة التحكيم وتجنب الترشية في الجوائز

عندما طالبت الصحافة الفنية بضرورة قيام مهرجان مسرحي محلي يتضمن الاحتفال باليوم العالمي للمسرح، كان هذا مطلب متوازيا مع اهتمامات وزارة الإعلام بالحركة المسرحية في البلاد.. لكن لابد من اهتمام الفنان المحلي بهذا المهرجان من خلال المشاركة الفعالة والبناء حتى يندمج المهرجان المسرحي المحلي الثاني كما نرجو الأول، وكسبت بذلك الحركة المسرحية مزيدا من الدعم الفني الجيد، لكن ماذا في الاجتماع الأخير لاعداد للمهرجان؟



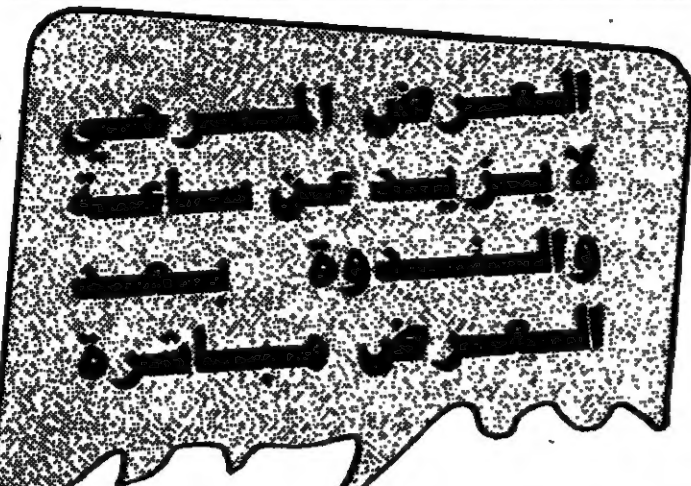
عبد الرحمن المهنا

المحلي الثاني في الفترة من (١٧ - ٢٤) مارس عام ١٩٩٠ م.

يوم امس عقد اجتماع مهم لاعداد للمهرجان المسرحي المحلي الثاني المقبل، حضره من: خالد عبداللطيف رمضان - من وزارة الاعلام رئيسا، مبارك الحديدي من التربية، عبدالرحمن المهنا من الشؤون الاجتماعية والعمل، عبدالله غريب من الجامعة، مندوب عن المعهد العالي للفنون المسرحية، مندوب عن مسرح الخليج العربي، حسين المسلم من المسرح الشعبي، يوسف الدخيل من المسرح الكويتي، وصقر البعيجان وحمد الرقعي ومحمد الميوني من وزارة الاعلام.

في الاجتماع

وقد اصدر المجتمعون العديد من التوصيات المهمة منها: - اقامة المهرجان المسرحي



السلبات التي حدثت في المهرجان المسرحي الاول مع تجنب الترشية في الجوائز - ضرورة الاهتمام بالشباب مع



خالد عبداللطيف رمضان

العرض المسرحي مباشرة، بمعنى ستكون هناك ندوة مباشرة في كل ليلة عرض. ندوة فكرية ومن القرارات التي اتخذت في هذا الاجتماع اقامة ندوة فكرية تناقش واقع الجمهور المسرحي في الكويت بحيث تتعرض هذه الندوة لاتجاهات الجمهور المسرحي في الوقت الحاضر، ومعرفة طلبات والعروض التي يفضلها ويقبل عليها، والتأكد من صلاح اليايا



تعيش على مائدة الدم في دنيا عبد الجبار

في حوار مع الفنانة هدى رمزي حول مشوارها الفني تقول في آخر اناسها الذي يحمل اسم «اغتيصاب» - الفيلم اعتره بالنسبة لي بداية جديدة على درب مشواري الفني في عالم السينما. ماذا عن دورك في هذا العمل؟ - الدور في الفيلم يدور شخصية مرضية فطرية كانت تطلق في زواج قريب مبني على السعادة فتكتبت كل اعلاها تامة واحدة حين تعرضت لعذاب اختطاف أو اغتيصاب ولكنها بغير ما استطاعت من قوة قاومت الشبان الثلاثة الذين هاجموها، وتكوال أحداث الفيلم التي اعتبرتها في غاية الاثارة فعلا.

لكن ما الجديد في دورك هذا؟ - أنا اعتقد أن كل شيء في هذا الدور يعتبر جديدا بالنسبة لي، فهنا لا دخل للجمال بالدور، ولا للشعر الأصفر أو المين بالخصائص، وهنا لا أمل دور التحكم بالخصائص بل أمل دور فنانة فاعلة.

لكن ما الجديد في دورك هذا؟ - أنا اعتقد أن كل شيء في هذا الدور يعتبر جديدا بالنسبة لي، فهنا لا دخل للجمال بالدور، ولا للشعر الأصفر أو المين بالخصائص، وهنا لا أمل دور التحكم بالخصائص بل أمل دور فنانة فاعلة.

لكن ما الجديد في دورك هذا؟ - أنا اعتقد أن كل شيء في هذا الدور يعتبر جديدا بالنسبة لي، فهنا لا دخل للجمال بالدور، ولا للشعر الأصفر أو المين بالخصائص، وهنا لا أمل دور التحكم بالخصائص بل أمل دور فنانة فاعلة.



هدى رمزي

من خلال البطولة النسائية، وقد كتبت قبل ذلك لثلاث بطولات مشتركة. ماذا عن التلفزيون حاليا؟ - التلفزيون له طعم خاص، وديناحه أعز به.

متين، فقد عشت نجاح دور في مسلسل «الكهف والوهم والحب» وهذه الشخصية حققت لي نجاحا أعز به.

الهام شاهين

بعد حصولها على جائزة أفضل ممثلة



محمود ياسين



في أحد أعمالها

هدى رمزي تقول:

في فيلم «اغتيصاب» البطولة لي مطلقة

ولا أعتد على الشعر الأصفر والعيون الخضراء

في حوار مع الفنانة هدى رمزي حول مشوارها الفني تقول في آخر اناسها الذي يحمل اسم «اغتيصاب» - الفيلم اعتره بالنسبة لي بداية جديدة على درب مشواري الفني في عالم السينما. ماذا عن دورك في هذا العمل؟ - الدور في الفيلم يدور شخصية مرضية فطرية كانت تطلق في زواج قريب مبني على السعادة فتكتبت كل اعلاها تامة واحدة حين تعرضت لعذاب اختطاف أو اغتيصاب ولكنها بغير ما استطاعت من قوة قاومت الشبان الثلاثة الذين هاجموها، وتكوال أحداث الفيلم التي اعتبرتها في غاية الاثارة فعلا.

لكن ما الجديد في دورك هذا؟ - أنا اعتقد أن كل شيء في هذا الدور يعتبر جديدا بالنسبة لي، فهنا لا دخل للجمال بالدور، ولا للشعر الأصفر أو المين بالخصائص، وهنا لا أمل دور التحكم بالخصائص بل أمل دور فنانة فاعلة.

لكن ما الجديد في دورك هذا؟ - أنا اعتقد أن كل شيء في هذا الدور يعتبر جديدا بالنسبة لي، فهنا لا دخل للجمال بالدور، ولا للشعر الأصفر أو المين بالخصائص، وهنا لا أمل دور التحكم بالخصائص بل أمل دور فنانة فاعلة.



في أحد أعمالها

وجاء الإسلام بالإسلام



انتهت ليل فوزي الدينني وجاء الإسلام بالإسلام من بطولة عبدالله غريب، ليل طاهر، هالة فاخر، أبو بكر عزت، حسني، ورشوان توفيق، الحفلات قصة وسيناريو وحوار محمود شهبان، ومن إخراج أحمد توفيق الذي انتهى من مونتاج الحفلات قبل موعد عرضها بخمسة شهور حيث ستعرض في «١٤» محطة تلفزيونية خلال شهر رمضان القادم.

ليل فوزي

«همي» الأرقام القياسية لأرباح هوليوود.. من «ذهب مع الريح» إلى «باتمان»

تكريماً بـ«موم لوتسي»



● محمد الرشيد

دونا ميلز ترفض المرأة المقهورة



● دونا ميلز

سيسي وفير هيسا



● حسن مصطفى

ترافولتا يصود للسينما



● جون ترافلوتا

أهم أفلام شينجل



● مايرين



● لقطه من فيلم ذهب مع الريح

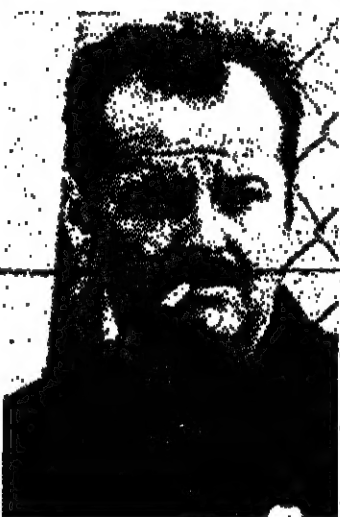


● جولي اندروز

الانجازات الاعلى في تاريخ السينما. أما الرقم القياسي (الحقيقي الذي لا يشكك فيه أحد) فهو الذي حققته أفلام الرسوم المتحركة التي أنتجتها شركة والت ديزني منذ منتصف الستينيات وهي: «سنو وايت» ١٩٣٨ و«فانتازيا» و«بينوكيو» ١٩٤٠ و«مادام» ١٩٤٢ و«سانديكا» ١٩٤٩ و«ويتل» ١٩٥٣.



● ستيفن سيبيليرج



● جاك نيكلسون

الانجازات اسبوعاً بعد اسبوع وفي شكل متتالي. إضافة إلى ذلك تقوم إلى جانب العديد من وسائل الاعلام المختصة بحساب ونشر عدد يكاد لا يحصى من النسخ المئوية (تسمية الأقبال على الصلابة في عطلة الأسبوع التي تسبق أو تلي عطلة الميلاد ورأس السنة وتنتهي في الرابع من الصيف وتلك التي سجلت في اليوم الأول من عرض فيلم أو التي حققها شركة إنتاج وتوزع من مجمل الإيرادات المئوية الرسمية أو الشهيرة أو السنوية الخ... وعلى الرغم من كل الصعوبات يتتفرع هوة السينما سنوياً ولوحة العام. وأخيراً نشرت مجلة «ديريجي» الفرنسية لأفلام المشرقة الأولى التي جنت أعلى الإيرادات الإجمالية في كل زمان ومكان أي منذ ولادة السينما قبل قرن تقريباً وحتى الأول من أيلول/سبتمبر ١٩٨٩.

واستناداً إلى هذه الأرقام المتقاربة من شركة «انترتينمنت داتا» الأميركية المتخصصة فإن فيلم «دي» (١٩٨٢) لستيفن سيبيليرج يحتل المرتبة الأولى (٣٩٩ مليون و٨٠٤ آلاف دولار) يليه «استار» (١٩٧٧) لجورج لوكاس (٣٢٧ مليون) و«ريبنون أول دي جينان» (١٩٨٢) لريتشارد غوردون (٣١٣ مليون دولار) أما المرتبة الرابعة فاحتلتها (جوز) الك (١٩٧٥) لسيبيليرج (٣٠٠ مليون دولار). وحتى الأول من أيلول/سبتمبر كان «باتمان» للفيلم ليم يورتن يحتل المرتبة السابعة. لكن مع إعلان الرقم الجديد الذي حققه الأخير (٣٥٠ مليون و٥٥٠ آلاف دولار) أصبح في المرتبة الخامسة التي كان يحتلها «رايبرز أول دي» (١٩٨٠) لستيفن سيبيليرج (٣٠٠ مليون و٥٥٠ آلاف دولار). وفي الخمسينيات وصل (الوصايا العشر) لستيفن س. سوبيل إلى هذه المرتبة (٣٢٠ مليون دولار) في حين ضرب «ساوند أوف ميوزيك» لروبرت وايت (٤٣٠ مليون دولار) في رتبة أعلى الأرباح في الستينات (٧٩ مليون و٧٤٨ آلاف دولار) على غرار «ستار ووز» في السبعينات (١٩٢ مليون و٥٠٠ آلاف دولار). أخيراً هناك إجماع على أن السنوات الـ ١٥ الأخيرة سجلت في هذا المجال اسم ستيفن سيبيليرج وصديقه جورج لوكاس اللذين أخرجوا وأنتجا سبعة من الأفلام العشر التي جمعت



● لقطه من الرسوم المتحركة



● لقطه من فيلم الملك المتوس

بقلم: **خلود سالم**

$$٣ = ١ \times ٣$$

● يستخدم المليون عادة ميكروفون ليجمع صوته وضاحاً للمشاهد أو المستمع... وفاء طه مقدمة برنامج! «نحن اصداؤك» لا تعترف بالجهاز المذكور التي تمسكه بين يديها فتظهر وهي «تستحث» الناس على سماعها وكأنها تقف على قمة جبل... والناس تحت!.. ففي حلقة «نحن اصداؤك» التي قدمت الثلاثاء الماضي بدأت البرنامج بصراخ شديد حيث اعتقدت أن انفورة التي خلفها ستخفف صوته متناشياً الاختراع الذي تحمله ويدعى «ميكروفون» الذي سيسهل المهمة!!! وواصلت صراخها حتى انتهت من المقدمة وبدأت في اللقاعات وكانت أكثر من جيدة!!

ثانياً

● مرة أخرى نجد أنفسنا ندافع عن الضحك! فهناك من لا يريد للناس أن تضحك... قبل كل شيء يجب أن نؤكد أننا لا نلعب شخصاً بعينه.. وإنما نلعب اتجاهه بذاته.. هذا الاتجاه يرفض بعض الأعمال المسرحية الاجتماعية التي تقدم للجمهور قضية ما في إطار ضاحك.. والواقع أن هذه الأعمال تلاقى أقبالا جماهيرياً كبيراً ليس لأنها تعالج قضايا هذه الجماهير فقط بل لأنها تمنحها مساحة للضحك من القلب - من أعماق القلب.. وعندما تقوم مجموعة مبدعة بأضحك عدد يقدر بالآلاف فإن هذا أمر لا يجب أن نصفه بالأسف.. طالما كان أسلوب الاضحك ليس مسماً -

● في القناة الثانية يتلفزيون الكويت مباراة في اختيار الاجود.. ففي هذه القناة مجموعة من البرامج الثقافية التي لا تضاهي بالجودة والتشويق وزخم المعلومات التي تقدمها.. وهناك مجموعة اختيارات موفقة للأفلام الأجنبية هذا بخلاف بعض البرامج التي تنتج محلياً ومع كل ذلك نجد سلسلة روائع القصص التي لا يمل المشاهد أبداً من متابعتها.. حقيقة نحن لا نقارن هنا القناة الثانية مع الأولى بحكم المصادر التي تتعامل معها كل قناة ولكننا نكتب من باب الواجب بالاشادة بكل جهد متقن ما يقدم ويبدل في القناة الثانية فوق مستوى الاتقان.

ثالثاً

سمة الألفي زوجة تكسب الجولة في السينما نمط اجتماعي جديد للزوجة في رؤية درامية تعتمد على الرومانسية



● لقطه من الفيلم تجمع بين سمية وحاتم

● في الحقيقة أن أحب الكلمات عدي كلمة «كلايت حانصور» لأنه معنى ذلك بداية تعاملي مع مشهد جديد أو شخصية جديدة لي في عالم السينما الذي أعشقه كثيراً؟

● والتلفزيون عالم آخر لكن المهم عدي ماذا أقدم وكيف أقدم إليهم الناس؟ ومن هنا أرى أن الإلهام إليهم يتطلب مني أن أكون على أتمل وجه حتى أحقق طموحاتهم من خلال تقديري، لقد أعطاني الجمهور كثيراً، وأريد أن أعطي له أيضاً تقدير واحترام.

● حيث الخط الاجتماعي والروية الدرامية وأعتقد أن هذا العمل هو نقطة تحول جديدة في حياتي. وأضافت سمية الألفي قائلة حول هذه الشخصية التي يهدهم الشخصية: - إن اختصني بهذه الشخصية جعلني أكتل تعليمات المخرج في إعادة اللقطات لأكثر من مرة حتى لو كان السبب بسيطاً، وغبة مني في الوصول إلى مفهوم العلاقة بين الزوجين لير الأمان عند الجمهور المشاهد لهذه الشخصية الجديدة. رومانسية العلاقة ونسوة التفكير عند المرأة.

● وحول عملها في السينما تقول سمية الألفي:

● سمية الألفي تشترك في أكثر من عمل مع حاتم ذو الفقار حيث تجسد معه شخصية زوجة استلمت لزوجها حيث أعطت له ألقاباً لروى لها قبل النوم أسباب تأخره عن البيت حتى الساعات الأولى من صباح اليوم التالي ولكنها رغم عدم قناعتها بما يقول لم ترفض الاستماع إليه يوماً، فهي امرأة حريصة على كسب الجولة ولذلك لا تلتقي الأبواب في وجه من يحملون الحب، خاصة إذا كان هناك أمل في الله، وإذا كان هناك أمل في تحقيق الكفوف السمية.

● حول هذه الشخصية الدرامية الجديدة قالت سمية الألفي:

● نعم الشخصية هي شخصية المرأة في صراعها مع الرجل لكنها جديدة من

